



RAPPORT: STUDENTUNDERSØKELSEN VED KUNSTHØGSKOLEN I OSLO, 2017- 2018



Innhold

1.	INNLEDNING	4
1.1	UNDERSØKELSENS OPPBYGNING OG METODE.....	4
1.1.1	OM ENDRINGER I SKJEMAET	5
1.1	GJENNOMFØRING	5
1.3	DELTAGERPROSENT	7
1.4	STUDENTTILFREDSHET OG GJENNOMSNITT PER AVDELING.....	9
1.4.1	KUNSTHØGSKOLEN.....	12
1.4.2	DESIGN.....	13
1.4.3	KUNSTAKADEMIET.....	14
1.4.4	KUNST OG HÅNDVERK.....	15
1.4.5	DANS.....	16
1.4.6	OPERAHØGSKOLEN	17
1.4.7	TEATERHØGSKOLEN	18
1.5	OPPFØLGING	19
1.	RESULTATER	20
2.1	STUDIETILBUD	20
2.2	UNDERVISNING OG VEILEDNING.....	21
2.3	UTVEKSLING.....	23
2.4	STUDIEADMINISTRASJON OG STUDENTVEILEDNING.....	25
2.5	KOMMUNIKASJON OG SAMARBEID	27
2.6	MOBBING	31
2.7	UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET	33
2.7.1	JEG HAR BLITT UTSATT FOR UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET PÅ KUNSTHØGSKOLEN	34
2.7.2	HAR DU OPPLEVD AT ANDRE HAR BLITT UTSATT FOR UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET PÅ KUNSTHØGSKOLEN?.....	35
2.7.3	OPPFØLGING AV UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET.....	36
2.8	ALKOHOL OG RUS.....	37
2.9	BIBLIOTEKET	39
2.10	RESEPSJONEN	40
2.11	UNDERSVISNINGSLOKALER, VERKSTEDER, SCENER OG ANDRE LOKALER	41
2.11.1	VERKSTEDER	44
2.11.2	MEDIALAB UTSTYRSLAGERET	47
2.12	IT.....	48
2.13	DRIFT	51



2.14 KANTINEN 53



1. INNLEDNING

Studentundersøkelsen viser studentenes tilfredshet med læringsmiljøet ved Kunsthøgskolen i Oslo. Formålet med undersøkelsen er å styrke arbeidet med kvalitetsutvikling og gi nyttig informasjon om læringsmiljøet ved Kunsthøgskolen i Oslo.

Studentundersøkelsen er utarbeidet etter de mål som er formulert for studiet og læringsmiljøet i Kunsthøgskolens kvalitetssystem. Studentundersøkelsen er utviklet av, og revideres i samråd med læringsmiljøutvalget (LMU).

1.1 UNDERSØKELSENS OPPBYGNING OG METODE

Spørreskjemaet inneholder spørsmål om studentenes oppfatning av læringsmiljøet ved Kunsthøgskolen i Oslo. Undersøkelsen stiller de samme spørsmålene til alle studenter, uavhengig av studieprogram. Det tar ca. 15 minutter å besvare spørsmålene, dersom studenten ikke velger å kommentere underveis.

Studentene kan velge om de vil besvare undersøkelsen på norsk eller engelsk.

Undersøkelsen er delt inn i 14 kategorier:

- Studietilbud
- Undervisning og veiledning
- Utveksling
- Studieadministrasjon og studentveiledning
- Kommunikasjon og samarbeid
- Mobbing
- Uønsket seksuell oppmerksomhet
- Alkohol og rus
- Bibliotek
- Resepsjon
- Undervisningslokaler, verksteder, scener og andre lokaler
- IT
- Drift
- Kantine



Hver av de 14 kategoriene er delt inn i mange spørsmål og underspørsmål og i rapporten har vi hovedsakelig valgt å vise gjennomsnittet for hvert enkelt spørsmål. Svargjennomsnittet blir vist i form av en graf som stiller opp svarene fra hele skolen, samt svarene fra hver avdeling. På den måten vil det være mulig å sammenligne avdelingene med hverandre og med skolen som sådan.

Svaralternativene går i all hovedsak 1-6 (1=helt uenig (negativt), 6= helt enig (positivt)).

I noen kategorier kan studenten svare «vet ikke/ikke relevant/ønsker ikke å svare», på enkelte spørsmål. Dette påvirker ikke gjennomsnittsberegningene.

I alle kategoriene har det vært åpnet opp for fritekstsvaer. Fritekstene er ikke en del av rapporten. Et anonymisert uttrekk brukes i Kunsthøgskolens interne oppfølging av undersøkelsen.

1.1.1 OM ENDRINGER I SKJEMAET

Spørreskjemaet er i all hovedsak videreført fra forrige undersøkelse, med noen mindre endringer. Læringsmiljøutvalgets innspill til endringer i spørreskjemaet ble gjennomført.

Endringer i spørreskjemaet fører til at noen spørsmål ikke kan sammenlignes med over tid.

Følgende endringer i spørreskjemaet ble gjennomført for studentundersøkelsen 2017-2018:

- I kategorien «Kommunikasjon og samarbeid» ble ett delspørsmål om e-post tatt ut, og det ble lagt til to spørsmål om Canvas.
- I kategoriene «Oppfølging av mobbing», «Uønsket seksuell oppmerksomhet» og «Alkohol og rus» er svarskalaen (Flere ganger i uken-Aldri) endret fra fire til fem trinn. De tallfestede resultatene i kategoriene er basert på et gjennomsnittet av svarene på spørsmålene om studentene vet hvor de skal henvende seg hvis de opplever hendelser på disse områdene, og hvorvidt henvendelser blir fulgt opp på en god måte. Dette fordi Kunsthøgskolens nulltoleranse på disse områdene innebærer at det er viktigere å ha fokus på det konkrete antallet av enkeltpersoner som innrapporterer hendelser enn på å omregne innrapporterte hendelser til en skala 1-6.
- I kategorien «Undervisningslokaler, verksteder, scener og andre lokaler» ble det oppfordret til å svare «ikke relevant» hvis man ikke benytter seg av et bestemt lokale.
- Spørsmålet om studentens bidrag til å holde verkstedareal ryddig ble flyttet fra kategorien «Drift» til «Undervisningslokaler, verksteder, scener og andre lokaler».
- I kategorien «Kantinen» er det blitt lagt til et delspørsmål om i hvor stor grad studenten er fornøyd med åpningstidene.

1.1 GJENNOMFØRING

Undersøkelsen gjennomføres årlig i januar. Invitasjoner til undersøkelsen ble sendt ut 18.01.18, med opprinnelig svarfrist innen utgangen av 31.01.18. På grunn av lav svarprosent ble fristen utsatt én uke, med ny svarfrist innen utgangen av 07.02.18.



Ved hver avdeling har ledelse, studieadministrasjon og SU-representanter oppfordret studenter til å besvare undersøkelsen. I tillegg har det blitt reklamert for undersøkelsen via storskjermen i inngangspartiet og studentene har fått flere purringer på mail.

For å øke interessen ytterligere har det blitt utlyst en premie på et reisegavekort på 5000 eller en iPad til en heldig vinner.

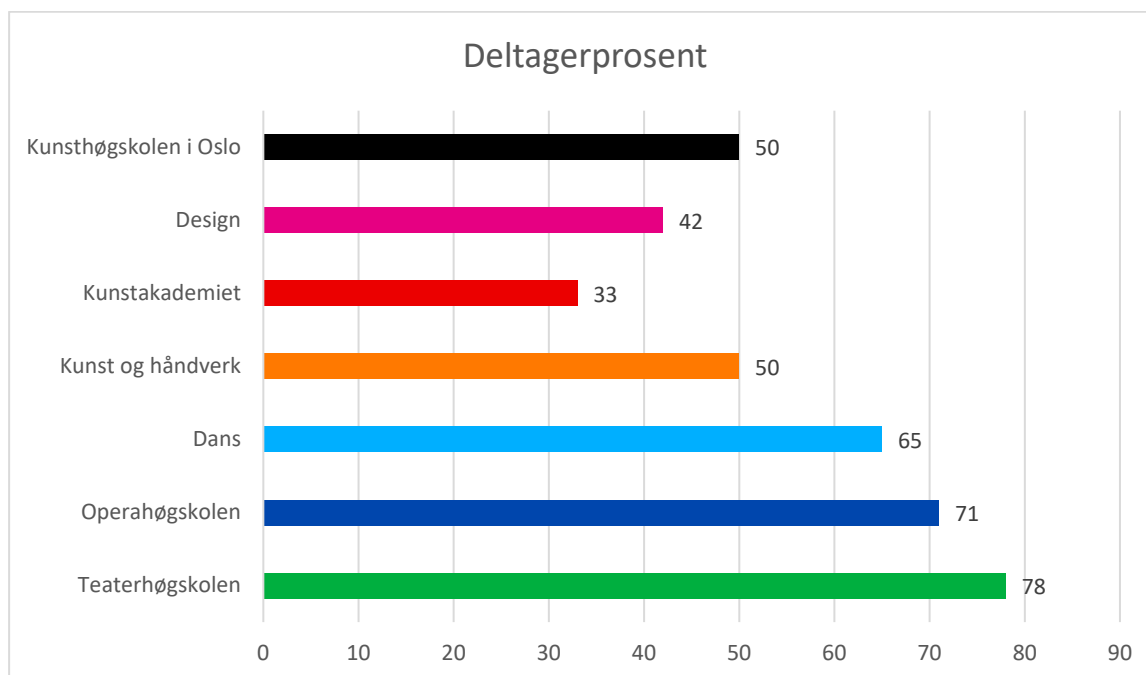
1.3 DELTAGERPROSENT

Totalt besvarte 283 studenter undersøkelsen i vårsemesteret 2018, dette utgjør 50 % av alle inviterte. I 2015-2016 var svarprosenten på 63, i 2016-2017 var den på 56. Målsetningen er at 60 % av studentene svarer på undersøkelsen.

TABELL 1: DELTAGERPROSENT PER AVDELING OG TOTALT

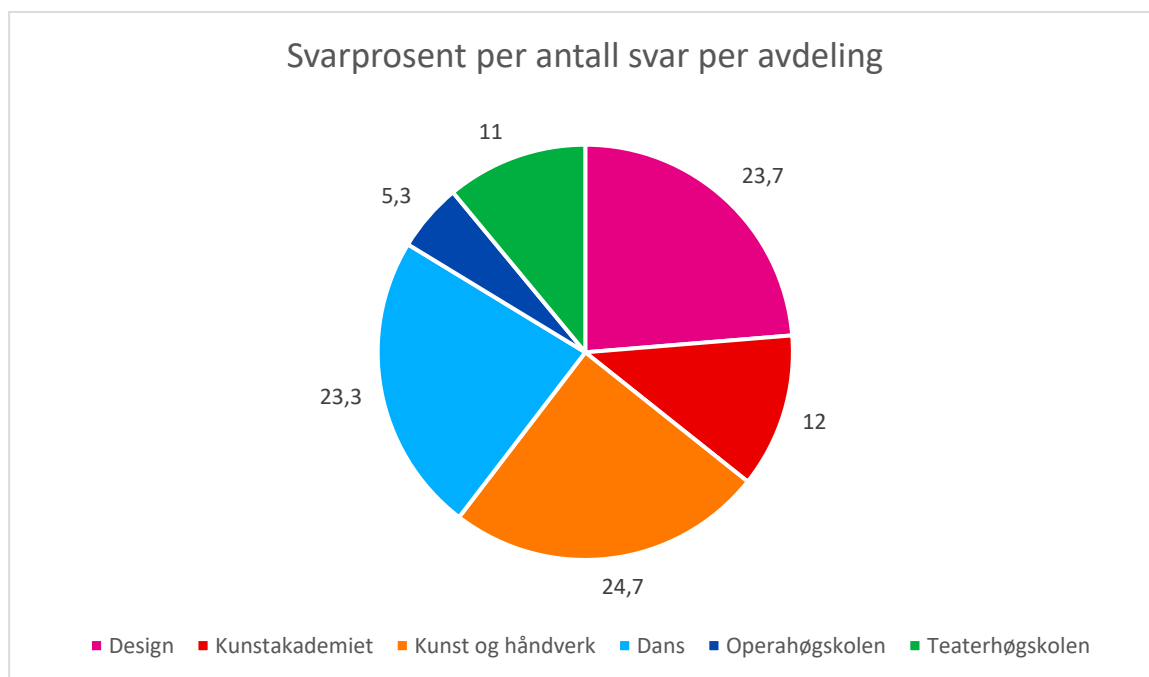
	Inviterte	Besvarte	Svarprosent
Design	160	67	42
Kunstakademiet	103	34	33
Kunst og håndverk	141	70	50
Dans	101	66	65
Operahøgskolen	21	15	71
Teaterhøgskolen	40	31	78
Kunsthøgskolen	566	283	50

FIGUR 1: DELTAGERPROSENT PER AVDELING OG TOTALT





FIGUR 2: SVARPROSENT – HVER AVDELINGS PROSENTVISE DEL AV DET TOTALE ANTALL SVAR

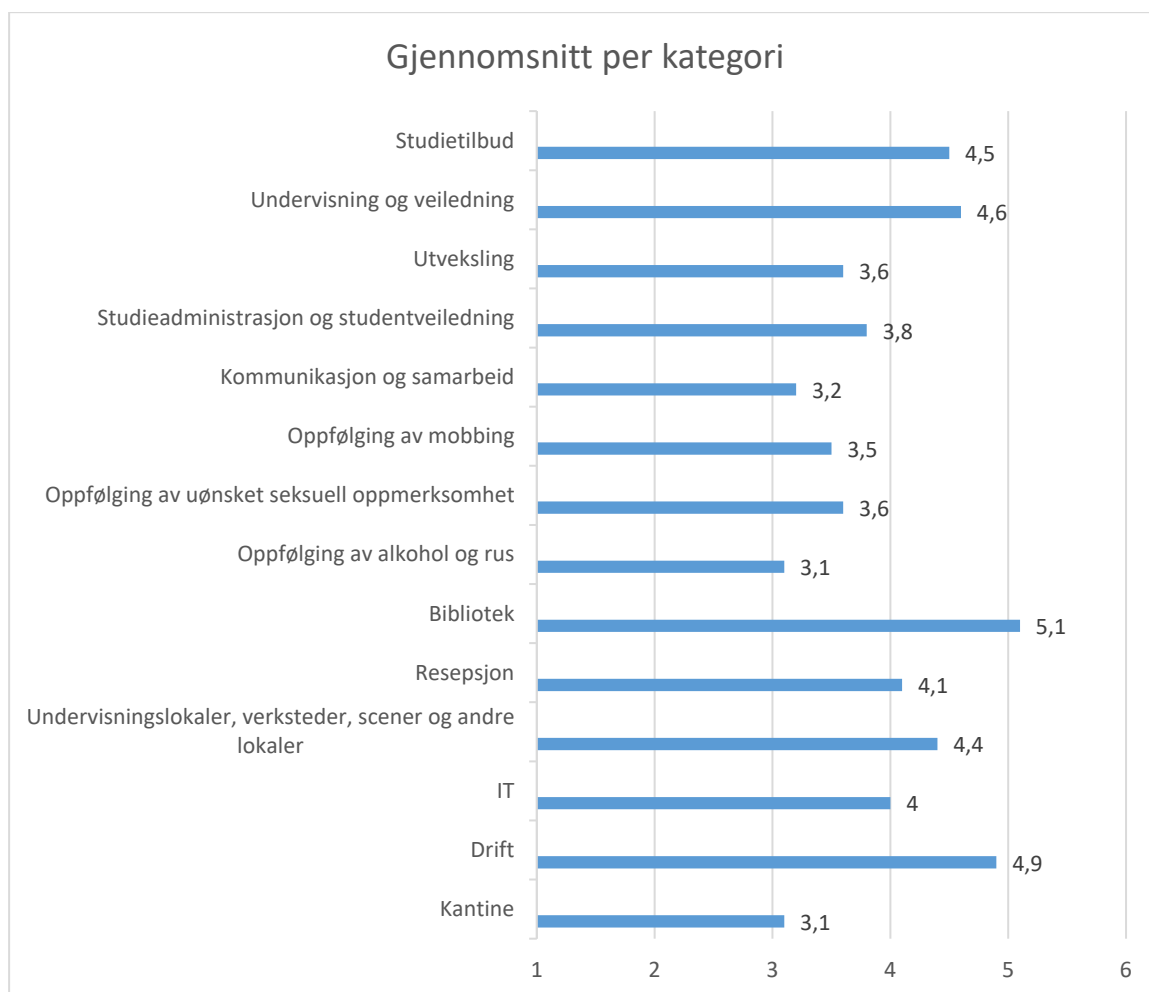


1.4 STUDENTTILFREDSHET OG GJENNOMSNIITT PER AVDELING

Overordnet er studenttilfredsheten på 4,2. Dette er en nedgang sammenlignet med i fjor (2016-2017: 4,4).

Når man ser hele Kunsthøgskolen under ett er de gjennomsnittlige svarene for hver av kategoriene som følger (figur 3 og tabell 2).

FIGUR 3: STUDENTTILFREDSHET PER KATEGORI



Forklaring: Høy skår er positivt.

TABELL 2: GJENNOMSNIITT PER KATEGORI PER AVDELING FOR STUDIEÅRENE 2015-2016, 2016-2017 OG 2017-2018

	Design			Kunstakademiet			Kunst og håndverk			Balletthøgskolen/Dans			Operahøgskolen			Teaterhøgskolen			Kunsthøgskolen		
	2015-16	2016-17	2017-18	2015-16	2016-17	2017-18	2015-16	2016-17	2017-18	2015-16	2016-17	2017-18	2015-16	2016-17	2017-18	2015-16	2016-17	2017-18	2015-16	2016-17	2017-18
Studietilbud	4,3	4,5	4,1	4,4	4,3	4,2	4,1	4,2	4,2	5,1	5,1	5,1	4,9	5,1	4,9	4,9	4,8	4,8	4,5	4,6	4,5
Undervisning og veiledning	4,4	4,6	4,3	4,5	4,5	4,5	4,3	4,5	4,4	5,1	5,0	5,1	4,9	4,8	4,6	4,8	4,6	4,8	4,6	4,6	4,6
Utvexling	3,1	3,9	3,5	4,1	4,3	3,8	3,4	3,4	3,8	3,9	3,4	3,7	3,0	2,2	2,9	2,4	3,0	3,0	3,4	3,7	3,6
Studieadministrasjon og studentveiledning	3,6	4,2	3,7	4,0	4,1	3,6	3,5	3,4	3,3	4,3	4,2	4,3	4,2	4,4	4,4	4,1	4,1	4,1	3,9	4,0	3,8
Kommunikasjon og samarbeid*	3,6	3,5	3,0	3,8	3,4	3,2	3,8	3,6	3,2	3,9	3,7	3,4	4,0	3,7	3,1	3,6	3,4	3,2	3,7	3,5	3,2
Mobbing og rus	4,8	-	-	5,0	-	-	4,7	-	-	4,9	-	-	4,7	-	-	5,0	-	-	4,9	-	-
Mobbing	-	4,4	-	-	4,5	-	-	4,3	-	-	4,8	-	-	4,3	-	-	4,6	-	-	4,5	-
Oppfølging av mobbing**	-	-	3,1	-	-	2,9	-	-	3,4	-	-	3,9	-	-	4,0	-	-	3,8	-	-	3,5
Oppfølging av uønsket seksuell oppmerksomhet**	3,2	-	3,2	3,4	-	3,3	3,5	-	3,7	3,0	-	3,7	4,0	-	4,7	3,7	-	4,2	3,3	-	3,6
Uønsket seksuell oppmerksomhet	-	4,6	-	-	4,9	-	-	4,5	-	-	4,8	-	-	4,5	-	-	4,9	-	-	4,6	-
Alkohol og rus	-	5,0	-	-	4,9	-	-	4,7	-	-	5,1	-	-	4,3	-	-	4,6	-	-	4,9	-
Oppfølging av alkohol og rus**	-	-	2,8	-	-	2,9	-	-	2,9	-	-	3,6	-	-	3,3	-	-	2,9	-	-	3,1
Bibliotek	4,8	5,2	5,1	5,3	5,2	4,9	5,0	5,1	5,0	4,9	5,1	5,1	5,0	5,1	5,0	5,1	5,2	5,3	5,0	5,1	5,1
Resepsjon	4,8	4,6	3,8	4,9	4,3	4,2	4,8	4,4	4,2	4,8	4,4	4,6	4,8	3,7	3,6	4,7	3,6	3,6	4,8	4,3	4,1
Undervisningslokaler, verksteder, scener og andre fasiliteter*	4,1	4,5	4,5	4,4	4,2	4,1	4,4	4,4	4,4	4,4	4,4	4,1	4,1	4,3	3,9	4,3	3,8	4,4	4,3	4,3	4,4
IT	4,3	4,5	4,3	4,3	3,9	3,8	4,1	4,1	4,1	4,3	4,2	4,0	3,8	4,1	3,9	4,0	3,9	3,9	4,2	4,2	4,0
Drift*	4,0	4,9	4,6	4,5	4,9	4,8	4,4	5,1	5,0	4,6	5,0	4,9	4,2	4,6	4,7	4,5	4,8	4,9	4,3	5,0	4,9
Kantine*	3,8	3,7	3,2	3,3	3,4	2,7	3,6	3,2	3,0	4,3	3,8	3,3	4,2	4,5	3,4	4,4	4,2	2,9	3,8	3,6	3,1
Gjennomsnitt	4,1	4,4	3,8	4,3	4,3	3,8	4,1	4,2	3,9	4,4	4,4	4,2	4,3	4,3	4,0	4,3	4,3	4,0	4,2	4,4	4,0

I kategorier markert med * har spørsmålene blitt noe endret fra fjorårets undersøkelse, og resultatene er dermed ikke direkte sammenlignbare.

Kategoriene «Oppfølging av mobbing», «Oppfølging av uønsket seksuell oppmerksomhet» og «Oppfølging av alkohol og rus» er markert med **. I disse kategoriene er svaralternativene blitt endret fra fjorårets undersøkelse. Gjennomsnittet regnes også ut fra andre spørsmål enn i fjor. Resultatene er dermed ikke sammenlignbare.

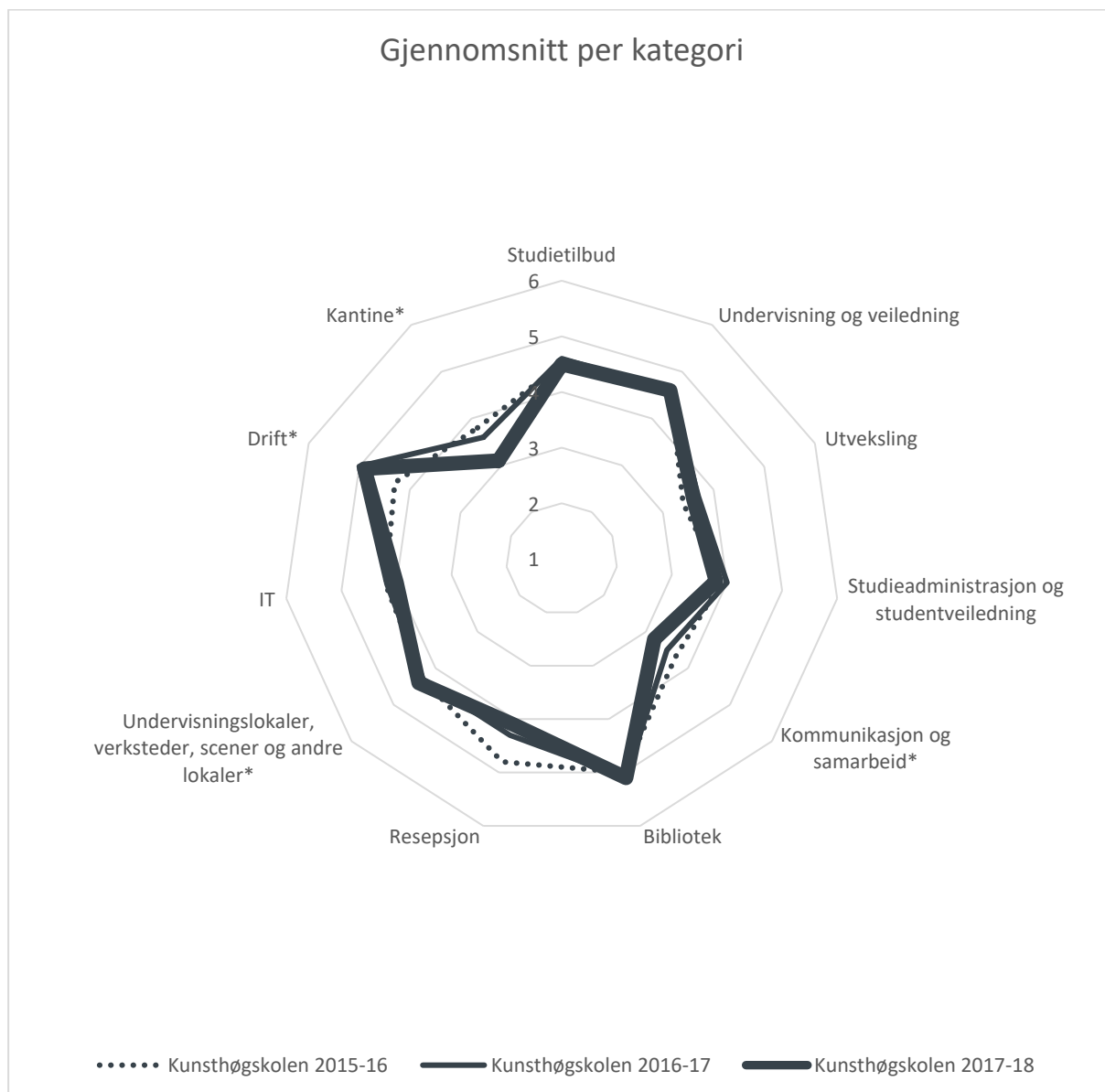


Under følger en grafisk fremstilling av de gjennomsnittlige svarene (ref. tabell 2) for hver avdeling. Vær oppmerksom på at tallene for kategoriene mobbing, uønsket seksuell oppmerksomhet samt alkohol og rus ikke vises. Som nevnt over er årets svaralternativer og vektning endret for disse kategorier. Kunsthøgskolen har nulltoleranse for mobbing og trakassering og det er derfor viktigere å gå inn i frekvensen av opplevelser på disse områder.



1.4.1 KUNSTHØGSKOLEN

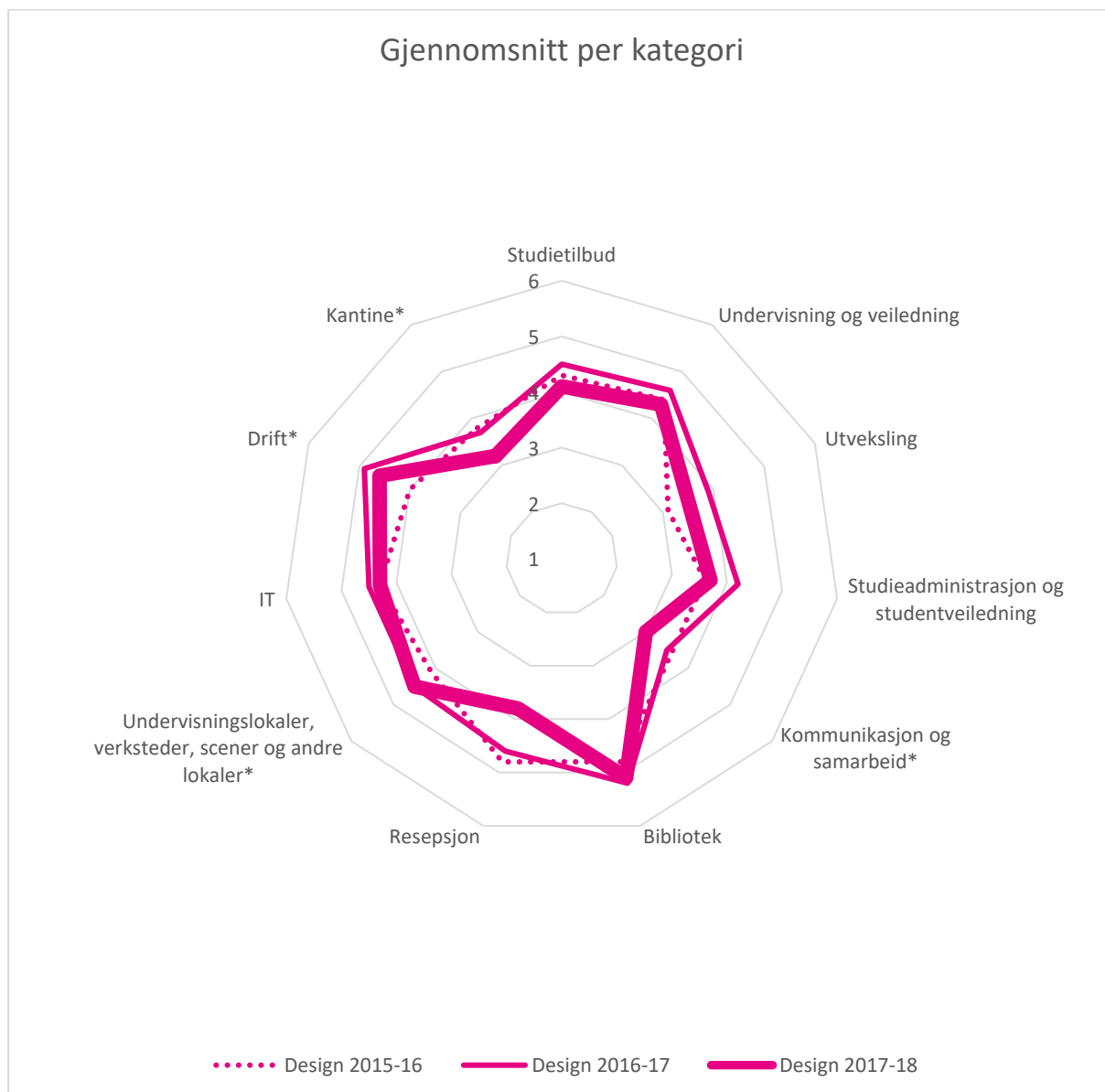
FIGUR 4: GJENNOMSNITTLIGE RESULTATER FOR KUNSTHØGSKOLEN I OSLO





1.4.2 DESIGN

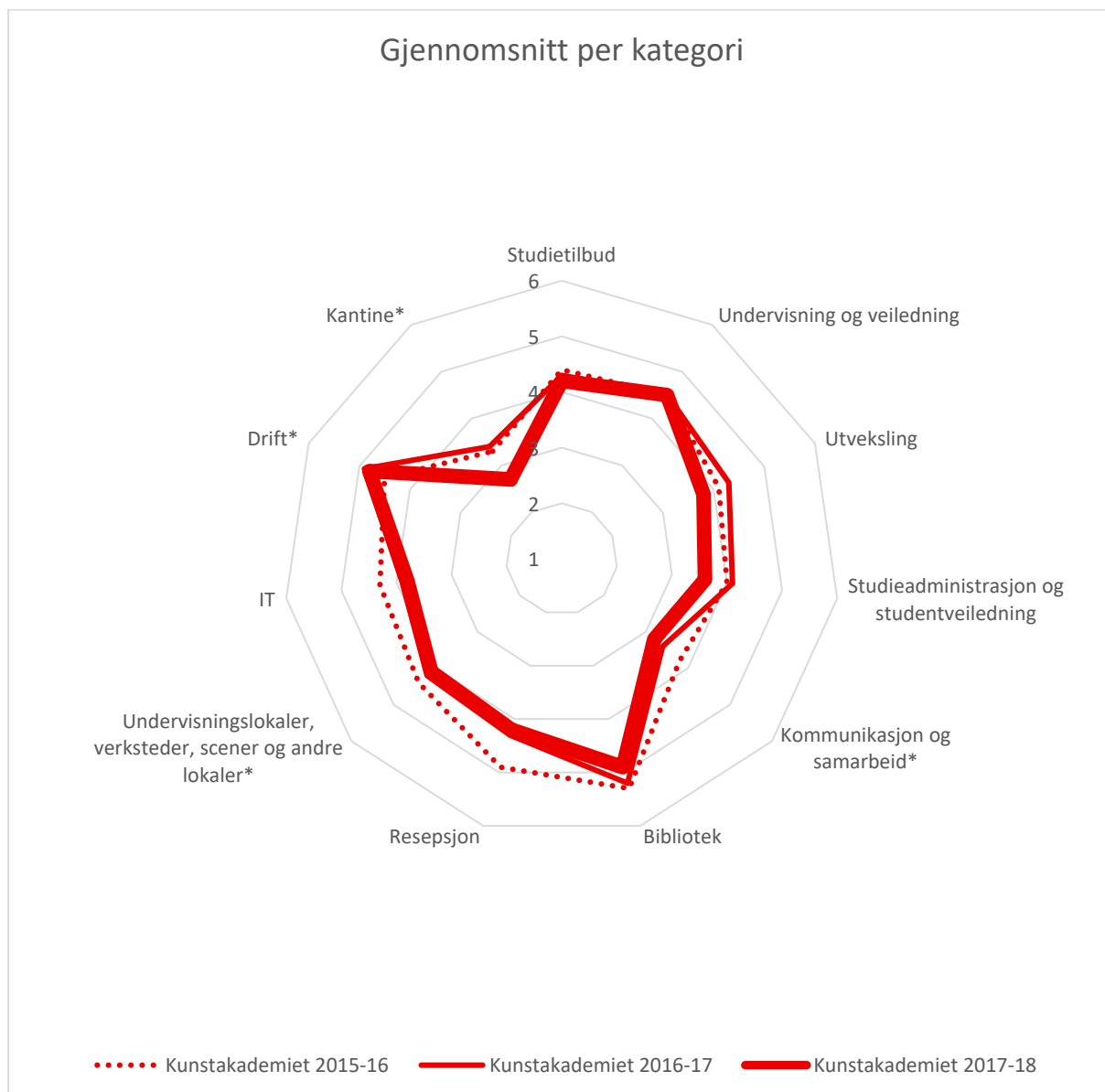
FIGUR 5: GJENNOMSNITTLIGE RESULTATER FOR AVDELING DESIGN





1.4.3 KUNSTAKADEMIET

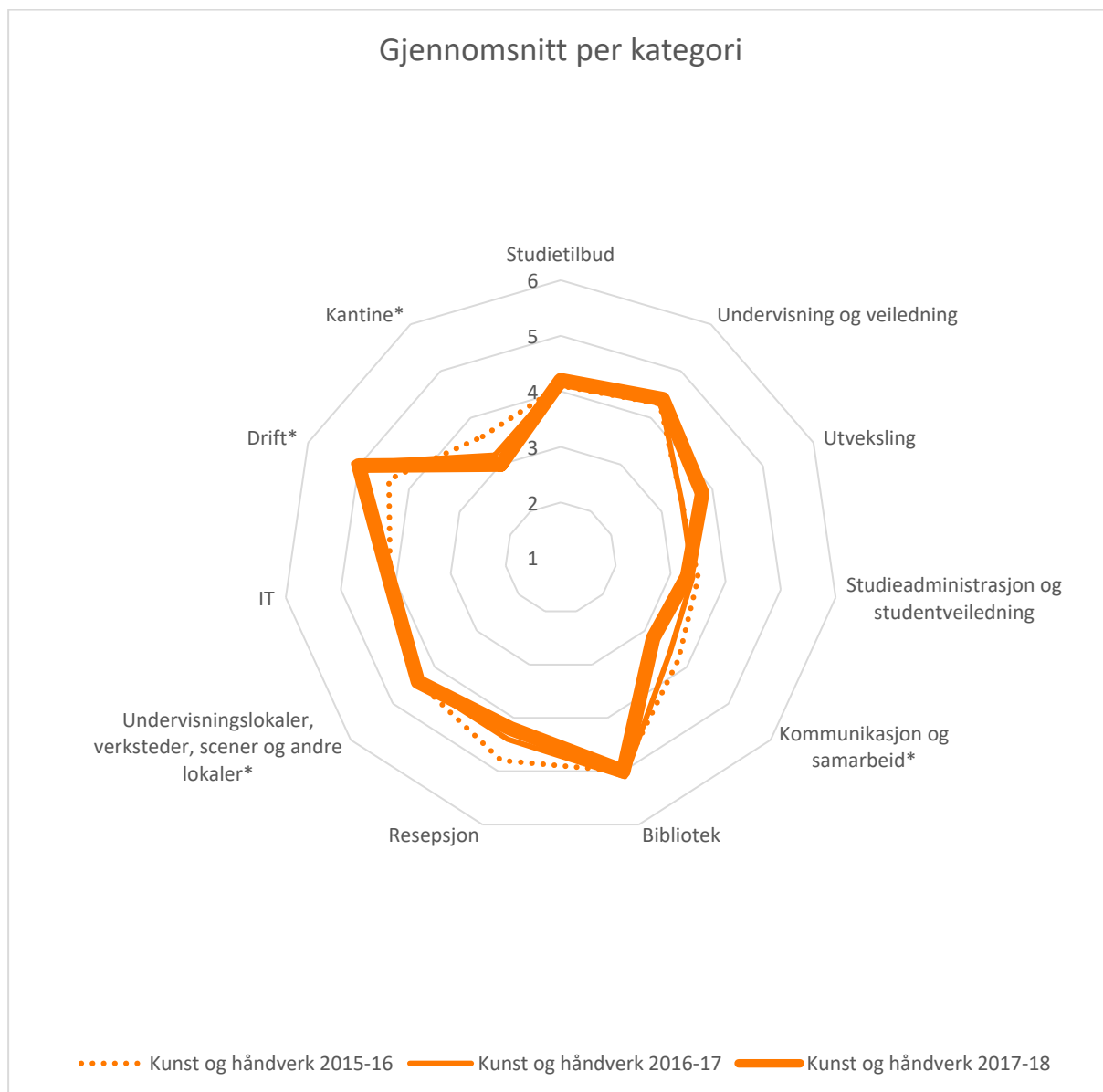
FIGUR 6: GJENNOMSNITTLIGE RESULTATER FOR AVDELING KUNSTAKADEMIET





1.4.4 KUNST OG HÅNDVERK

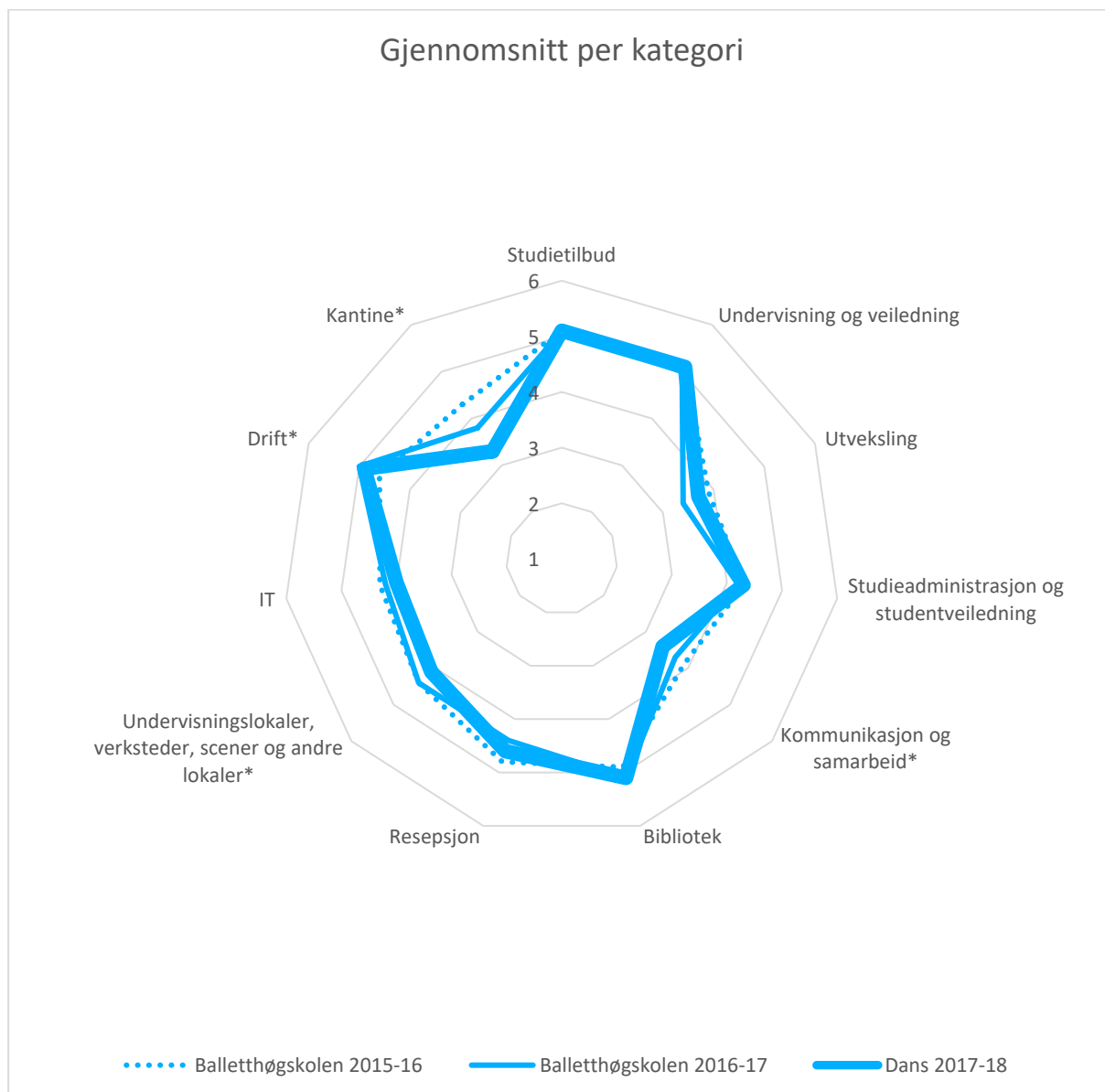
FIGUR 7: GJENNOMSNITTLIGE RESULTATER FOR AVDELING KUNST OG HÅNDVERK





1.4.5 DANS

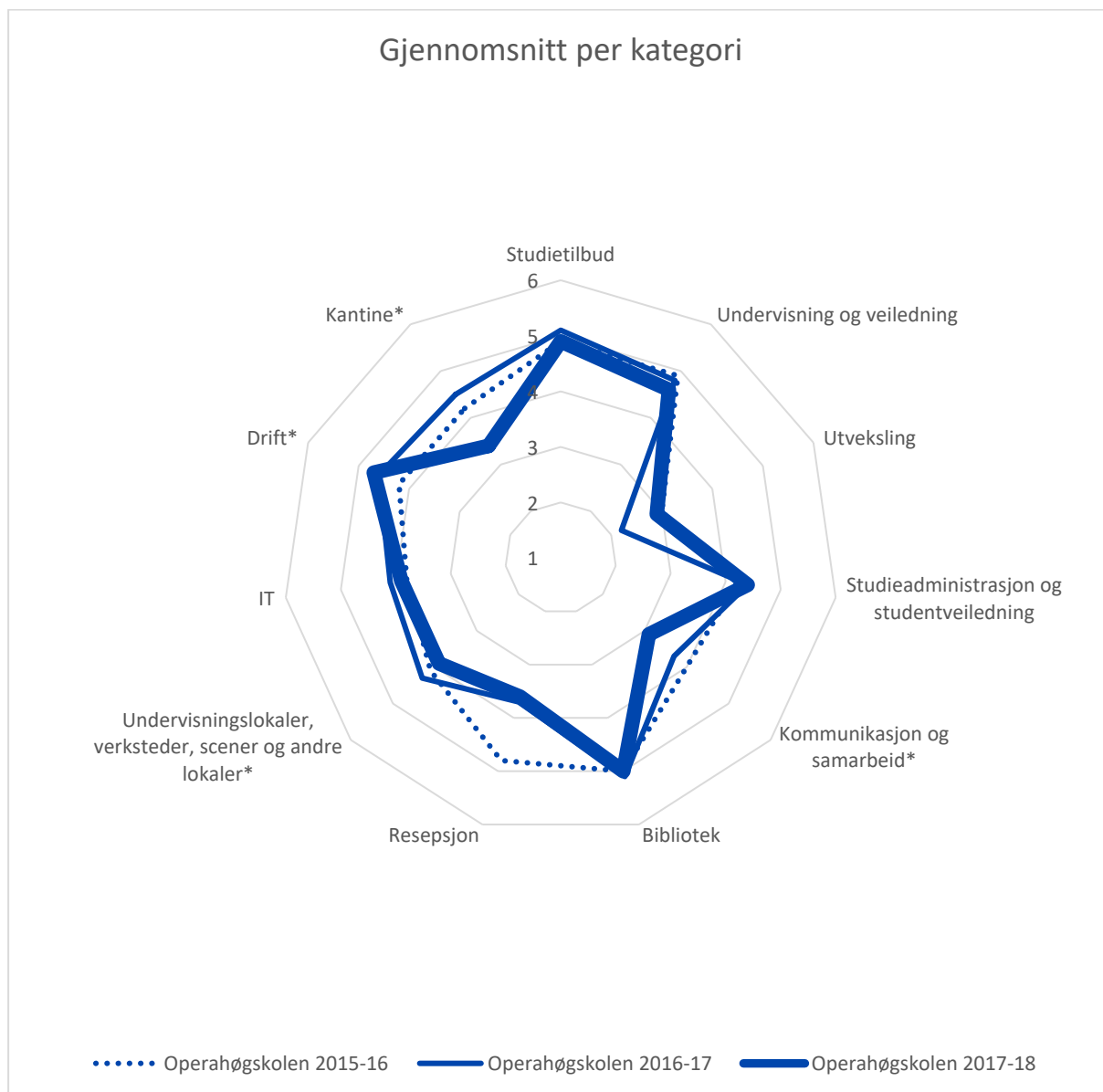
FIGUR 8: GJENNOMSNITTLIGE RESULTATER FOR AVDELING DANS





1.4.6 OPERAHØGSKOLEN

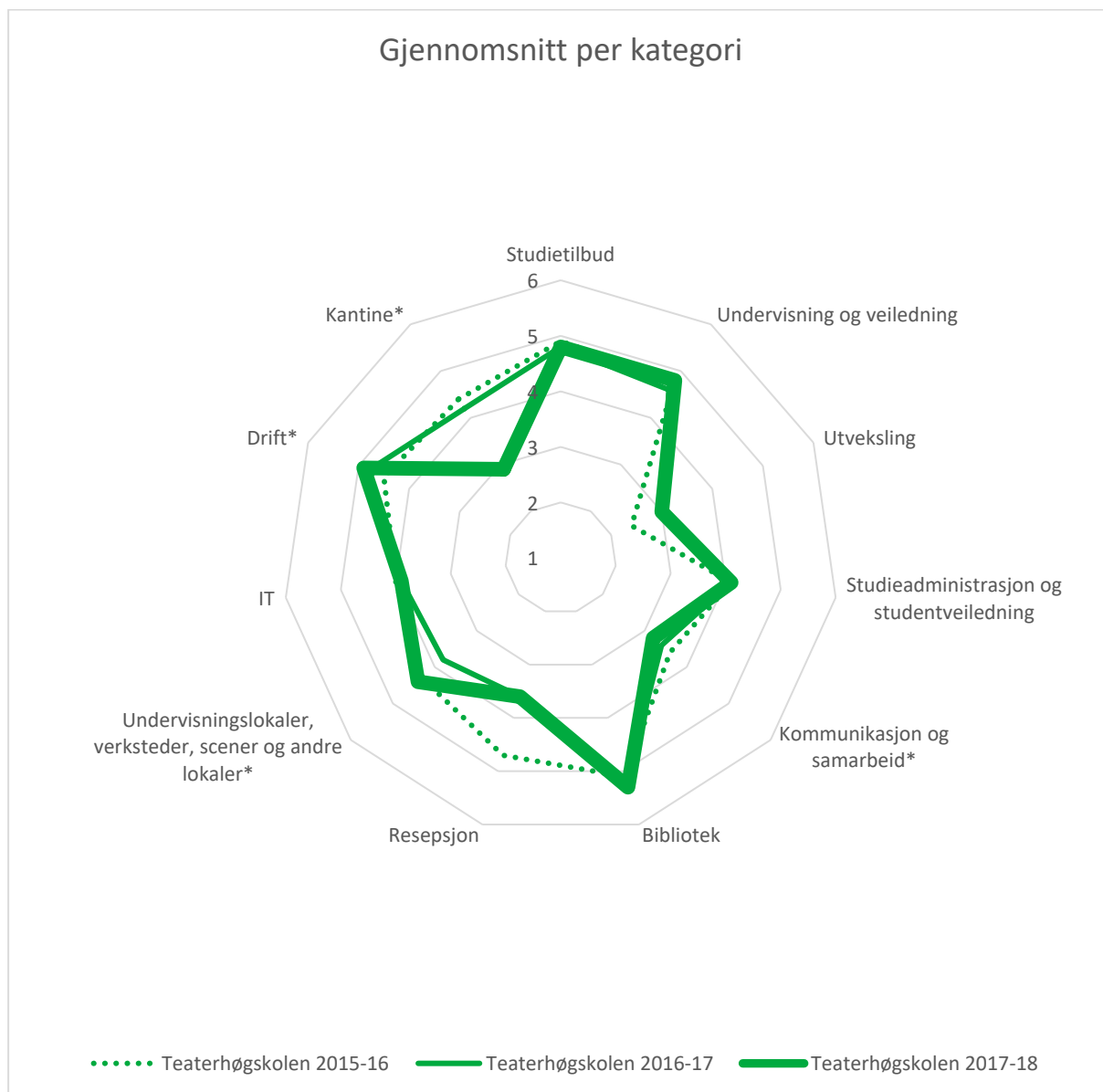
FIGUR 9: GJENNOMSNITTLIGE RESULTATER FOR OPERAHØGSKOLEN





1.4.7 TEATERHØGSKOLEN

FIGUR 10: GJENNOMSNTLIGE RESULTATER FOR TEATERHØGSKOLEN





1.5 OPPFØLGING

Dekaner og seksjonssjefer/direktør skal lage en handlingsplan for hvordan undersøkelsen skal følges opp. Handlingsplanen skal inngå i den årlige kvalitetsrapporten for Kunsthøgskolen og kvalitetsrapporten for den enkelte avdeling/seksjon. Fristen for dette arbeidet er oktober 2018. I tillegg drøfter Læringsmiljøutvalget rapporten og gir ledelsen råd/synspunkter på særskilte områder hvor det er behov for tiltak.

Dekaner må i tillegg gjennomføre møter med studentene hvor de gir tilbakemelding om resultat av undersøkelsen og avdelingens planer for tiltak.

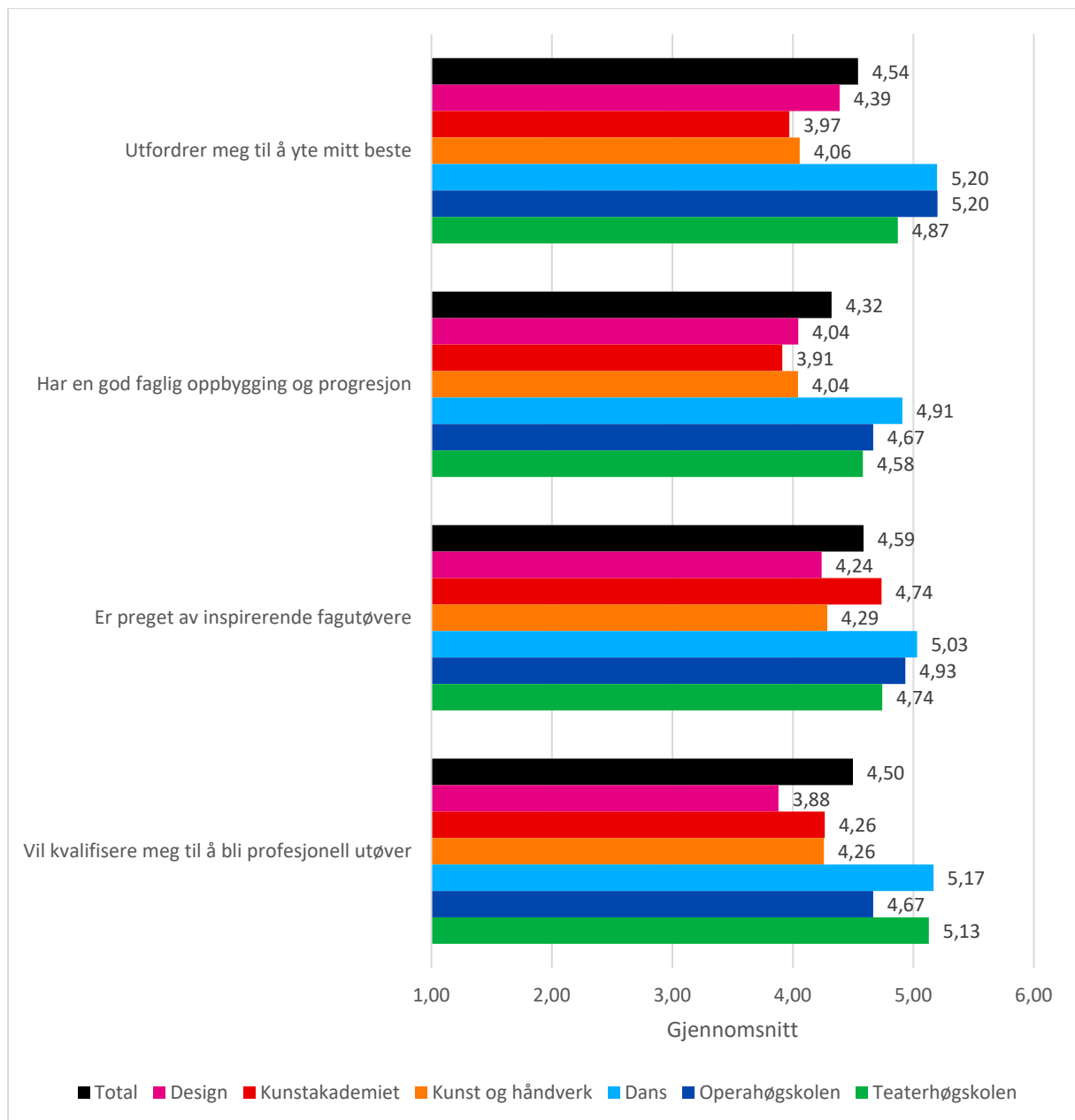
1. RESULTATER

I det følgende vises resultatene per kategori. Gjennomsnittet blir hovedsakelig vist i form av en graf som stiller opp svarene fra hele skolen samt svarene fra hver avdeling.

2.1 STUDIETILBUD

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har gått ned fra 4,6 i fjor til 4,5 i år.

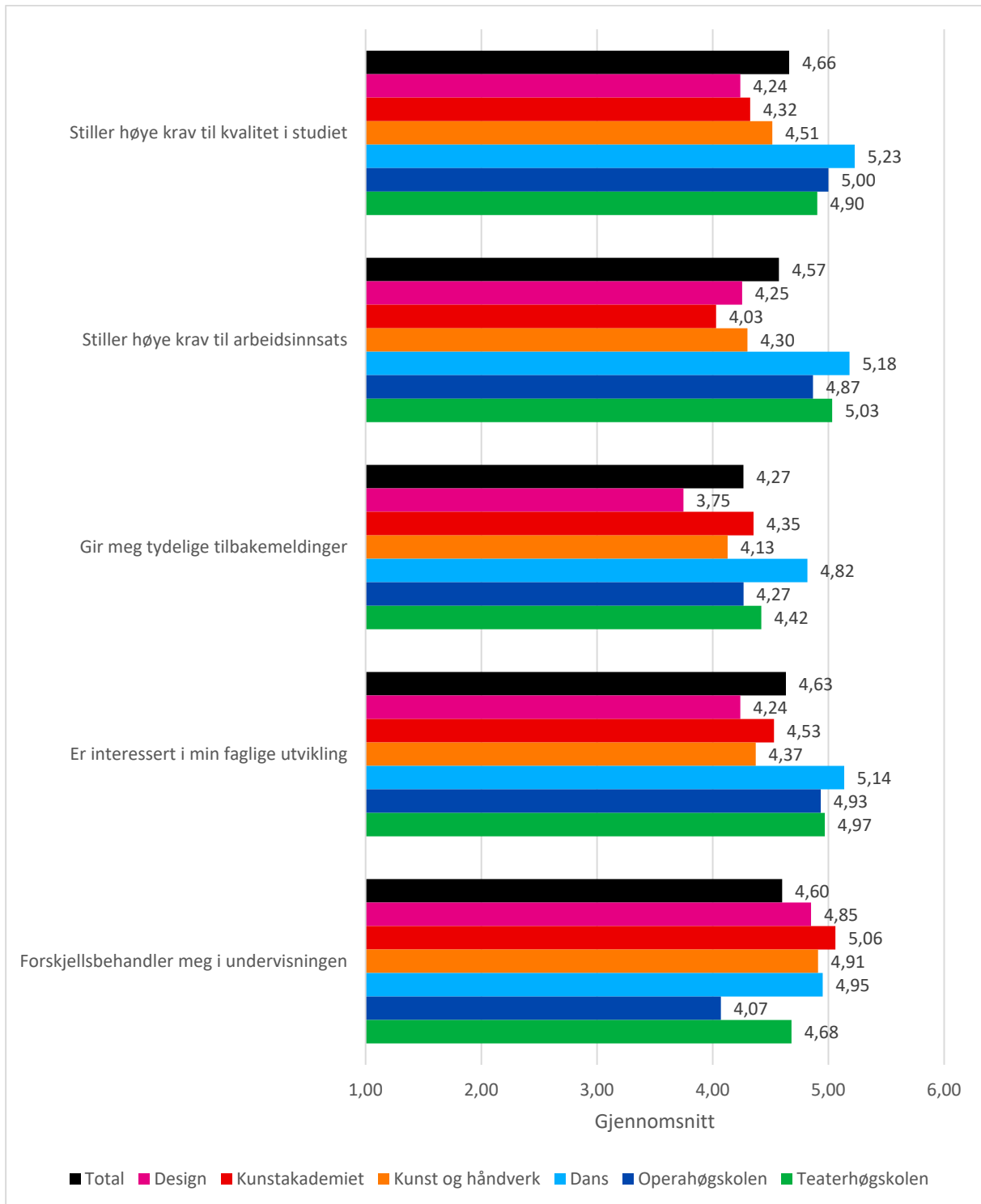
FIGUR 11: DET FAGLIGE TILBUDET:



2.2 UNDERVISNING OG VEILEDNING

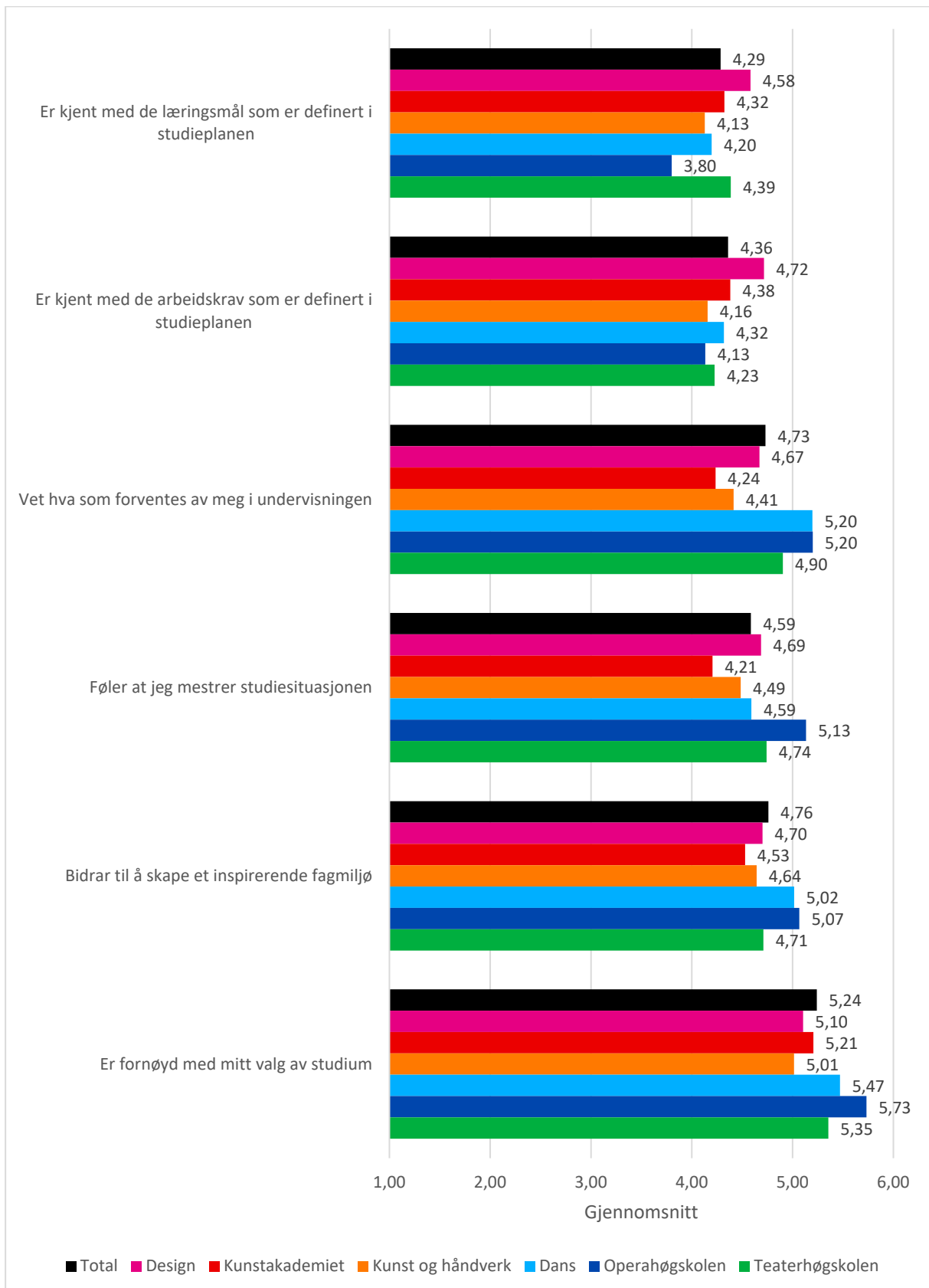
Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen på samme nivå som i fjor, på 4,6.

FIGUR 12: LÆRERE/VEILEDERE:



Forklaring: i delspørsmål 5, «Lærere/veiledere forskjellsbehandler meg i undervisningen», er svarskalaen snudd slik at 1=helt enig, 6=helt uenig. Høy skår er dermed positivt.

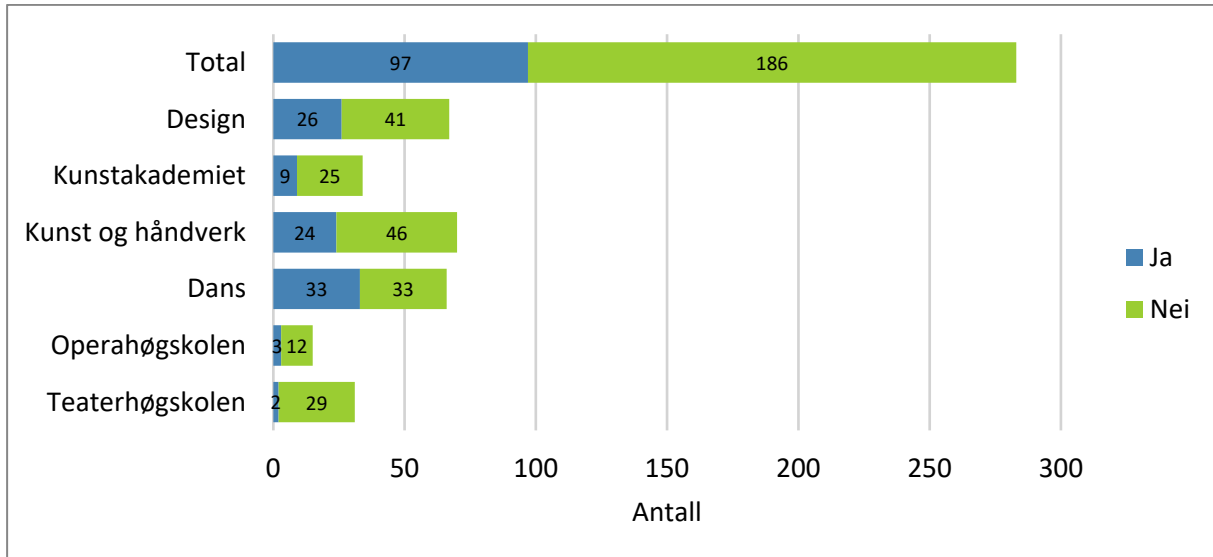
FIGUR 13: JEG:



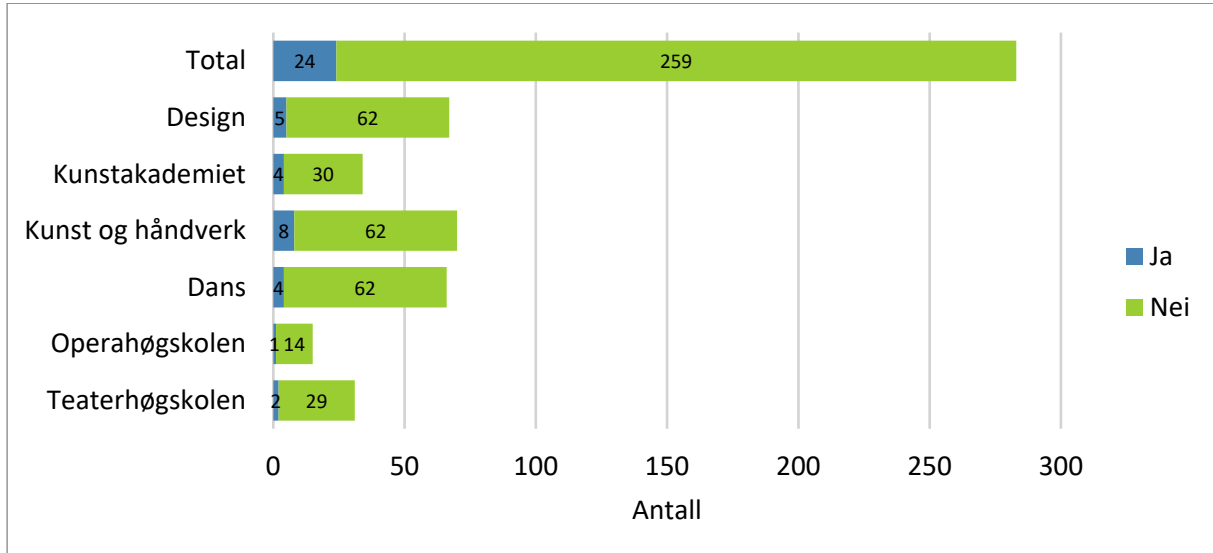
2.3 UTVEKSLING

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har gått ned fra 3,7 i fjor til 3,6 i år.

FIGUR 14: JEG HAR DELTATT PÅ INFORMASJONSMØTE OM UTVEKSLING:



FIGUR 15: JEG HAR VÆRT PÅ UTVEKSLINGSOPPHOLD:

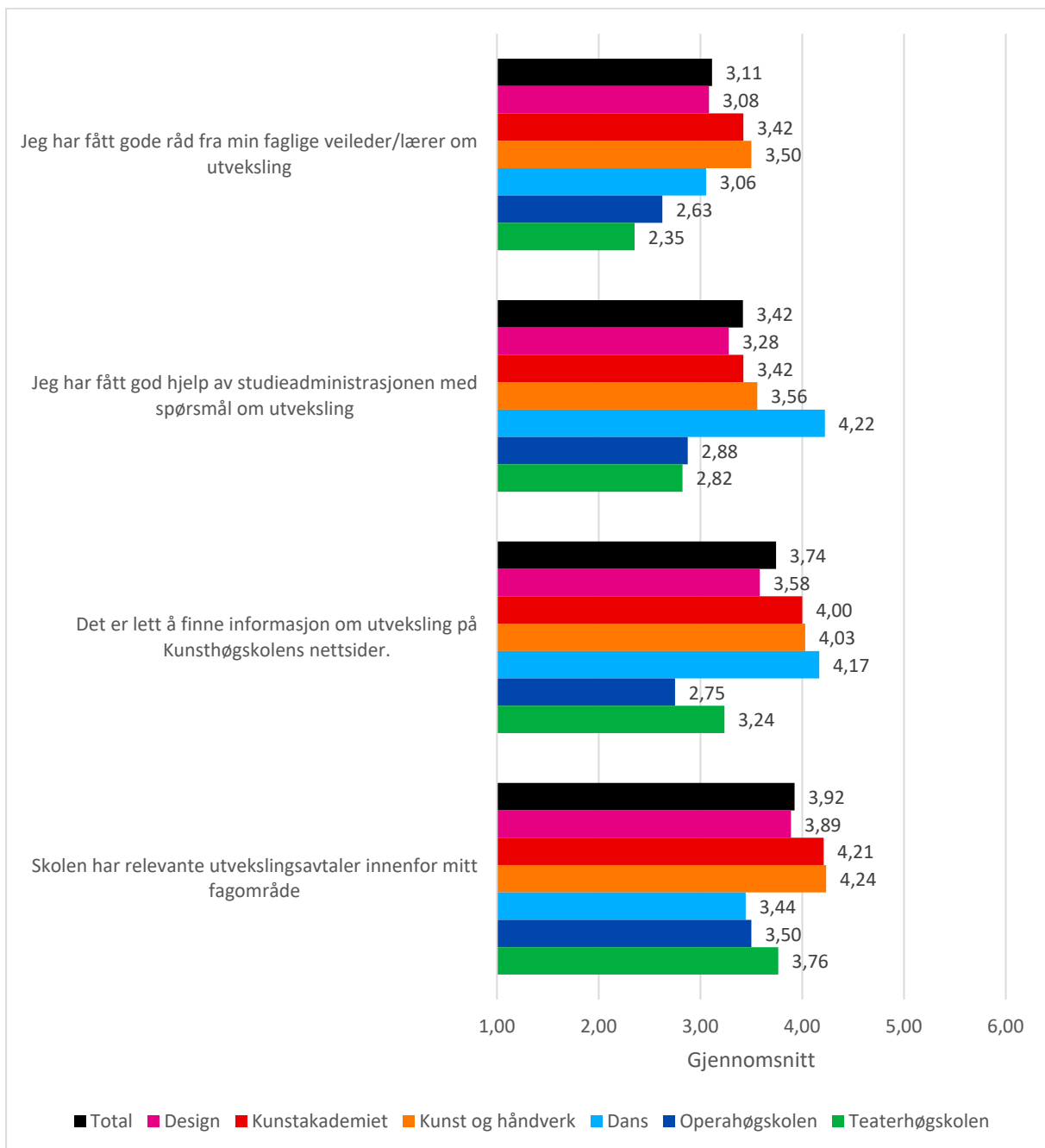


Alle studenter som har svart «nei» på spørsmålet «Jeg har vært på utvekslingsopphold» fikk oppfølgingsspørsmålet «Jeg er interessert i å reise på utveksling som en del av studiet mitt».

TABELL 3: JEG ER INTERESSERT I Å REISE PÅ UTVEKSLING SOM EN DEL AV STUDIET MITT:

	Antall som har svart 1-6	Antall som har svart «ikke relevant»	Antall svar totalt
Jeg er interessert i å reise på utveksling som del av studiet mitt	180	79	259

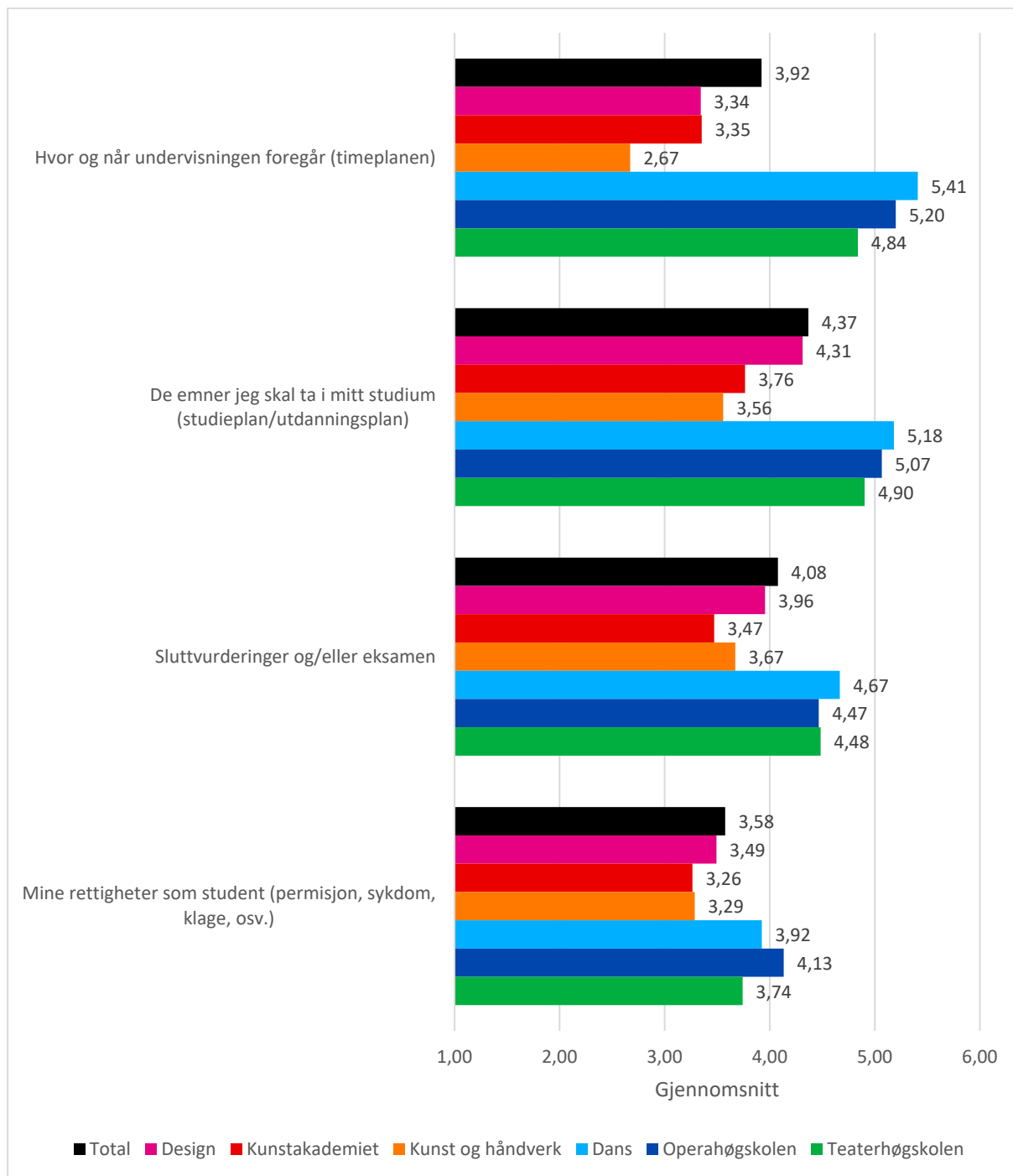
FIGUR 16: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTANDER?



2.4 STUDIEADMINISTRASJON OG STUDENTVEILEDNING

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har gått ned fra 4,0 i fjor til 3,8 i år.

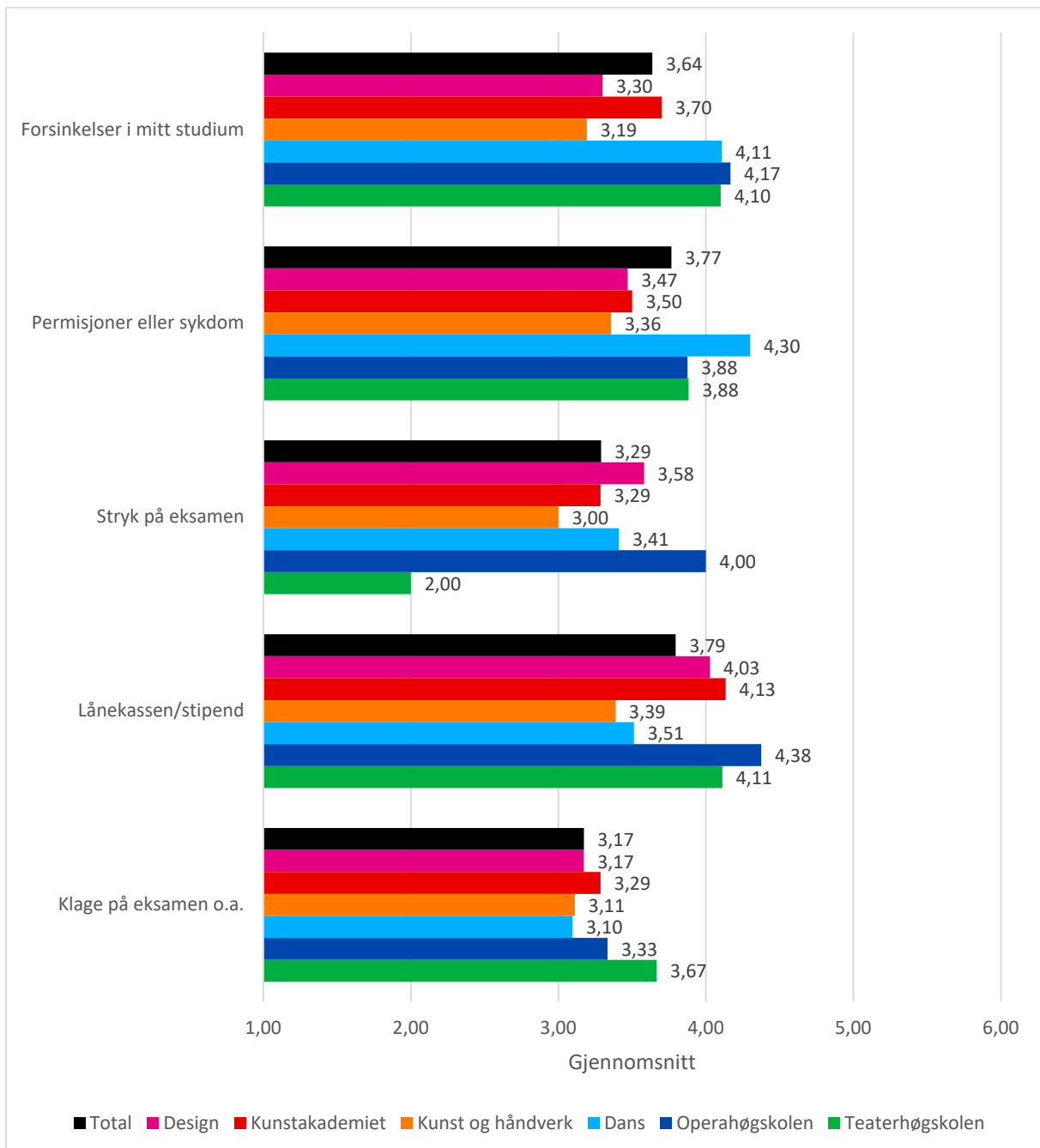
FIGUR 17: DET ER ENKELT Å FINNE INFORMASJON OM:



TABELL 4: JEG FÅR GOD HJELP/VEILEDNING I FORBINDELSE MED SPØRSMÅL OM:

Jeg får god hjelp/veiledning med spørsmål om:	Antall svar 1-6	Antall som har svart «ikke relevant»	Antall responser
Forsinkelser i mitt studium	110	173	283
Permisjoner eller sykdom	137	146	283
Stryk på eksamen	90	193	283
Lånekassen/stipend	151	132	283
Klage på eksamen o.a.	81	202	283

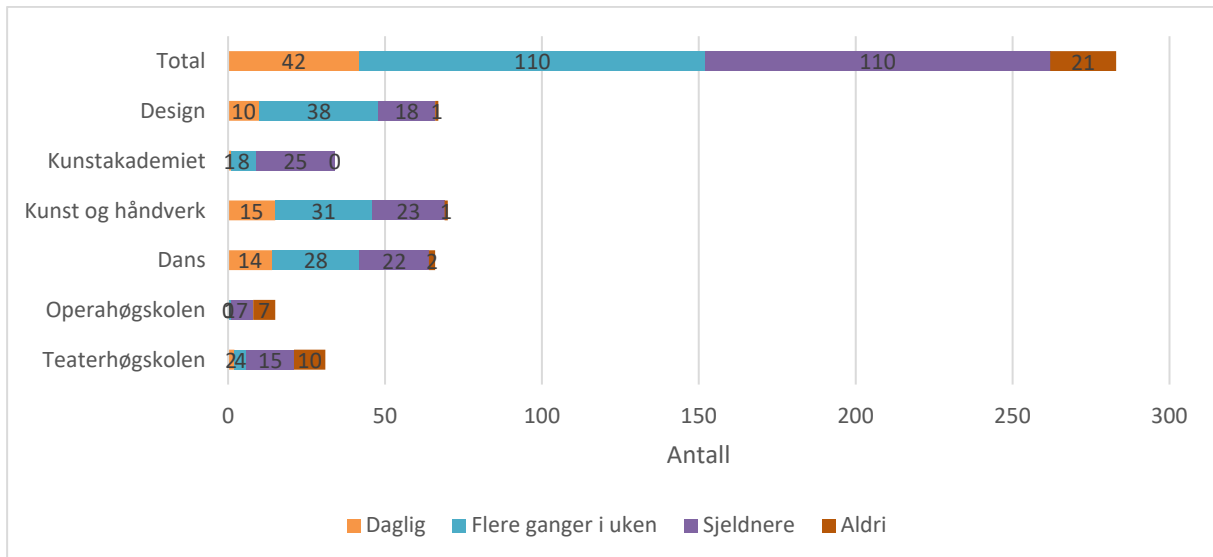
FIGUR 18: JEG FÅR GODHJELP/VEILEDNING I FORBINDELSE MED SPØRSMÅL OM:



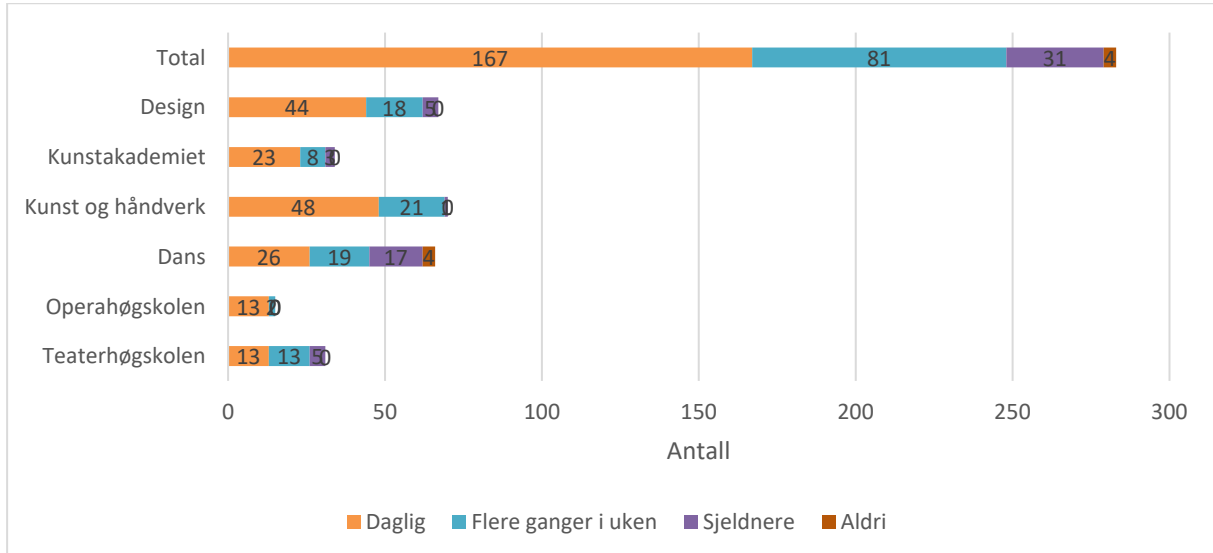
2.5 KOMMUNIKASJON OG SAMARBEID

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har gått ned fra 3,5 i fjor til 3,2 i år.

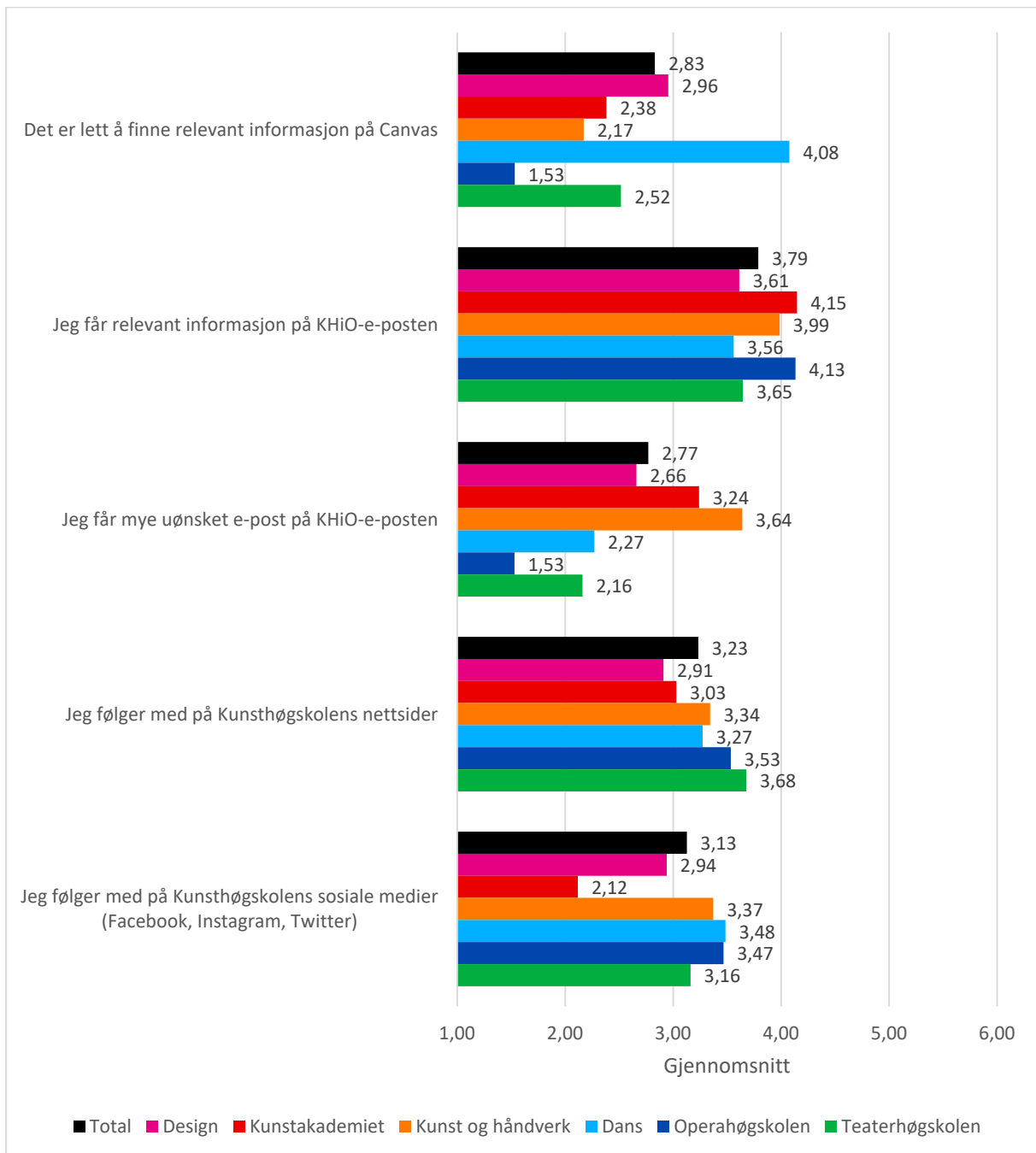
FIGUR 19: JEG BRUKER CANVAS



FIGUR 20: JEG LESER GJENNOMSNTLIG KHIO-E-POSTEN MIN

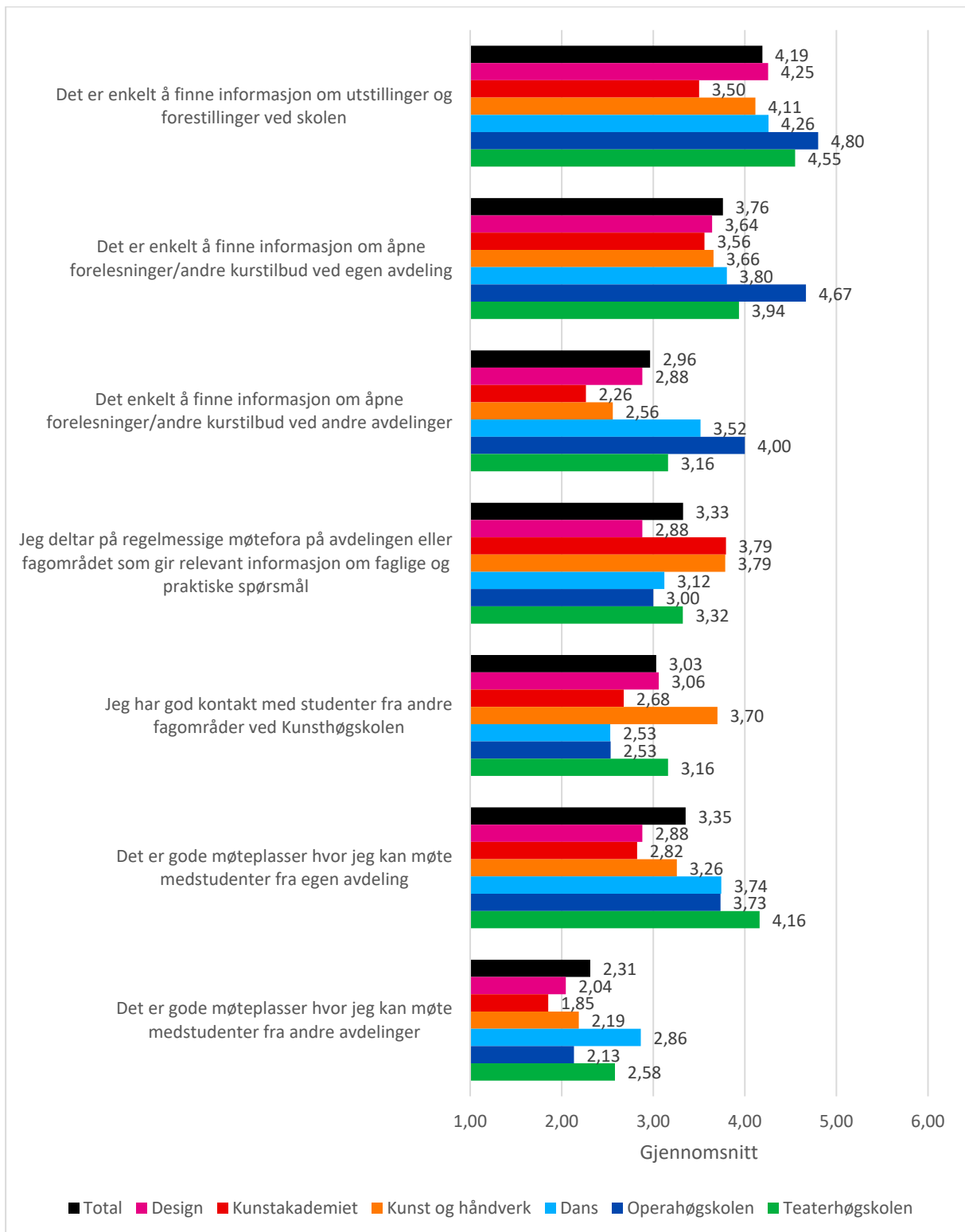


FIGUR 21: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I PÅSTANDENE UNDER?

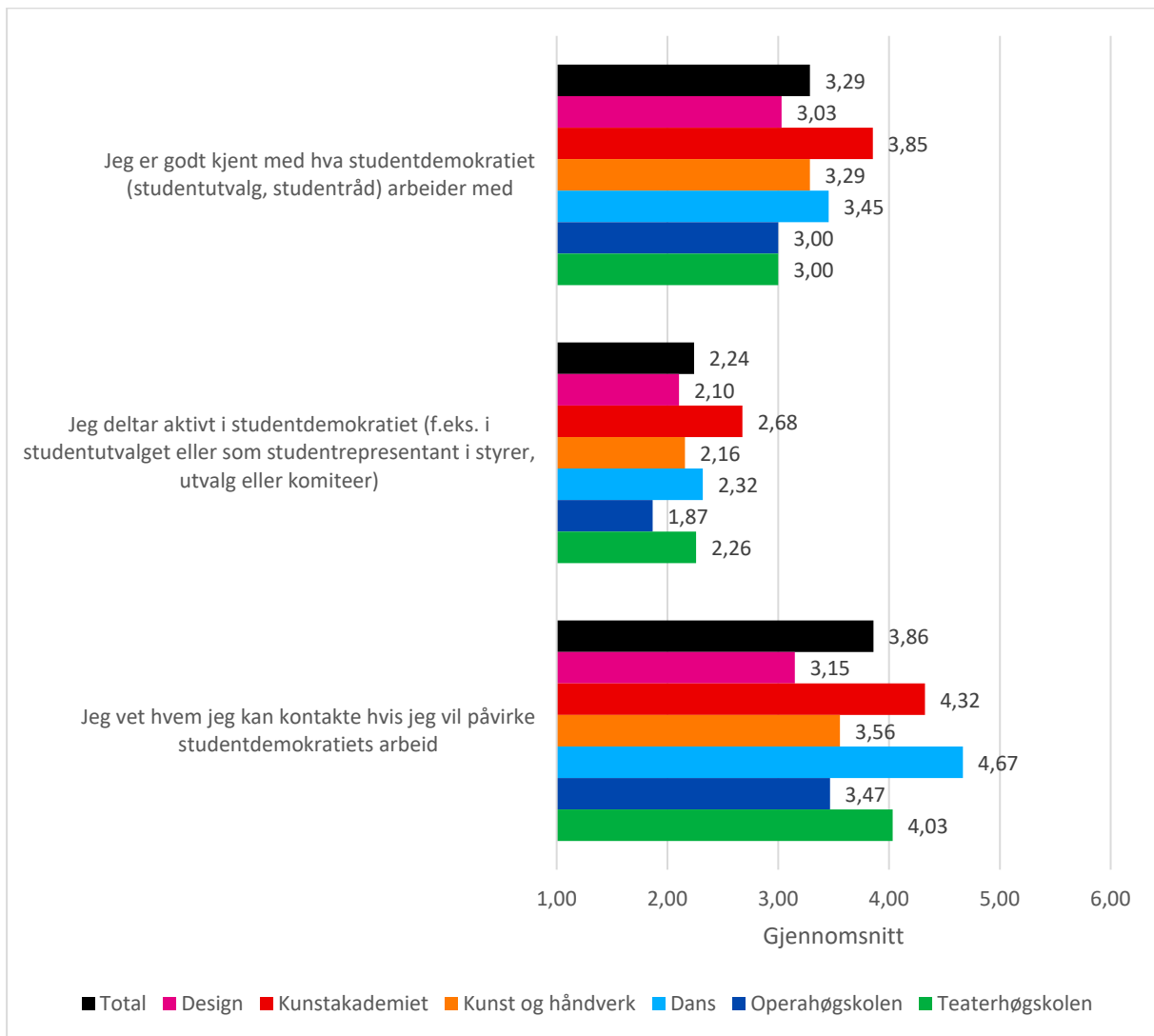


Forklaring: i delspørsmål 3, «Jeg får mye uønsket e-post på KHiO-e-posten», er svarskalaen snudd slik at 1=helt enig, 6=helt uenig. Høy skår er dermed positivt.

FIGUR 22: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTANDER?



FIGUR 23: STUDENTMEDVIRKNING – HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I PÅSTANDENE UNDER?



2.6 MOBBING

Ordlyd i undersøkelsen: «Hva er mobbing? Mobbing er «gjentatt negativ» eller «ondsinnert» atferd rettet mot en student. Gjentatt erting på en ubehagelig og sårende måte er også mobbing.»

Det er viktig å merke seg at svaralternativene er endret fra i fjor.

Årets gjennomsnitt regnes ut fra studentenes svar på spørsmål om det vet hvor de kan henvende seg for hjelp om de eller andre opplever mobbing, og spørsmål om de opplever om henvendelser vedrørende mobbing blir fulgt opp på en god måte (figur 26 og 27).

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen er 3,5.

Spørsmålet om studenten *selv* har blitt utsatt for mobbing, og spørsmålet om studenten har opplevd at *andre* har blitt utsatt for mobbing, har svaralternativene

- *Flere ganger i uken*
- *Omtrent én gang i uken*
- *Omtrent én gang i måneden*
- *Omtrent én gang i semesteret*
- *Aldri*

I spørsmålene under var det kun mulig å velge ett frekvensalternativ per kategori (medstudenter/lærere/administrativt personale/andre).

TABELL 5: JEG HAR BLITT MOBBET PÅ KUNSTHØGSKOLEN AV:

Jeg har blitt mobbet på Kunsthøgskolen av:	Flere ganger i uken	Omtrent én gang i uken	Omtrent én gang i måneden	Omtrent én gang i semesteret	Aldri	Antall respondenter
Medstudenter	4	2	8	25	244	283
Lærere	0	2	5	32	244	283
Administrativt personale	0	0	2	9	272	283
Andre	0	1	2	8	272	283

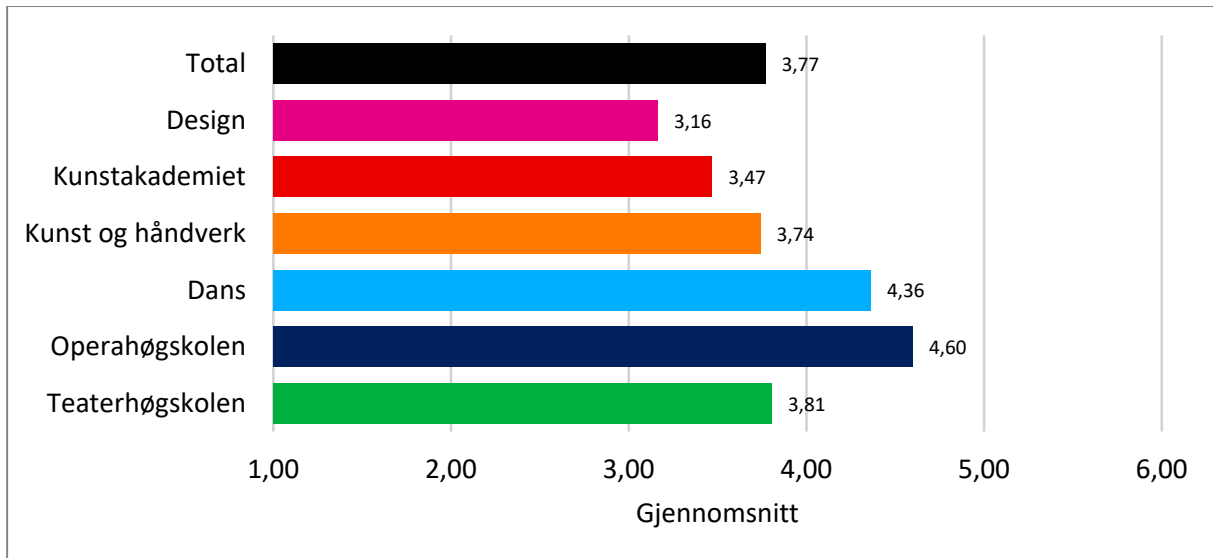
TABELL 6: HAR DU OPPLEVD AT ANDRE ER BLITT MOBBET PÅ KUNSTHØGSKOLEN AV:

Har du opplevd at andre er blitt mobbet på Kunsthøgskolen av:	Flere ganger i uken	Omtrent én gang i uken	Omtrent én gang i måneden	Omtrent én gang i semesteret	Aldri	Antall respondenter
Medstudenter	4	5	16	46	212	283
Lærere	1	4	11	44	223	283
Administrativt personale	0	1	3	10	269	283
Andre	1	2	2	5	273	283

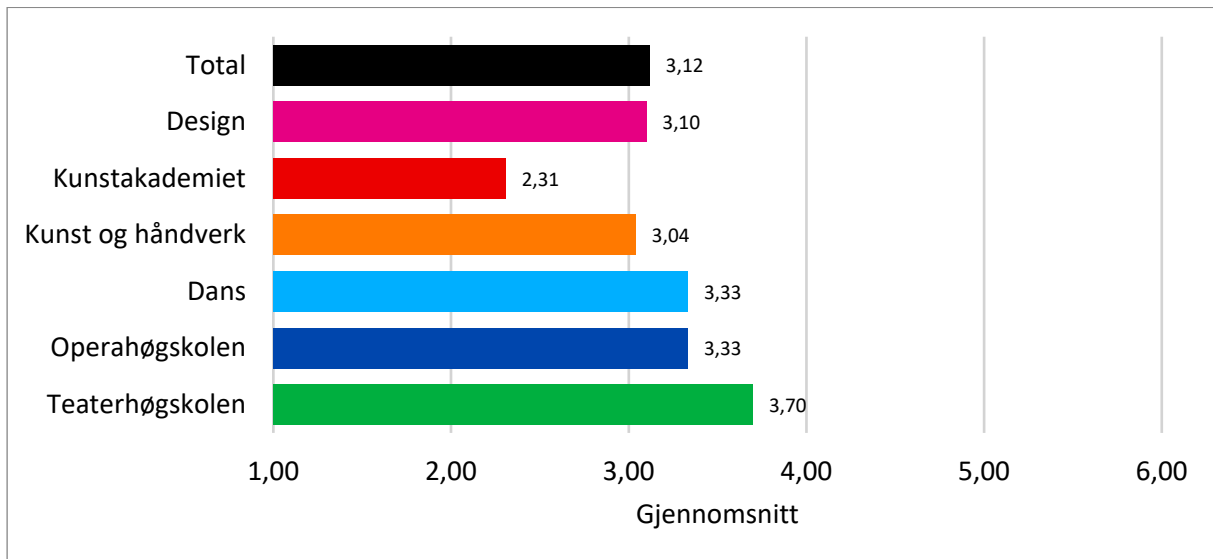


Følgende spørsmål har svaralternativene 1 (helt uenig) – 6 (helt enig):

FIGUR 24: DERSOM JEG ELLER NOEN RUNDT MEG OPPLER MOBING PÅ KUNSTHØGSKOLEN, VET JEG HVOR JEG KAN HENVENDE MEG FOR Å FÅ HJELP:



FIGUR 25: JEG OPPLER AT HENVENDELSER VEDR. MOBING BLIR FULGT OPP PÅ EN GOD MÅTE:





2.7 UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET

Ordlyd i undersøkelsen: «Hva er uønsket seksuell oppmerksomhet? Plagsom eller truende seksuell oppmerksomhet er ord eller handlinger av seksuell art som fører til at den som utsettes for dem føler seg krenket, redd eller på andre måter ille til mote.»

Det er viktig å merke seg at svaralternativene er endret fra i fjor.

Årets gjennomsnitt regnes ut fra studentenes svar på spørsmål om de vet hvor de kan henvende seg for hjelp dersom de eller andre opplever uønsket seksuell oppmerksomhet, og spørsmål om de opplever om henvendelser vedrørende uønsket seksuell oppmerksomhet blir fulgt opp på en god måte (figur 30 og 31).

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen er 3,6.

Spørsmålet om studenten *selv* har blitt utsatt for uønsket seksuell oppmerksomhet, og spørsmålet om studenten har opplevd at *andre* har blitt utsatt for uønsket seksuell oppmerksomhet, har svaralternativene

- *Flere ganger i uken*
- *Omtrent én gang i uken*
- *Omtrent én gang i måneden*
- *Omtrent én gang i semesteret*
- *Aldri*

2.7.1 JEG HAR BLITT UTSATT FOR UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET PÅ KUNSTHØGSKOLEN

I spørsmålet under var det kun mulig å velge ett frekvensalternativ per kategori (medstudenter/lærere/administrativt personale/andre).

TABELL 7: JEG HAR BLITT UTSATT FOR UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET PÅ KUNSTHØGSKOLEN AV:

Jeg har blitt utsatt for uønsket seksuell oppmerksomhet på Kunsthøgskolen av:	Flere ganger i uken	Omtrent én gang i uken	Omtrent én gang i måneden	Omtrent én gang i semesteret	Aldri	Ønsker ikke å svare	Antall respondenter
Medstudenter	0	1	2	14	253	13	283
Lærere	0	0	1	13	256	13	283
Administrativt personale	0	0	0	3	271	9	283
Andre	0	1	0	4	269	9	283

Hvis studenten svarte *Flere ganger i uken*, *Omtrent én gang i uken*, *Omtrent én gang i måneden* eller *Omtrent én gang i semesteret* på spørsmålet over ble de i tillegg spurt om hva slags karakter den uønskede oppmerksomheten hadde antatt (*ubehagelig verbalt*, *ubehagelig fysisk*, *seksuell trakassering* eller *seksuelt overgrep*). Her var flere valg mulig.

I undersøkelsen er begrepet *seksuell trakassering* definert som en grenseoverskridende handling som oppleves krenkende ut over «ubehagelig seksuell oppmerksomhet». *Seksuelt overgrep* er definert som «blotting, beføling, ufrivillig samleie med mer». ¹

TABELL 8: HVA GIKK DEN UØNSKEDE SEKSUELLE OPPMERKSOMHETEN UT PÅ?

Hva gikk den uønskede seksuelle oppmerksomheten ut på (flere valg mulig)?	Antall respondenter	Ubehagelig verbalt	Ubehagelig fysisk	Seksuell trakassering	Seksuelt overgrep
Kunsthøgskolen i Oslo	28	23	8	4	0
Design	4	3	0	1	0
Kunstakademiet	6	5	1	0	0
Kunst og håndverk	4	4	1	0	0
Dans	8	8	4	2	0
Operahøgskolen	2	0	1	1	0
Teaterhøgskolen	4	3	1	0	0

I dette spørsmålet skiller ikke mellom de ulike rollene fra tabell 7 (medstudenter, lærere, administrativt personale, andre).

¹ Definisjoner av «Seksuell trakassering» og «Seksuelt overgrep» som referert i Studentens helse- og trivselsundersøkelse («SHoT-undersøkelsen») 2010, Truls Nedregård (TNS Gallup) og Rune Olsen (SiO), side 35.

2.7.2 HAR DU OPPLEVD AT ANDRE HAR BLITT UTSATT FOR UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET PÅ KUNSTHØGSKOLEN?

I spørsmålet under var det kun mulig å velge ett frekvensalternativ per kategori (medstudenter/lærere/administrativt personale/andre).

TABELL 9: HAR DU OPPLEVD AT ANDRE HAR BLITT UTSATT FOR UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET PÅ KUNSTHØGSKOLEN AV:

Har du opplevd at andre har blitt utsatt for uønsket seksuell oppmerksomhet på Kunsthøgskolen av:	Flere ganger i uken	Omtrent én gang i uken	Omtrent én gang i måneden	Omtrent én gang i semesteret	Aldri	Vet ikke	Antall respondenter
Medstudenter	0	1	4	19	196	63	283
Lærere	1	1	5	23	186	67	283
Administrativt personale	0	0	2	3	217	61	283
Andre	0	0	0	5	212	66	283

Hvis studenten svarte *Flere ganger i uken*, *Omtrent én gang i uken*, *Omtrent én gang i måneden* eller *Omtrent én gang i semesteret* på spørsmålet over ble de i tillegg spurt om hva slags karakter den uønskede oppmerksomheten hadde antatt (*ubehagelig verbalt*, *ubehagelig fysisk*, *seksuell trakassering* eller *seksuelt overgrep*). Her var flere valg mulig.

I undersøkelsen er begrepet *seksuell trakassering* definert som en grenseoverskridende handling som oppleves krenkende ut over «ubehagelig seksuell oppmerksomhet». *Seksuelt overgrep* er definert som «blotting, beføling, ufrivillig samleie med mer»².

TABELL 10: HVA GIKK DEN UØNSKEDE SEKSUELLE OPPMERKSOMHETEN UT PÅ?

Hva gikk den uønskede seksuelle oppmerksomheten ut på (flere valg mulig)?	Antall respondenter	Ubeneagelig verbalt	Ubeneagelig fysisk	Seksuell trakassering	Seksuelt overgrep
Kunsthøgskolen i Oslo	48	41	21	15	4
Design	8	8	2	1	1
Kunstakademiet	7	7	2	1	0
Kunst og håndverk	8	6	3	3	1
Dans	15	11	10	7	1
Operahøgskolen	2	2	0	0	0
Teaterhøgskolen	8	7	4	3	1

I dette spørsmålet skiller ikke mellom de ulike rollene fra tabell 9 (medstudenter, lærere, administrativt personale, andre).

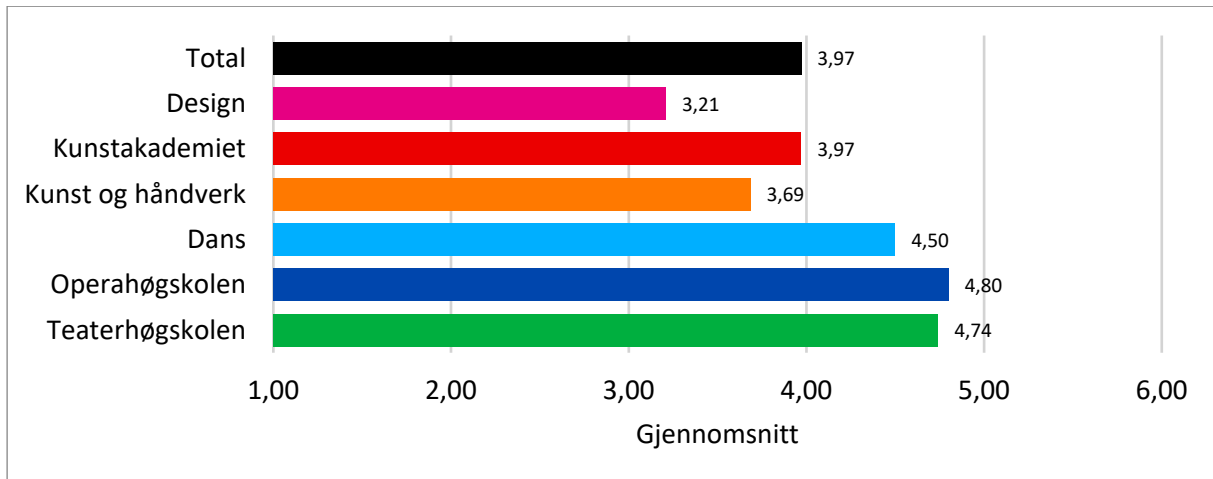
² Definisjoner av «Seksuell trakassering» og «Seksuelt overgrep» som referert i Studentens helse- og trivselsundersøkelse («SHoT-undersøkelsen») 2010, Truls Nedregård (TNS Gallup) og Rune Olsen (SiO), side 35.



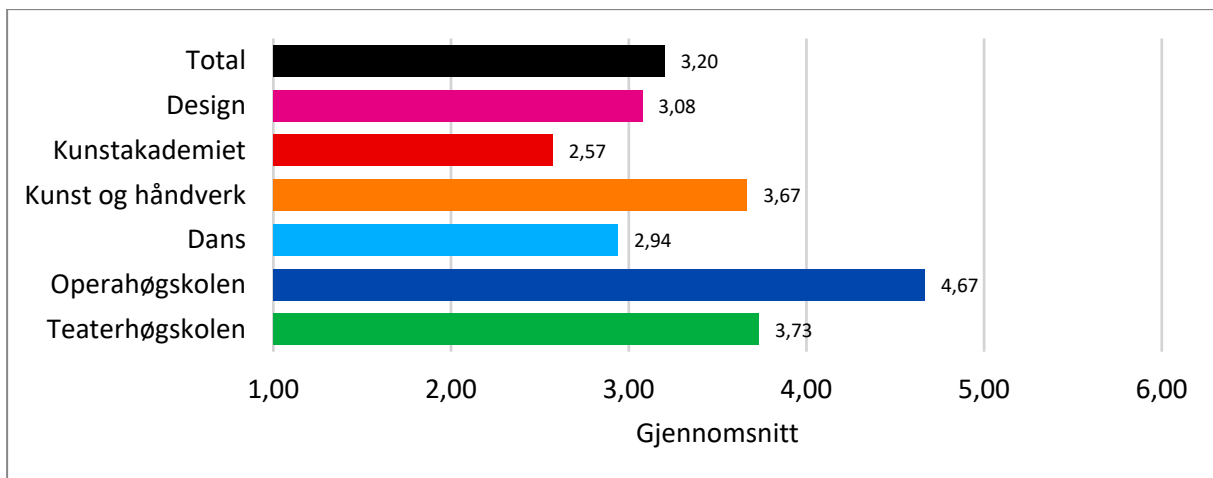
2.7.3 OPPFØLGING AV UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET

Følgende spørsmål har svaralternativene 1 (helt uenig) – 6 (helt enig):

FIGUR 26: DERSOM JEG ELLER NOEN RUNDT MEG OPPLER UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET, VET JEG HVOR JEG KAN HENVENDE MEG FOR Å FÅ HJELP:



FIGUR 27: JEG OPPLER AT HENVENDELSER VEDR. UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET BLIR FULGT OPP PÅ EN GOD MÅTE:



2.8 ALKOHOL OG RUS

Det er viktig å merke seg at svaralternativene er endret fra i fjor. Resultatene er derfor ikke sammenlignbare med fjorårets resultater.

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen er 3,1, og regnes ut fra svar på spørsmålet om studentene vet hvor de kan henvende seg for hjelp hvis de eller noen rundt dem har problemer med alkohol og/eller andre rusmidler.

Spørsmål om oppmøte i alkohol- og ruspåvirket tilstand har svaralternativene

- *Flere ganger i uken*
- *Omtrent én gang i uken*
- *Omtrent én gang i måneden*
- *Omtrent én gang i semesteret*
- *Aldri*
- *Ønsker ikke å svare*

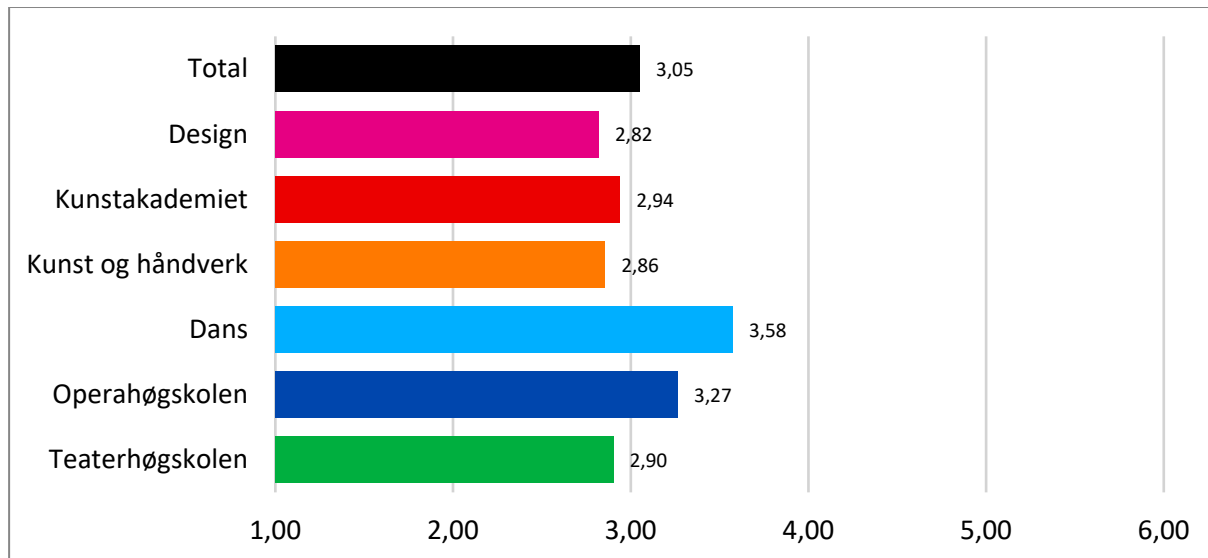
TABELL 11: OPPMØTE I ALKOHOL- OG RUSPÅVIRKET TILSTAND:

Oppmøte i alkohol- og ruspåvirket tilstand	Flere ganger i uken	Omtrent én gang i uken	Omtrent én gang i måneden	Omtrent én gang i semesteret	Aldri	Ønsker ikke å svare	Antall respondenter
Jeg har møtt opp i alkohol- eller ruspåvirket tilstand i undervisningen.	0	0	1	8	271	3	238
Jeg har opplevd at medstudenter har møtt opp i alkohol- eller ruspåvirket tilstand i undervisningen.	1	6	12	49	203	12	283
Jeg har opplevd at lærere har møtt opp i alkohol- eller ruspåvirket tilstand.	0	0	0	5	271	7	283



Spørsmålet under har svaralternativene 1 (helt uenig) – 6 (helt enig):

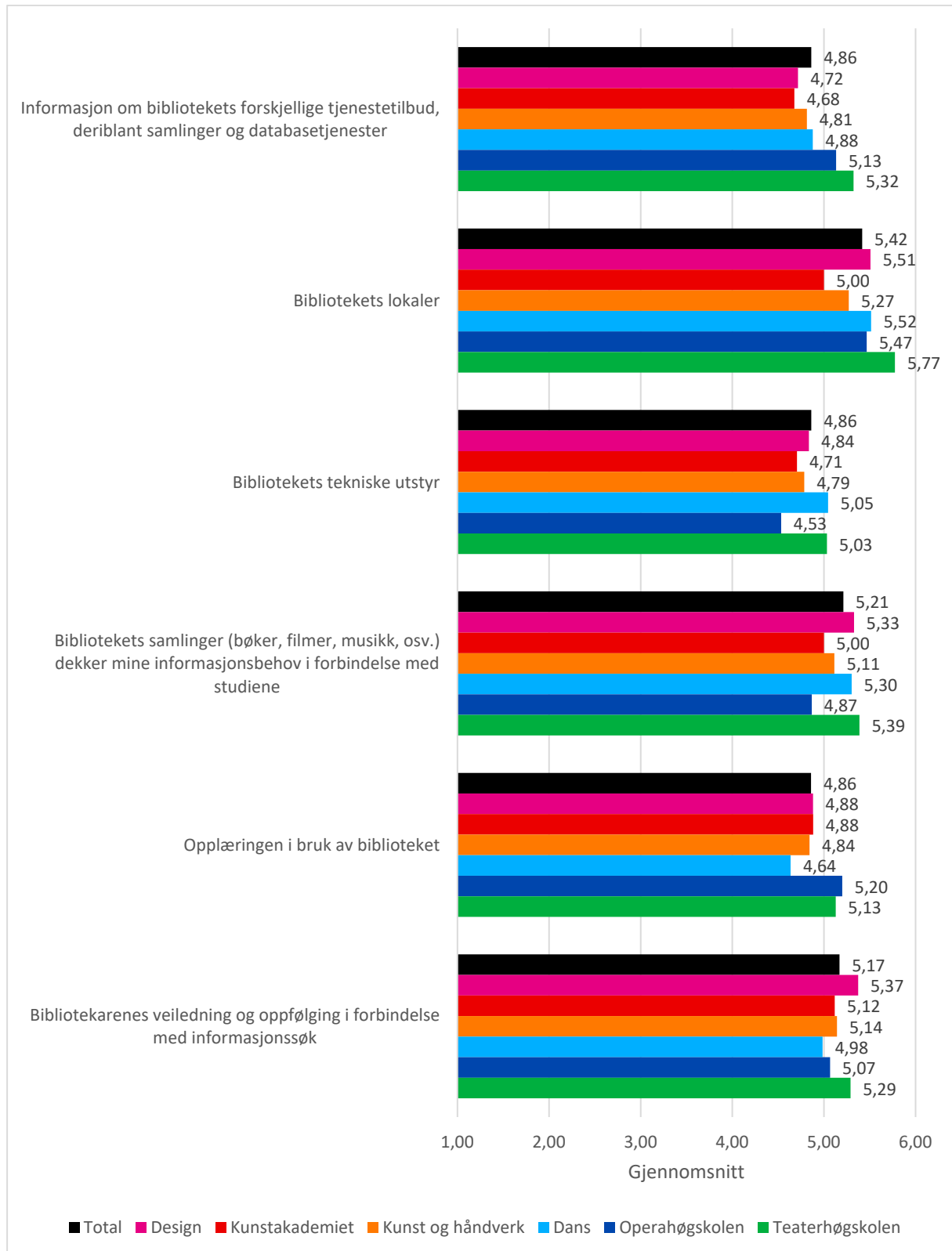
FIGUR 28: DERSOM JEG ELLER NOEN RUNDT MEG HAR PROBLEMER MED ALKOHOL OG/ELLER ANDRE RUSMIDLER, VET JEG HVOR JEG KAN HENVENDE MEG FOR Å FÅ HJELP:



2.9 BIBLIOTEKET

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen er det samme som i fjor: 5,1.

FIGUR 29: JEG ER TILFREDS MED:



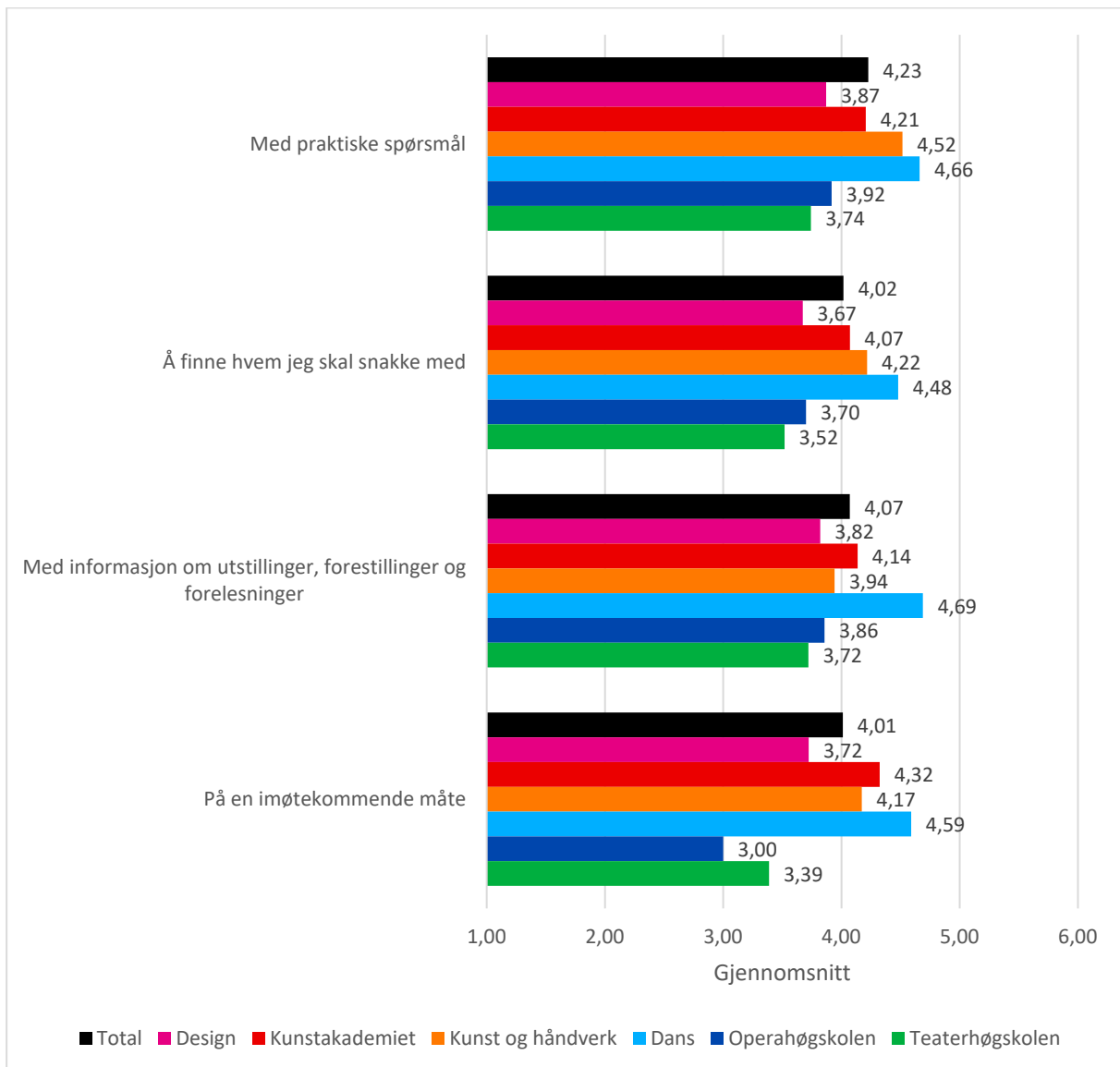
2.10 RESEPSJONEN

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har gått ned fra 4,3 i fjor til 4,1 i år.

TABELL 12: JEG OPPLEVER AT RESEPSJONEN HJELPER MEG:

Jeg opplever at resepsjonen hjelper meg;	Antall svar 1-6	Antall som har svart «ikke relevant»	Antall svar totalt
Med praktiske spørsmål	256	27	283
Å finne hvem jeg skal snakke med	233	50	283
Med informasjon om utstillinger, forestillinger og forelesninger	200	83	283
På en imøtekommende måte	265	18	283

FIGUR 30: JEG OPPLEVER AT RESEPSJONEN HJELPER MEG:



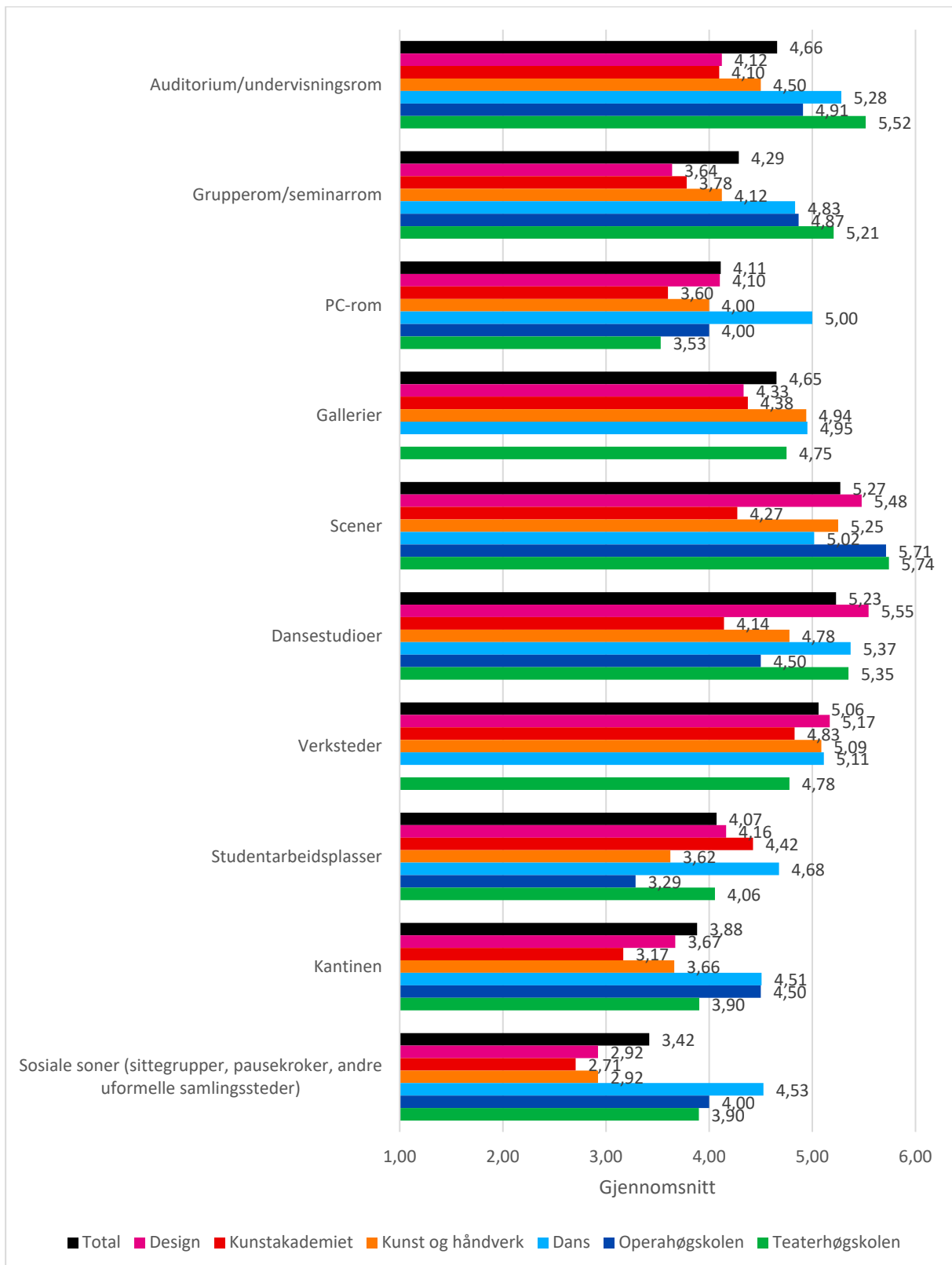
2.11 UNDERSVISNINGSLOKALER, VERKSTEDER, SCENER OG ANDRE LOKALER

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har økt fra 4,3 i fjor til 4,4 i år.

TABELL 13: JEG ER FORNØYD MED FØLGENDE LOKALER:

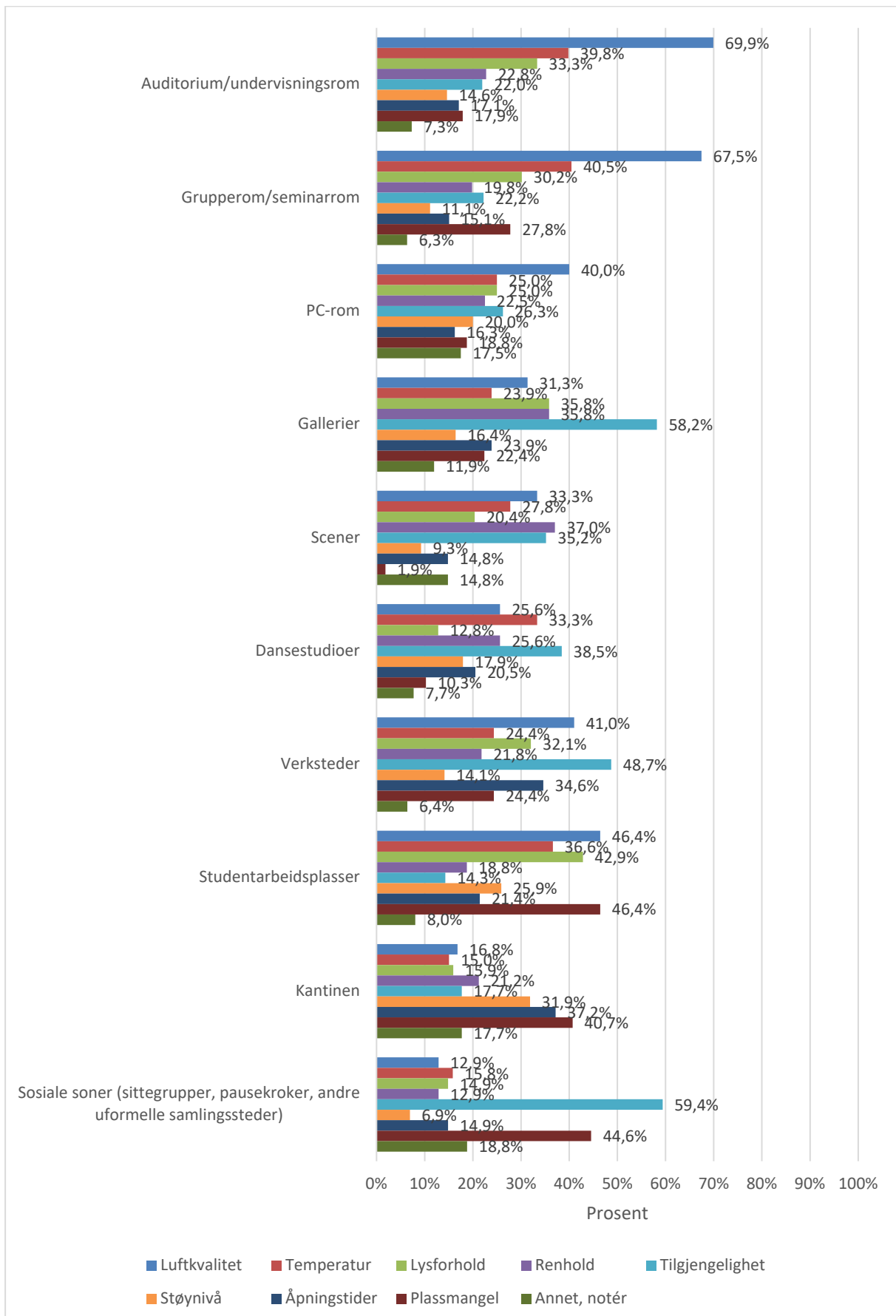
	Design (n=67)		Kunst-akademiet (n=34)		Kunst og håndverk (n=70)		Dans (n=66)		Opera-høgskolen (n=15)		Teater-høgskolen (n=31)	
	Antall 1-6	Ikke relevant	Antall 1-6	Ikke relevant	Antall 1-6	Ikke relevant	Antall 1-6	Ikke relevant	Antall 1-6	Ikke relevant	Antall 1-6	Ikke relevant
Auditorium/undervisningsrom	65	2	31	3	68	2	57	9	11	4	29	2
Grupperom/seminarrom	64	3	32	2	65	5	60	6	15	0	29	2
PC-rom	58	9	30	4	59	11	37	29	5	10	17	14
Gallerier	57	10	32	2	68	2	21	45	0	15	12	19
Scener	23	44	11	23	20	50	56	10	14	1	31	0
Dansestudioer	11	56	7	27	9	61	62	4	4	11	20	11
Verksteder	65	2	29	5	69	1	9	57	0	15	9	22
Studentarbeidsplasser	67	0	33	1	69	1	31	35	7	8	18	13
Kantinen	67	0	30	4	65	5	65	1	14	1	31	0
Sosiale soner (sittegrupper, pausekroker, andre uformelle samlingssteder)	64	3	34	0	64	6	59	7	14	1	30	1

FIGUR 31: JEG ER FORNØYD MED FØLGENDE LOKALER:



Studenter som har svart på spørsmålet over med 1-3 (1=helt uenig) fikk følgende oppfølgingsspørsmål:

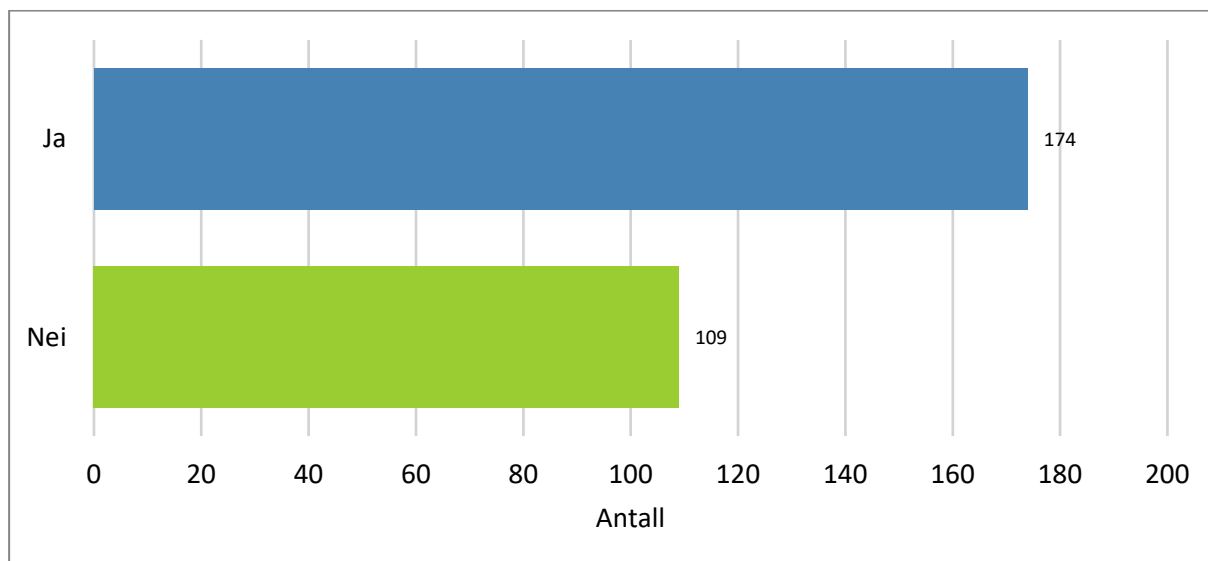
FIGUR 32: FØLGENDE FORHOLD ER JEG MISFORNØYD MED (FLERE SVAR MULIG):





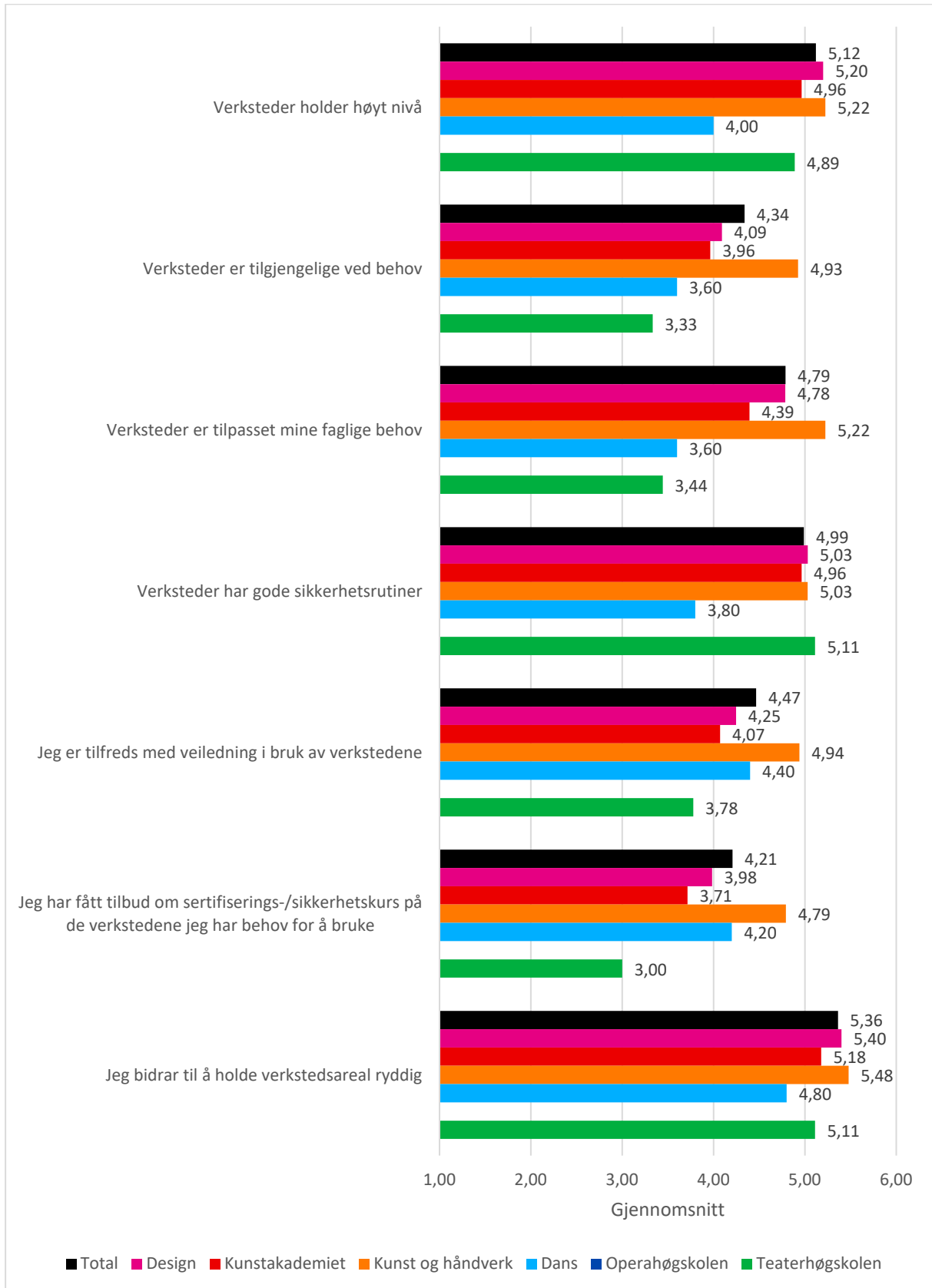
2.11.1 VERKSTEDER

FIGUR 33: HAR DU BEHOV FOR Å BRUKE VERKSTEDENE I DITT STUDIEPROGRAM?



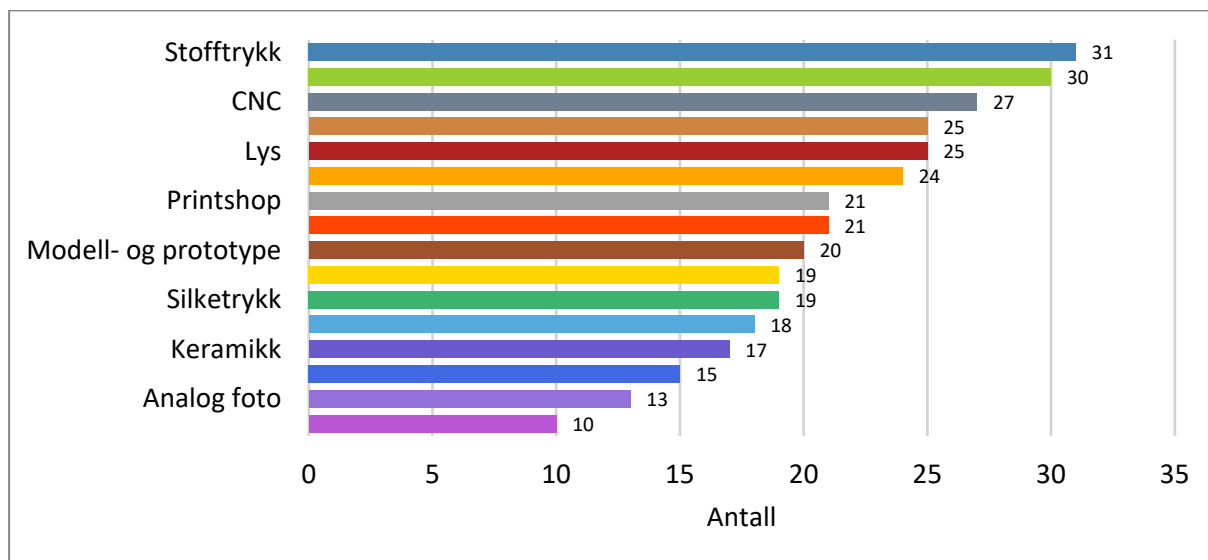
Studenter som svarte «ja» på spørsmålet over, fikk følgende oppfølgingsspørsmål:

FIGUR 34: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTANDER?

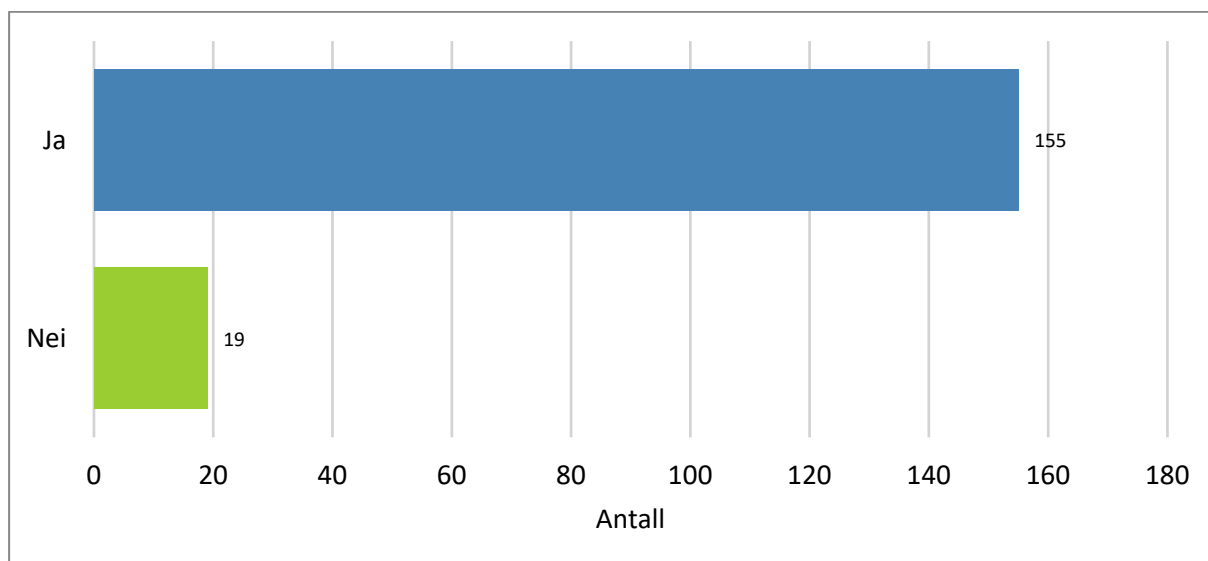




FIGUR 35: TIL HVILKE(T) VERKSTED(ER) HAR DU IKKE FÅTT TILBUD OM SERTIFISERINGSKURS? (FLERE SVAR MULIG)



FIGUR 36: ER DU TRYGG PÅ Å BRUKE VERKSTEDET I HENHOLD TIL SIKKERHETSUTSTYR/SIKKERHETSBESTEMMELSER?

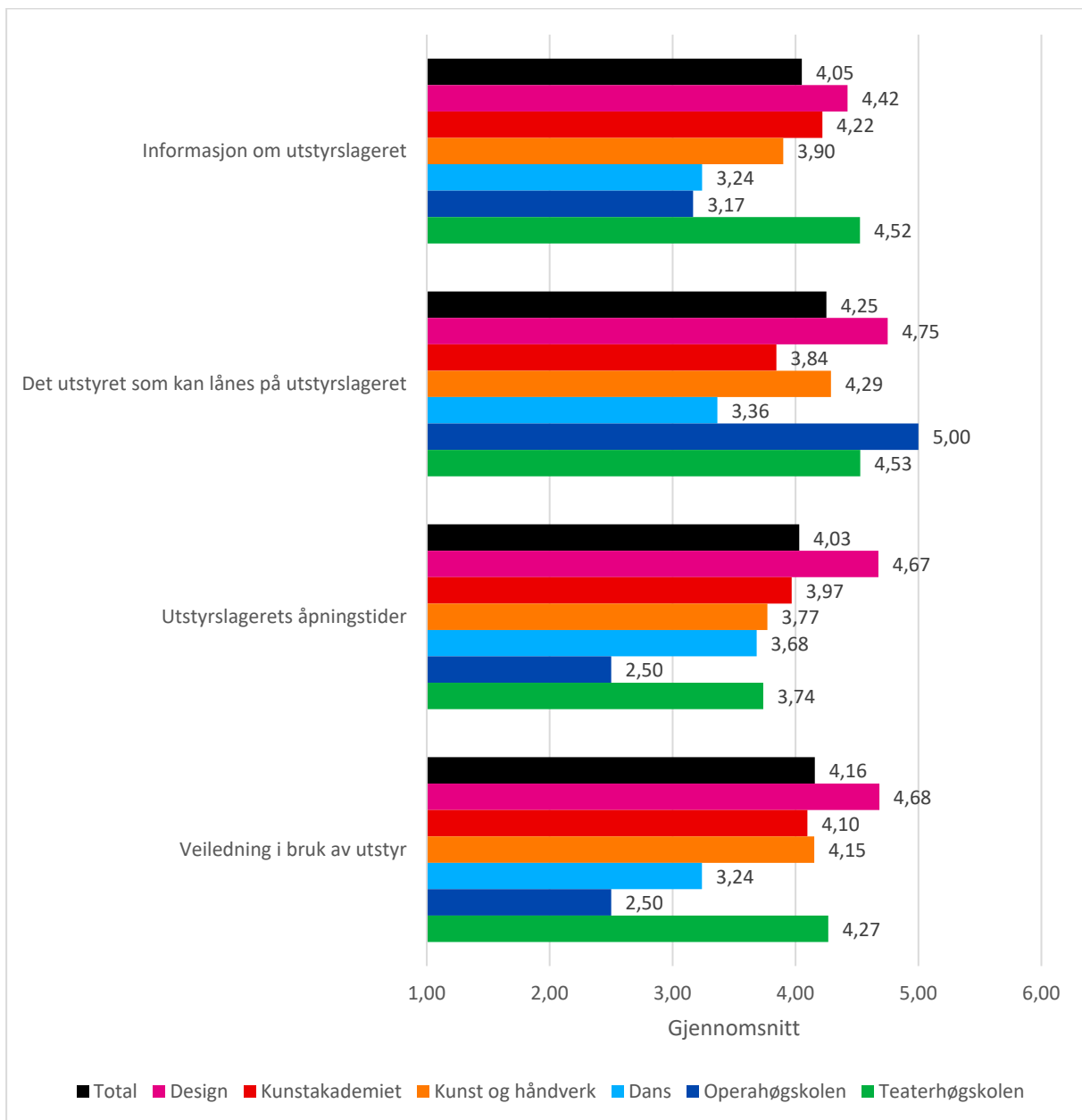


2.11.2 MEDIALAB UTSTYRSLAGERET

TABELL 14: MEDIALAB UTSTYRSLAGERET – JEG ER TILFREDS MED:

Jeg er tilfreds med:	Antall svar 1-6	Antall svar «ikke relevant»	Antall responser
Informasjon om utstyrslageret	196	87	283
Det utstyret som kan lånes på utstyrslageret	175	108	283
Utstyrslagerets åpningstider	166	117	283
Veiledning i bruk av utstyr	159	124	283

FIGUR 37: JEG ER TILFREDS MED:

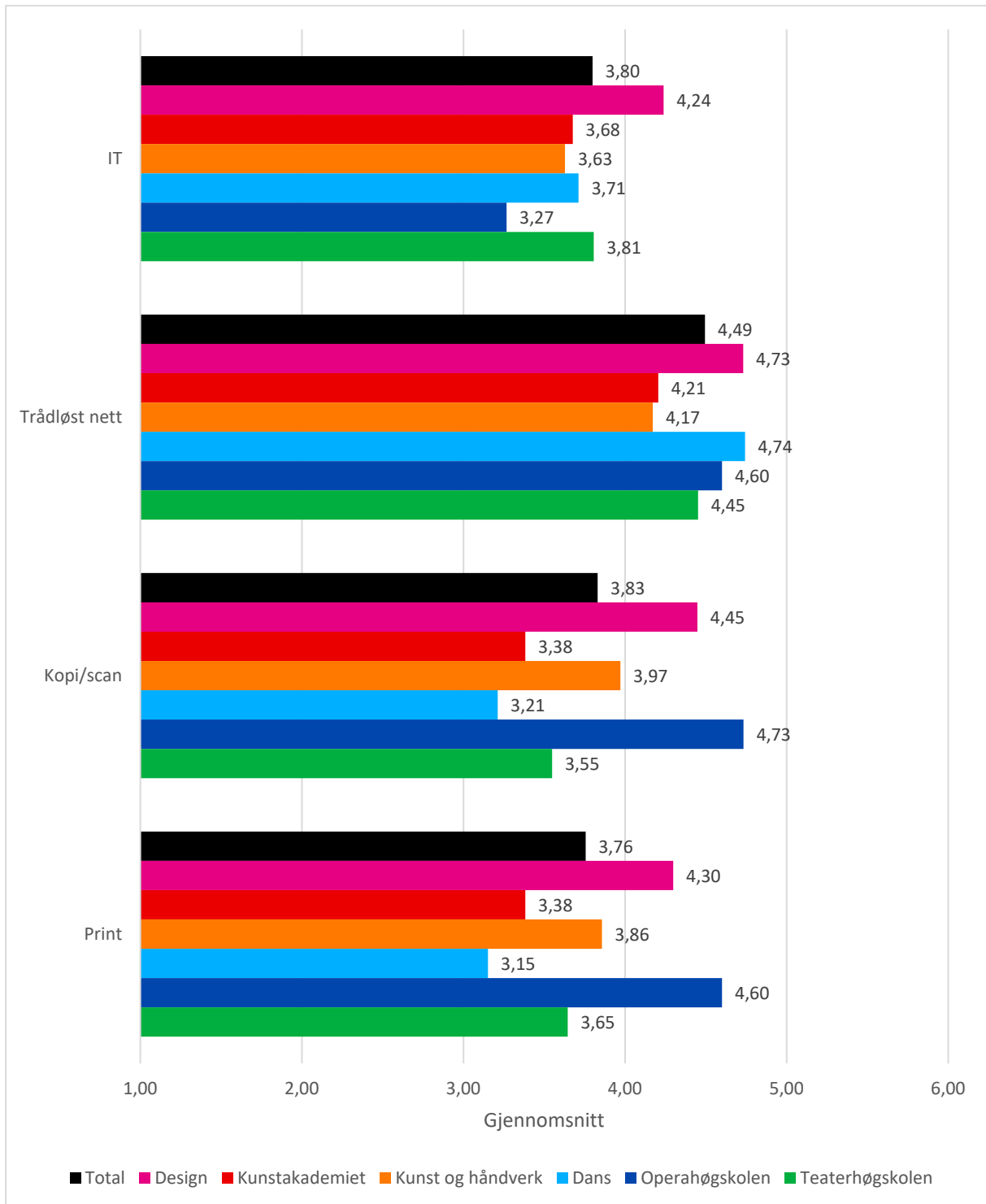




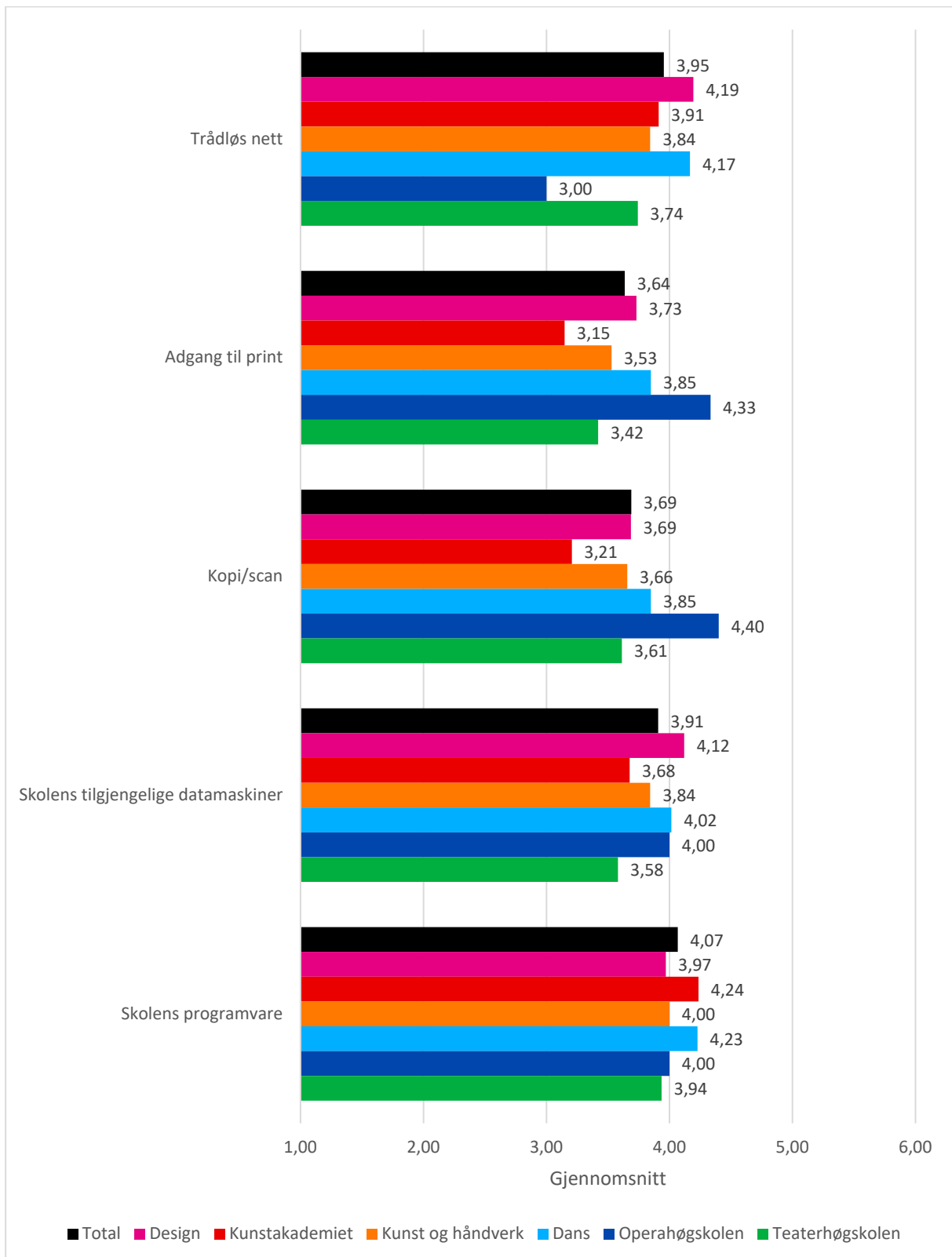
2.12 IT

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har gått ned fra 4,2 i fjor til 4,0 i år.

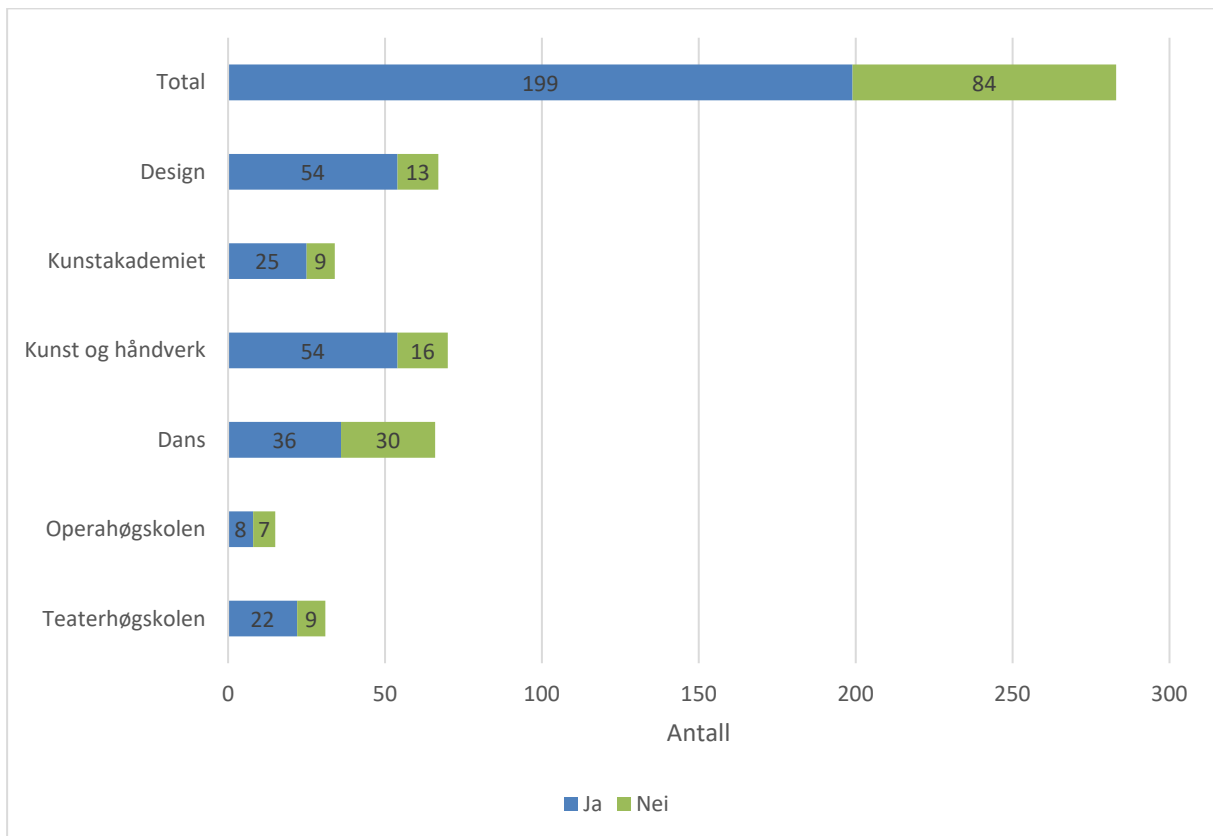
FIGUR 38: JEG ER GODT ORIENTERT OM BRUK AV:



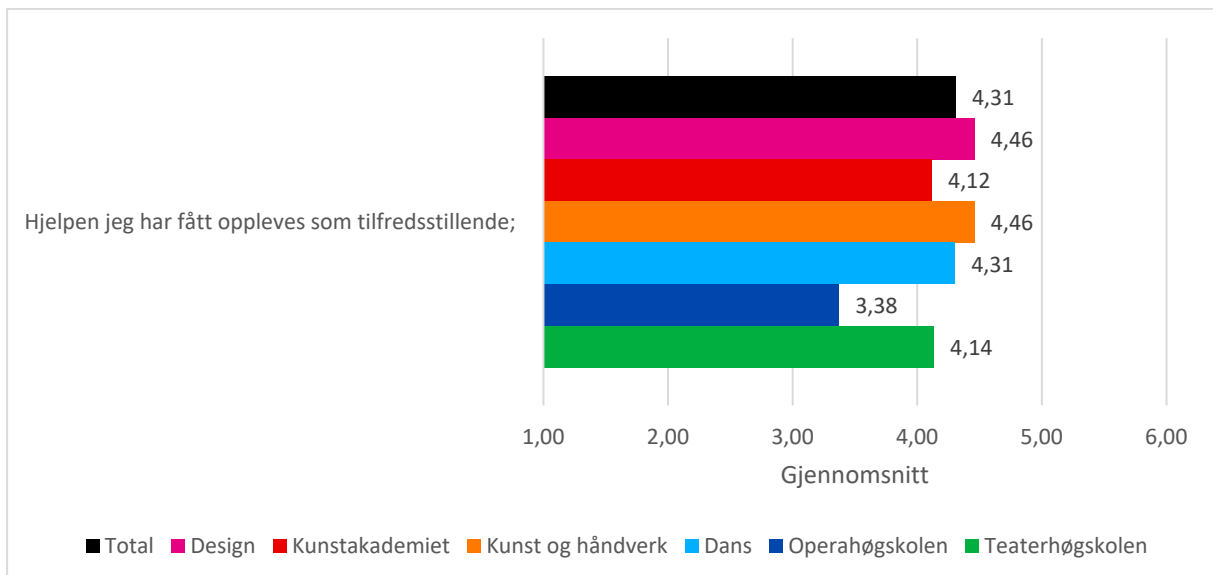
FIGUR 39: JEG ER TILFREDS MED:



FIGUR 40: JEG HAR OPPSØKT IT FOR HJELP:



FIGUR 41: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTAND?

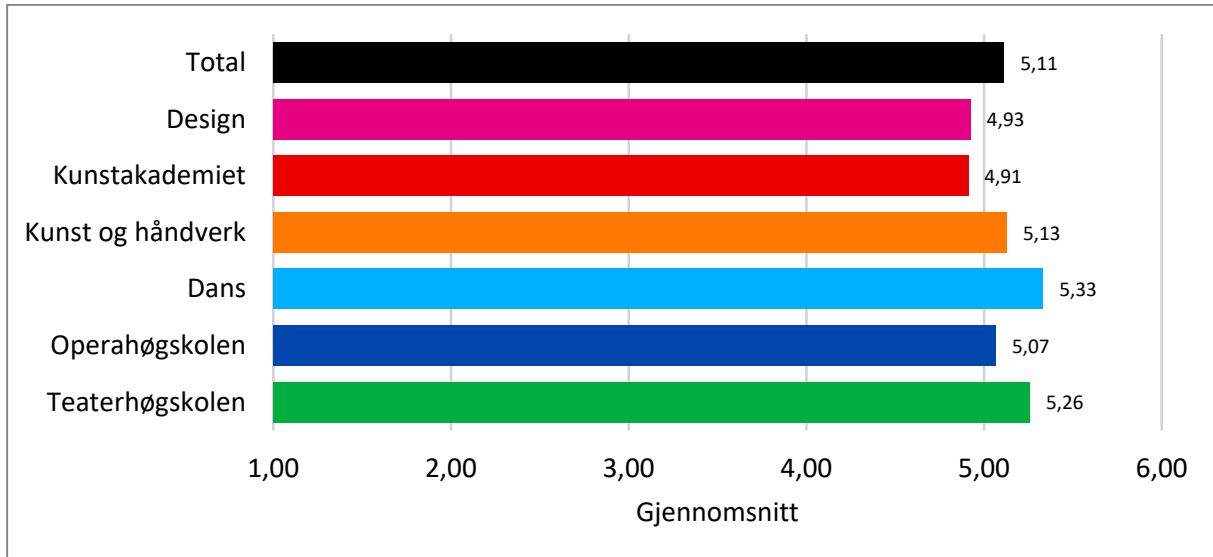




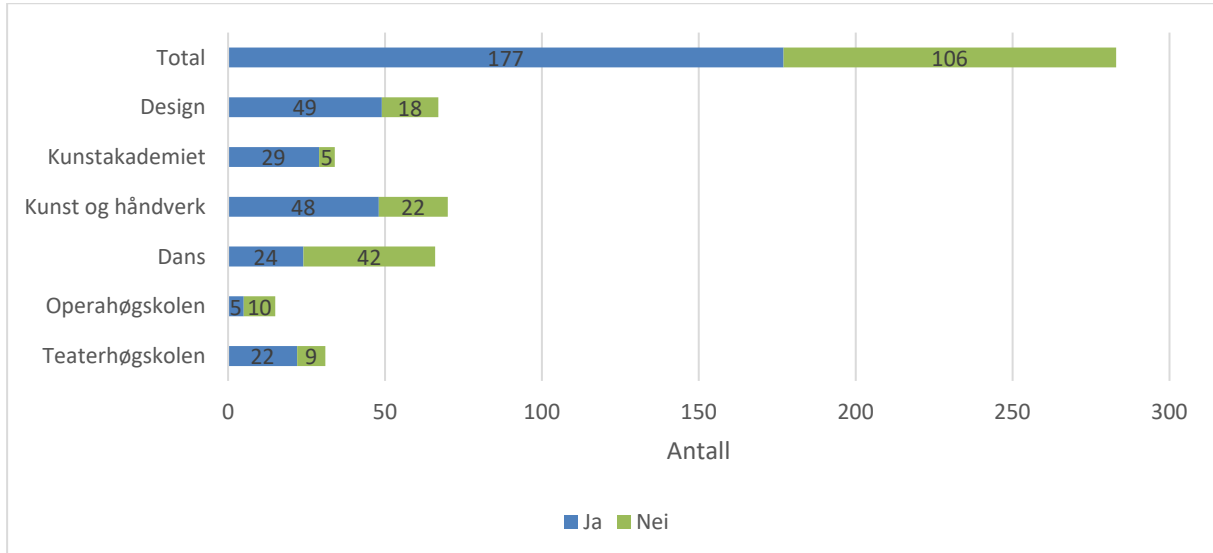
2.13 DRIFT

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har gått ned fra 5,0 i fjor til 4,9 i år.

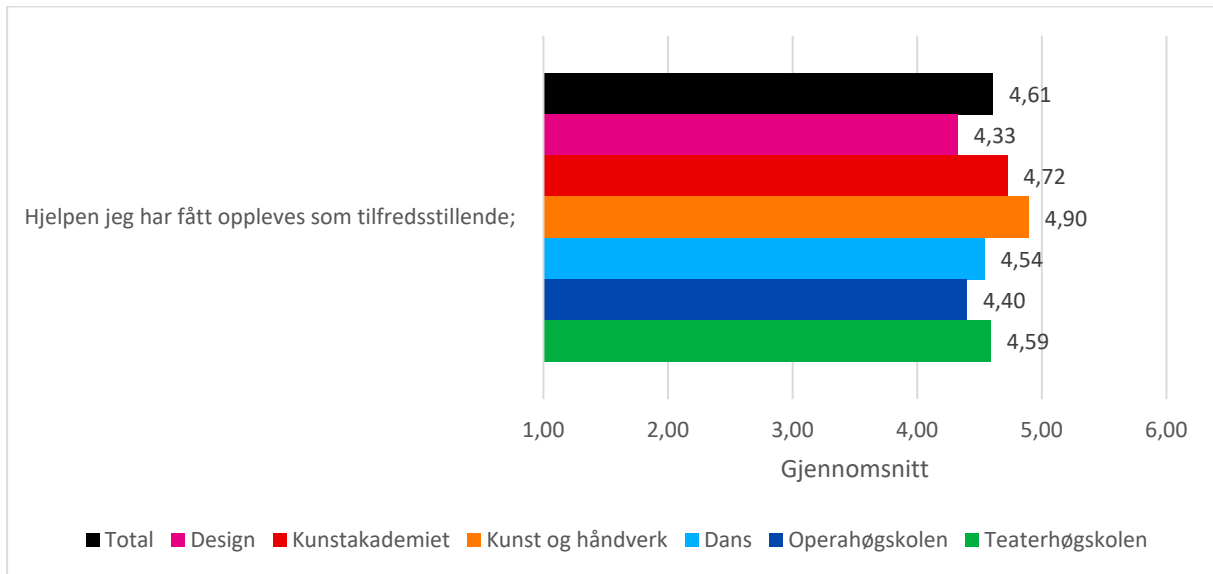
FIGUR 42: JEG BIDRAR TIL Å HOLDE ARBEIDSPLASSEN RYDDIG:



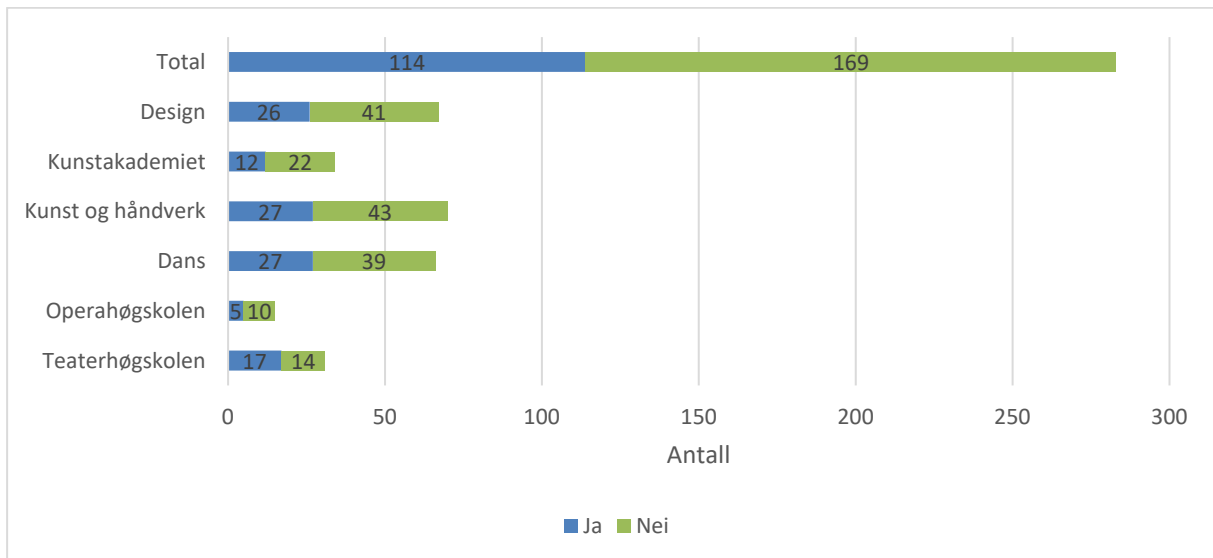
FIGUR 43: JEG HAR OPPSØKT DRIFT FOR HJELP:



FIGUR 44: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTAND?



FIGUR 45: JEG VET HVOR JEG KAN HENVENDE MEG FOR Å MELDE PROBLEMER OM SVIKT I RENHOLDET:

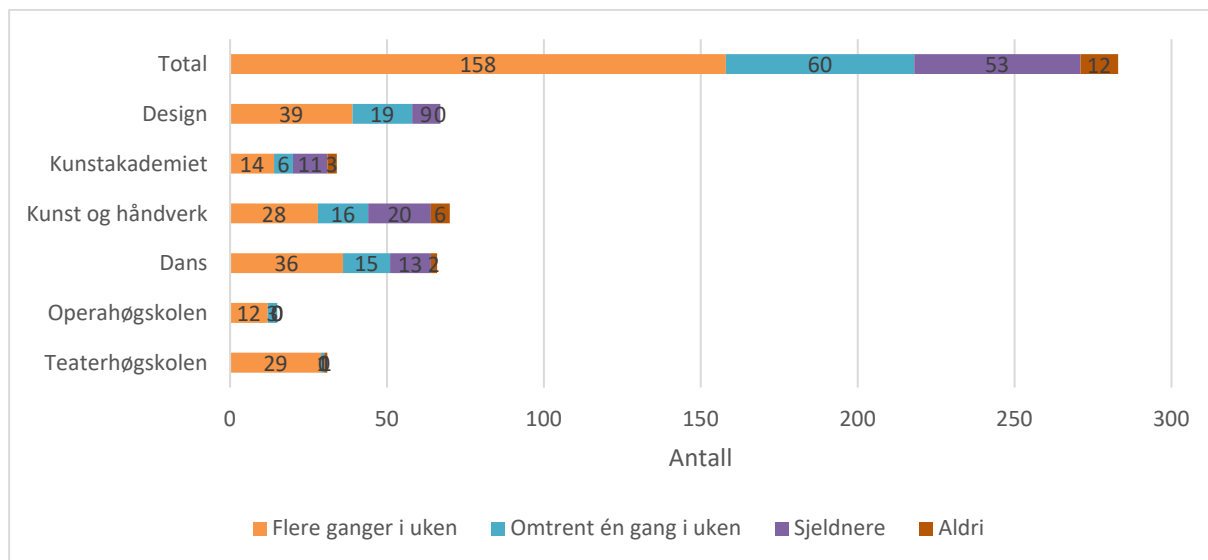




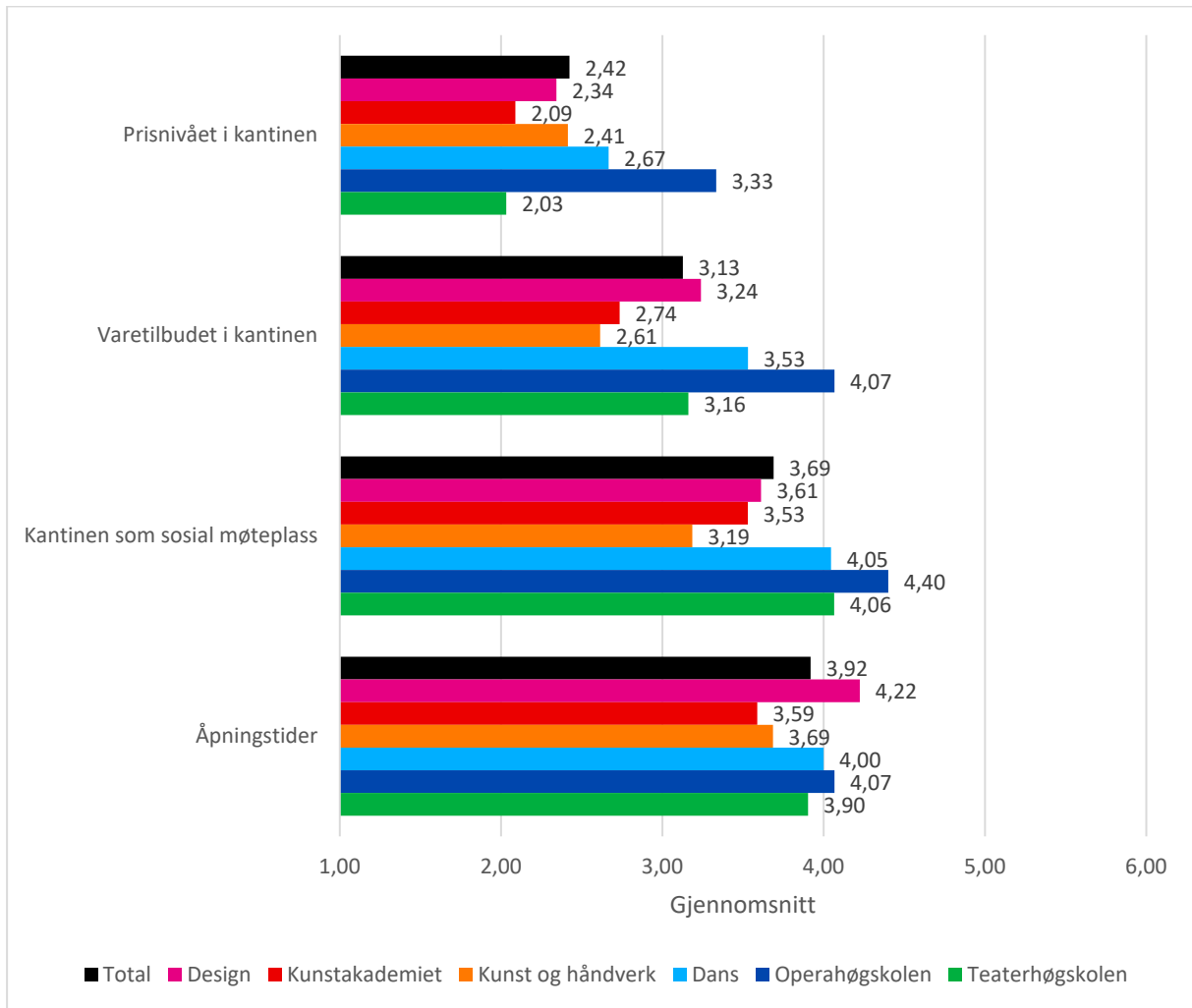
2.14 KANTINEN

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har gått ned fra 3,6 i fjor til 3,1 i år.

FIGUR 46: JEG BRUKER KANTINEN PÅ KUNSTHØGSKOLEN I OSLO:



FIGUR 47: JEG ER FORNØYD MED:



FIGUR 53: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTAND?

