

AVGANG

2019

V

V

V

KUNSTHØGSKOLEN I OSLO
OSLO NATIONAL ACADEMY OF THE ARTS



>

>

>

v

v

v

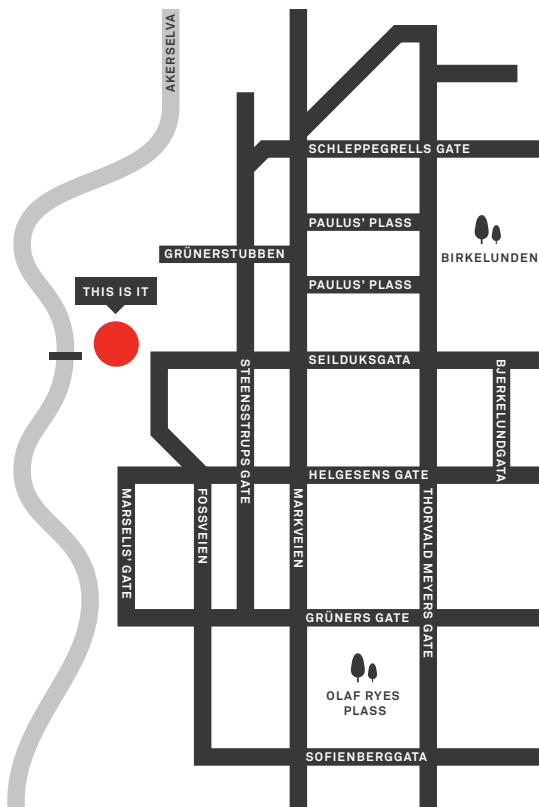
Meir enn 200 avgangsstudentar viser fram samtidas kunst og design. Gjennom heile våren 2019 kan publikum sjå i alt 33 unike kunstproduksjonar og resultatet av studentanes avsluttande arbeid frå bachelor og masterstudia.

Kunsthøgskolen i Oslo har i dag over 550 studentar og er landets største utdanningsinstitusjon for kunstnarar og designarar. KHiO held til i den ombygde Seilduksfabrikken på Grünerløkka, som med eit areal på 45.000 m², er eit av Nord-Europas største anlegg for kunst og design. Her finn dei fleste avgangsarrangementa stad, men KHiO-studentane prøver også ut kunstproduksjonar i andre rom over heile byen.

Den faglege verksemda er organisert gjennom avdelingane Dans, Design, Kunstakademiet, Kunst og handverk, Operahøgskolen og Teaterhøgskolen.

Velkommen!

Les meir på
www.khio.no/avgang2019



Fossveien 24, Oslo
www.khio.no

Avdelinga tilbyr utdanning for skodespelarfag og regi og teater med mogleg fordjuping i skodespelarfag, regi, scenetekst, dramaturgi og scenografi.

16. februar

Master teater
Jon Tombre
Framsyning: «Beijing Stories»
Stad: Barents Spektakel 2019, Kirkenes

22. februar,
5.–10. april

Master teater
Rudolf Terland Bjørnerem
Prosjekt: «Konkrete utopier»
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 7

28. februar–
6. mars

Bachelor skodespelarfag
Framsyning: «Morderne» etter Friedrich Schiller
Regi: Silvia Rieger
Scenografi, kostyme: Laurent Pellissier
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 6

28. februar–
6. mars

Bachelor regi
Framsyning: «Yvonne»
Regi: Magnus Sparsaas
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 3

5. april–5. juni Master teater
Jon Tombre
Framsyning: «Dette barnet» av Joël Pommerat
Stad: Det Norske Teatret, Scene 2
- 10.–12. april Master teater
Helle Bendixen
Prosjekt: «Rammeverk/Kroppswerk»
Stad: Kunsthøgskolen, Loftet 1
15. april–
15. juni Master teater
Goro Tronsmo
Prosjekt: «The Arts Education Factory,
Chapter 1: Master in Theater»
Stad: sjå
www.theartseducationfactory.com
27. april Master teater
Cathrine Myhre Solbjør
Framsyning: «Glimt»
Stad: Kunsthøgskolen
- 2.–3. mai Master teater
Kjersti Alm Eriksen
Prosjekt: «Dette er effekt»
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 3

- 14.–15. mai Master teater
Anne Birgitte Holtan
Framsyning: «That's it?»
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 6
- 23.–25. mai Master teater
Fredrik Høstaker
Framsyning: «Framund»
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 6
- 23.–25. mai Master teater
Ram Hari Dhakal
Framsyning: «Innsiden/Utsiden part II»
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 3
- 7.–8. juni Master teater
Jon Tombre
Framsyning: «No reason to cry»
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 6
- 18.–19. juni Master teater
Anne Birgitte Holtan
Framsyning: «Å skrive underveis»
Stad: Kunsthøgskolen

Avdelinga tilbyr utdanning for operasongarar med stor vekt på sceniske produksjonar.

12.–15. februar Master opera
Framsyning: «Hans og Grete» av
E. Humperdinck
Regi: Jacopo Spirei
Dirigent: Gregor Bühl
KORK og Operaens barnekor
Stad: Den Norske Opera & Ballett,
Scene 2

2.–4. mai Årsstudium opera
Framsyning: «Tryllefløyten» av
W. A. Mozart
Regi: Sigve Bøe
Dirigent: Stefan Plewniak
Orkester: NOR59
Stad: Kunsthøgskolen, Hovudscenen

Avdelinga tilbyr utdanning i klassisk ballett, samtidsdans og jazzdans, koreografi og dans.

28. mars–
2. april

Master dans
Jens Martin Hartvedt Arvesen
Framsyning: «Solo dance with LEDs»
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 2

28. mars–
2. april

Master dans
Kenya Foss Parsons
Framsyning: «Danse/le - følelsen av å lette»
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 2

28. mars–
2. april

Master dans
Magdalene Solli
Framsyning: «Dølge»
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 4

28. mars–
2. april

Master dans
Jonas Pedersen Øren
Framsyning: «PRESENTATIONS edt. 1.1-1.4: Presenting the self in the self(ie) society»
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 4

- 4.–8. april Master koreografi
Thomas «Talawa» Prestø
Framsyning: «DE MAN DEM»
Stad: Kunsthøgskolen, Loftet 2
- 2.–9. april Master koreografi
Otto Ramstad
Framsyning: «Lineage»
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 5
- 4.–9. april Master koreografi
Kyuja Bae
Framsyning: «I dance You»
Stad: Kunsthøgskolen, prøvesal 2
- 6.–10. april Master koreografi
Katarina Skår Lisa
Framsyning: «Gift of Stone»
Stad: Varanger Samiske Museum og
Kunsthøgskolen i Oslo, Loftet 2
- 6.–14. juni Bachelor jazzdans, bachelor samtids-
dans
Avgangsframsyning
Stad: Kunsthøgskolen, Scene 4
- 7.–14. juni Bachelor klassisk ballett
Sommarframsyning
Stad: Kunsthøgskolen, Hovudscenen

Avdelinga tilbyr utdanning i biletkunst.
Kunstnarisk praksis utgjer kjernen i
utdanninga.

9.–19. mai

Master biletkunst
Avgangsutstilling
Kurator: Ragnhild Aamås
Stad: Kunsternes hus

10.–19. mai

Bachelor biletkunst
Avgangsutstilling
Kurator: Ebba Moi
Stad: Ila pensjonat

Avdelinga tilbyr utdanning i grafisk design, illustrasjon, klesdesign, kostymedesign, interiørarkitektur og møbeldesign.

15. mai Master og bachelor klesdesign og kostymedesign
Avgangsframsyning (inviterte gjestar)
Produsent: Peter Løchstør
Produksjonskoordinator: Marianne Haugli
Stad: Kunsthøgskolen

6.–16. juni Bachelor grafisk design og illustrasjon, bachelor klesdesign og kostymedesign, bachelor interiørarkitektur og møbeldesign
Avgangsutstilling
Utstillingskoordinator: Silje Nesdal
Stad: Kunsthøgskolen

6.–16. juni Master design
Avgangsutstilling
Utstillingskoordinator: Silje Nesdal
Stad: Kunsthøgskolen

Avdelinga tilbyr utdanning innan fag-
områda tekstil, grafikk og teikning,
keramikk, kunst og offentlege rom, samt
metall og smykkekunst.

10.–19. mai Bachelor medium- og materialbasert
kunst
Avgangsutstilling
Utstillingskoordinator: Marie Skeie
Stad: Kunsthøgskolen

7.–16. juni Master medium- og materialbasert
kunst
Master kunst og offentlege rom
Avgangsutstilling
Kurator: Joerg Franzbecker
Stad: Kunsthøgskolen

^

^

^

<

<

<