

S-sak 28-19 - Vedlegg

Saksopplysninger for kreering av Ingri Fiksdal

Opptak og veiledning

Ingri Fiksdal ble tatt opp som stipendiat ved doktorgradsprogrammet ved Kunsthøgskolen i Oslo 30.05.2018. Det ble vedtatt innpassing basert på en tidligere periode som stipendiat ved Kunsthøgskolen i Oslo i det nasjonale stipendiatprogrammet, PKU.

Professor Amanda Steggel har vært hovedveileder, mens professor Mårten Spångberg og Ingri Cecilie B Hall (overtok etter Spångberg) har vært medveiledere.

Bedømmelse

Ingri Fiksdal leverte 07. 11 2018 sitt kunstneriske doktorgradsarbeid «Affective choreographies» til bedømmelse.

Doktorgradsmøte oppnevnte følgende bedømmelseskomité:

- Professor Per Roar Thorsnes, [KHIO, Norge]
- Lectorer / tutor Sher Doruff, [University of the Arts, DAS, Amsterdam]
- Curator Silvia Bottiroli, [University of the Arts, DAS, Amsterdam]

I henhold til Forskrift om graden philosophiae doctor (ph.d.) i kunstnerisk utviklingsarbeid ved Kunsthøgskolen i Oslo skal bedømmelseskomiteen avgi en innstilling til om hvorvidt arbeidet er verdig til å forsvares for doktorgraden. Innstilling og eventuelle dissenser skal begrunnes.

Bedømmelseskomiteen avga 06.02.2019 en enstemmig innstilling om at det kunstneriske doktorgradsarbeid er verdig til offentlig forsvar.

Basert på innstillingen fattet doktorgradsmøte følgende vedtak 19.03.2019:

Ingri Fiksdal

Doktorgradsresultatet er verdig til å forsvares for doktorgraden.

Disputas ble gjennomført 26.04.2019.

Bedømmelseskomiteens besluttet følgende konklusjon:

The assessment committee has therefore unanimously come to the decision to recommend the Oslo National Academy of the Arts that Ingri Fiksdal's artistic doctorate result Affective Choreographies is worthy of being awarded the PhD degree as it excels in all aspects and makes an original contribution to knowledge on artistic research, which also was manifested in an excellent Viva Voce. Brava

Rektor og direktør har på denne bakgrunn 03.06.2019 fattet følgende vedtak

Doktorgradprøve for Ingri Fiksdal godkjennes.

Opplæringsdelen og alle deler av doktorgradsresultatet er dermed godkjent.

Det fremmes sak for Kunsthøgskolens styre om kreering til philosophiae doctor i kunstnerisk utviklingsarbeid.