



# STYRESAK

Saksnr.: 7/20

## NOKUT-tilsyn 2020 – plan for forberedelse

---

Til:	<b>STYRET</b>
Fra:	Direktøren
Dato:	11.02.2020
Saksbehandler:	Seksjonssjef for studier, forskning og formidling
Arkivnr:	

---

### Saksdokumenter:

- Vedlegg 1: Brev fra NOKUT - Varsel om tilsyn med det systematiske kvalitetsarbeidet ved Kunsthøgskolen i Oslo
- Vedlegg 2: Plan for forberedelse av NOKUT-tilsynet
- Vedlegg 3: Kunsthøgskolens kvalitetssystem

### Saksutredning

#### Bakgrunn

NOKUT har i henhold til [universitets- og høyskoleloven § 2-1](#) ansvar for å føre tilsyn med det systematiske kvalitetsarbeidet ved alle institusjoner som tilbyr høyere utdanning. Det skal ikke gå mer enn åtte år mellom hvert tilsyn ved den enkelte institusjon.

NOKUT har varslet at de høsten 2020 skal føre tilsyn med kvalitetsarbeidet ved Kunsthøgskolen i Oslo, ref. vedlegg 1.

Styret ba på sitt styremøte 10. desember 2019 om å orienteres om hvordan Kunsthøgskolen forbereder tilsynet. Denne saken svarer ut styrets ønske om å orienteres om denne planen samt informasjon om hvordan NOKUT legger opp tilsynsprosessen.

Planen ligge ved til orientering, ref. vedlegg 2, og NOKUTs tilsyn er beskrevet i det følgende.

#### Om tilsynet

Et grunnleggende premiss for tilsynet er at institusjonen selv har ansvaret for det systematiske kvalitetsarbeidet. Kvalitetsarbeid forstås som institusjonens systematiske arbeid for å sikre og utvikle kvaliteten i egne studietilbud gjennom et system for kvalitetssikring. Kunsthøgskolens kvalitetssystem er vedlagt til orientering, ref. vedlegg 3.

Kunsthøgskolen har selv ansvar for å føre eget tilsyn med sin faglige kvalitet. Institusjonene skal være «sitt eget NOKUT». Det betyr at Kunsthøgskolen selv har ansvar for å videreutvikle kvalitetskultur, ta ansvar for utdanningskvalitet i studieprogrammene fra rekruttering til uteksaminering - og å sikre koplingen mellom utdanning, KUF og arbeidsliv.

Den årlige kvalitetsrapporten, ref. S-sak 64-19 - Kvalitetsrapport 2018-2019, gir styret en samlet, overordnet fremstilling av kvalitet og arbeidet med kvalitetsutvikling i utdanning ved Kunsthøgskolen.

Grunnlaget for tilsynet er [universitets- og høyskoleloven § 1-6](#), Kunnskapsdepartementets [studiekvalitetsforskrift §§ 2-1 og 2-2](#) og NOKUTs [studietilsynsforskrift § 4-1](#).

NOKUTs periodiske tilsyn skal kontrollere at institusjonens systematiske kvalitetsarbeid oppfyller kravene i gjeldende lov og forskrifter, og stimulere til videreutvikling utover disse kravene.

## **Hovedtrekk i tilsynsprosessen**

### **Sakkyndig komité**

NOKUT oppnevner sakkyndig komité som vurderer institusjonens kvalitetsarbeid opp mot krav i gjeldende lov og forskrifter. Komiteen er ansvarlig for de faglige vurderingene i tilsynsrapporten, som skal ligge til grunn for NOKUTs styre sitt vedtak i saken.

Kunsthøgskolen vil få anledning til å uttale seg om komiteens sammensetning.

### **Dokumentasjon i tilsynet**

NOKUT vil be om dokumentasjon som belyser hvordan Kunsthøgskolen fyller gjeldende krav til systematisk kvalitetsarbeid i universitets- og høyskoleloven, KDs studiekvalitetsforskrift og NOKUTs studietilsynsforskrift.

Dokumentasjonen skal vise kvalitetsarbeidet på institusjonsnivå gjennom et utvalg av Kunsthøgskolens styrende dokumenter i kvalitetsarbeidet, og videre dokumentere rutiner og praksis for systematisk arbeider med forbedring og utvikling av noen utvalgte studietilbud. NOKUT vil velge ut et antall studietilbud som skal inngå i tilsynet, og Kunsthøgskolen vil få anledning til å uttale seg om utvelgelsen.

Kunsthøgskolen vil motta brev fra NOKUT 15. mai 2020 med nærmere beskrivelse av hva slags dokumentasjon som skal sendes inn til tilsynet.

Fristen for å levere dokumentasjon til NOKUT er 21. september 2020.

### **Institusjonsbesøk**

Som del av tilsynet vil komiteen gjennomføre et besøk ved institusjonen som vil gå over to til tre dager. I løpet av besøket vil komiteen ha møter med blant annet institusjonens øverste ledelse, representanter fra styret, studenter med og uten tillitsverv, og andre personer som har sentrale roller i Kunsthøgskolens kvalitetsarbeid.

NOKUT fastsetter datoer for institusjonsbesøket i samråd med komiteen og Kunsthøgskolen.

### **Rapport**

På bakgrunn av den innsendte dokumentasjonen, opplysninger fra intervjuer under institusjonsbesøket og supplerende kilder, utarbeider komiteen en sakkyndig rapport. Rapporten inneholder komiteens vurderinger og konklusjoner i saken, i tillegg til eventuelle råd om videre utvikling av det systematiske kvalitetsarbeidet ved Kunsthøgskolen.

Kunsthøgskolen vil få oversendt et utkast til komiteens rapport for kontroll av eventuelle faktiske feil før rapporten ferdigstilles.

Når rapporten er ferdigstilt vil institusjonen få seks uker til å skrive en offentlig uttalelse til rapporten.

### **Vedtak og videre oppfølging**

Styret i NOKUT fatter vedtak om Kunsthøgskolens systematiske kvalitetsarbeid er tilfredsstillende på bakgrunn av tilsynsrapporten sammen med institusjonens uttalelse og direktørens innstilling. NOKUT vil orientere Kunsthøgskolen om utfallet av styrets behandling så snart vedtaket er fattet. Tilsynsrapporten og institusjonens uttalelse vil deretter bli publisert på NOKUTs nettside.

Dersom Kunsthøgskolens systematiske kvalitetsarbeid ikke blir godkjent, eller det blir påpekt mangler ved systemet vil det gis en frist til å rette opp disse.

Ett-to år etter endelig vedtak vil NOKUT følge opp institusjonen. Som en del av oppfølgingen vil NOKUT innhente tilbakemelding på noen tema fra tilsynsrapporten og legge til rette for en arena med fokus på erfaringsdeling.

---

### **Forslag til vedtak:**

*Styret tar plan for NOKUT tilsynet til orientering.*

---