

Bachelorstudium i interiørarkitektur og møbeldesign – opptak 2023 Opptaksprøve del 1

Tekniske spesifikasjoner: De opplastede filene i Søknadsweb kan ikke være på mer enn 100 MB til sammen.

I studieplanen sier vi at målet med opptaksprøver er at søkere skal kunne dokumentere sine faglige kvalifikasjoner. Med de oppgitte oppgavene vil vi evaluere kvaliteter som:

- motivasjon for å eksperimentere, lære og reflektere over egen prosess
- modenhet for å oppnå uavhengighet og vilje til samarbeid
- nysgjerrighet og evne til å analysere det som befinner seg i og utenfor det profesjonelle feltet
- følsomhet for tredimensjonalitet og materialitet
- evne til å visualisere idéer gjennom en variasjon av teknikker og uttrykk

Hver oppgave gir deg mulighet til å uttrykke de foreløpige designerkunnskapene du besitter, og presentere deg som en person som evner å reflektere kritisk.

Oppgavene starter på neste side.

Alle 4 oppgaver skal besvares. I oppgave 3 skal du løse både a) og b). Hver oppgavebesvarelse i en egen fil (BAIM2023-01.pdf, BAIM2023-02.pdf osv.).

Oppgave 1: Motivasjon

Besøk nettsiden eller Instagram imkhio.no. Der finner du noen studentprosjekter fra våre studieprogram. Velg ett prosjekt, kopier ett bilde og skriv en kort tekst og reflekter om hvorfor du vil studere interiørarkitektur og møbeldesign.

Stikkord: motivasjon, refleksjon, vilje til å lære.

Teknikk: tekst med ett bilde, max 100 ord.

(Lagres i PDF-format, bruk følgende filnavn: BAIM2023-01.pdf)

Oppgave 2: Transformasjon

Design handler om ansvar for mennesker og omgivelse på flere nivåer.

Gjenbruk, transformasjon, ombruk, reuse, resirkulering. For tiden brukes mange ord om dette, men de handler alle om det samme: Å gi noe eksisterende nytt liv og innhold.

Velg en romlig situasjon som viser et eksempel på transformasjon og gjenbruk. Plasser deg selv i rommet og tegn situasjonen der du understreker hvordan endringen kan få en større verdi enn det opprinnelige.

Stikkord: romlighet, menneske, sosial situasjon, volum.

Teknikk: frihåndsperspektiv, blyanttegning.

(Lagres i PDF-format, bruk følgende filnavn: BAIM2023-02.pdf)

Oppgave 3: Oppsirkulering

Oppsirkulering er prosessen med å ta en gjenstand som typisk vil bli betraktet som avfall eller søppel og forvandle den til noe av høyere verdi eller funksjonalitet. Resirkulering er sortering og bearbeiding av gjenstander for å gjenbruke materialer som skal lages til et nytt produkt.

a) Lag en gjenstand som du har oppsirkulert. Ta bilde av gjenstanden.

b) Lag en gjenstand hvor du har resirkulert. Ta bilde av gjenstanden.

Stikkord: teknisk forståelse, analytisk, komposisjon.

Teknikk: fotograferte gjenstander.

Begge oppgavene skal løses.

(Lagres i PDF-format, bruk følgende filnavn: BAIM2023-03a.pdf og BAIM2023-03b.pdf)

Oppgave 4: Sirkulær økonomi

Sirkulær økonomi er et økonomisk system der ressurser brukes, gjenbrukes og resirkuleres. Målet med en sirkulær økonomi er å eliminere avfall og forurensning, samtidig som det skapes nye økonomiske muligheter og fordeler.

Norge er et ledende land når det kommer til elbiler. Dette er fortsatt en miljømessig utfordrende situasjon ettersom resirkulering og oppsirkulering av de ulike delene ikke er fullstendig løst. Avfallet sendes i flere tilfeller til utlandet og blir dermed noen andres problem.

Forestill deg et fremtidsscenario der ubrukelige elbiler og deres deler blir noe annet. Visualiser denne situasjonen gjennom analytisk tegning.

Stikkord: kritisk tenking, visjon, visuell formidling.

Teknikk: tegning.

(Lagres i PDF-format, bruk følgende filnavn: BAIM2023-04.pdf)