



# RAPPORT: STUDENTUNDERSØKELSEN VED KUNSTHØGSKOLEN I OSLO, 2016-2017



INNHold

1.	Innledning.....	3
1.1.	Undersøkelsens oppbygning og metode.....	3
1.1.1.	Om endringer i skjemaet.....	4
1.2.	Gjennomføring.....	4
1.3.	Deltagerprosent.....	5
1.4.	Studenttilfredshet og gjennomsnitt per avdeling.....	6
1.4.1.	Kunsthøgskolen.....	9
1.4.2.	Design.....	10
1.4.3.	Kunstakademiet.....	11
1.4.4.	Kunst og håndverk.....	12
1.4.5.	Balletthøgskolen.....	13
1.4.6.	Operahøgskolen.....	14
1.4.7.	Teaterhøgskolen.....	15
1.5.	Oppfølging.....	15
2.	RESULTATER.....	16
2.1.	Studietilbud.....	16
2.2.	Undervisning/veiledning/læring.....	17
2.3.	Utvexling.....	19
2.4.	Studieadministrasjon og studentveiledning.....	21
2.5.	Kommunikasjon og samarbeid.....	23
2.6.	Mobbing.....	26
2.7.	Uønsket seksuell oppmerksomhet.....	30
2.8.	Alkohol og rus.....	34
2.9.	Bibliotek.....	36
2.10.	Resepsjon.....	37
2.11.	Undervisningslokaler, verksteder, scener og andre fasiliteter.....	38
2.11.1.	Verksteder.....	41
2.11.2.	Medialab utstyrlageret.....	42
2.12.	IT.....	44
2.13.	Drift.....	47
2.14.	Kantinen.....	49



# 1. INNLEDNING

Studentundersøkelsen viser studentenes tilfredshet med læringsmiljøet ved Kunsthøgskolen i Oslo. Formålet med undersøkelsen er å styrke arbeidet med kvalitetsutvikling og gi nyttig informasjon om læringsmiljøet ved Kunsthøgskolen i Oslo.

Studentundersøkelsen er utarbeidet etter de mål som er formulert for studiet og læringsmiljøet i kvalitetssystemet, i merkeplattformen og i strategidokumentet, slik at spørningen reflekterer Kunsthøgskolens målformuleringer. Studentundersøkelsen utvikles i samråd med læringsmiljøutvalget (LMU).

## 1.1. UNDERSØKELSENS OPPBYGNING OG METODE

Spørreskjemaet inneholder spørsmål om studentenes oppfatning av læringsmiljøet ved Kunsthøgskolen i Oslo. Undersøkelsen stiller de samme spørsmålene til alle studenter, uavhengig av hvilke typer studieprogram. Det tar ca. 15 minutter å besvare spørsmålene, dersom studenten ikke velger å kommentere underveis.

Studentene kunne velge om de ville besvare undersøkelsen på norsk eller engelsk.

Undersøkelsen er delt inn i 14 kategorier:

- Studietilbud
- Undervisning, veiledning og læring
- Utveksling
- Studieadministrasjon og studentveiledning
- Kommunikasjon og samarbeid
- Mobbing
- Uønsket seksuell oppmerksomhet
- Alkohol og rus
- Bibliotek
- Resepsjon
- Undervisningslokaler, verksteder, scener og andre fasiliteter
- IT
- Drift
- Kantine

Hver av de 14 kategoriene er delt inn i mange underspørsmål og i rapporten som følger nedenfor har vi hovedsakelig valgt å vise gjennomsnittet for hvert enkelt spørsmål. Svargjennomsnittet blir vist i form av en graf som stiller opp svarene fra hele skolen, samt svarene fra hver avdeling. På den måten vil det være mulig å sammenligne avdelingene med hverandre, og med skolen som sådan.

Svaralternativene gikk i all hovedsak fra 1-6 (1=helt uenig (negativ), 6=helt enig (positiv)).

I noen kategorier kunne studenten svare «vet ikke/ikke relevant» på enkelte spørsmål. Dette kan ha hatt innvirkning på gjennomsnittresultatet og i de kategoriene hvor mange har svart «vet ikke» er dette derfor nevnt i rapporten.

I alle kategoriene har det vært åpnet opp for fritekstsvar. Disse er gjengitt i et eget vedlegg til slutt. Fritekstsvarene er redigert i forhold til språk. Det vil si at nynorsk, engelsk, dansk og svensk er endret til bokmål. Dette for at det ikke skal være mulig å kjenne igjen studenter i et lite fagmiljø. I tillegg er svarene redigert der hvor det har vært mulig å kjenne igjen hvem det er som blir omtalt. Vedlegget med fritekstsvarene publiseres ikke sammen med den endelige rapporten, men deles ut til alle som jobber med oppfølging av studentundersøkelsen og deles i tillegg ut på forespørsel.

### 1.1.1. OM ENDRINGER I SKJEMAET

I studieåret 2015-2016 kom ledergruppen og Læringsmiljøutvalget med innspill for å endre noen spørsmål i undersøkelsen. Grunnen for dette var å gjøre spørsmålene enklere og mer presise. Samtidig var det ønskelig å beholde spørsmålene fra år til år for å skaffe et grunnlag for sammenlikning og analyse av utvikling over tid.

På siste møte i Læringsmiljøutvalget i vårsemesteret 2016 ble det dannet en arbeidsgruppe som tok seg av justeringene i spørreskjemaet. Arbeidsgruppen besto av prorektor, en studentrepresentant og sekretær i LMU. Revidert spørreskjema ble presentert til ledergruppen (dekaner, rektor, direktør) og godkjent av LMU.

At noen spørsmålsbatterier ble endret, fører til at en del spørsmål ikke kan sammenlignes med over tid.

Følgende endringer i spørreskjemaet ble gjennomført:

- Spørsmål om forskjellsbehandling ble flyttet fra kategori «Mobbing» til «Undervisning, veiledning, læring». Dette pga. at mange studenter og ansatte opplevde spørsmål som utydelig og lurte på hvordan forskjellsbehandling blir definert.
- I kategorien «Studieadministrasjon og studentveiledning» ble spørsmålene erstattet av noen konkrete oppgaver studieadministrasjonen jobber med. I tillegg ble spørsmål om informasjon om åpne forelesninger flyttet til kategori «Kommunikasjon og samarbeid».
- Det ble tilføyd spørsmål om studenter følger med på Kunsthøgskolens sosiale medier i kategori «Kommunikasjon og samarbeid. I tillegg ble studentene spurt om de aktivt deltar i studentdemokratiet.
- Kategorien «Mobbing og rus» ble delt opp i «Mobbing» og «Alkohol og rus». Spørsmålsskala har blitt endret fra 1-6 (helt uenig/helt enig) til 1-4 (Flere ganger i uken-Aldri).
- Ja-/Nei-svarene ble erstattet med en skala fra 1-4 (Flere ganger i uken-Aldri) i kategorien «Uønsket seksuell oppmerksomhet». Dermed ble det enklere å beregne gjennomsnittet.
- I kategorien «Undervisningslokaler, verksteder, scener og andre fasiliteter» ble studentene konkret spurt om med hvilke rom de er fornøyd eller misfornøyd og hvorfor. Dette spørsmålsbatteriet fører til at Kunsthøgskolen får detaljert informasjon om romopplevelse. Det har til følge at spørsmålene om rom ble tatt ut av kategorien «Drift».

## 1.2. GJENNOMFØRING

Undersøkelsen gjennomførtes årlig i januar (uke 3 og 4 i 2017). Pga. lav svartall ble fristen utvidet til onsdag, den 01. februar 2017.

Ved hver avdeling har ledelse, studieadministrasjon og SU representanter oppfordret studenter til å besvare undersøkelsen. I tillegg har det blitt reklamert for undersøkelsen via storskjermen i inngangspartiet og studentene har fått flere purringer på mail. I tillegg har SU representantene ved de ulike avdelinger samlet seg i mindre grupper for å svare på spørsmålene i felleskap.

For å øke interessen ytterligere har det blitt utlyst en premie på et reisegavekort på 5000 eller en iPad til en heldig vinner.

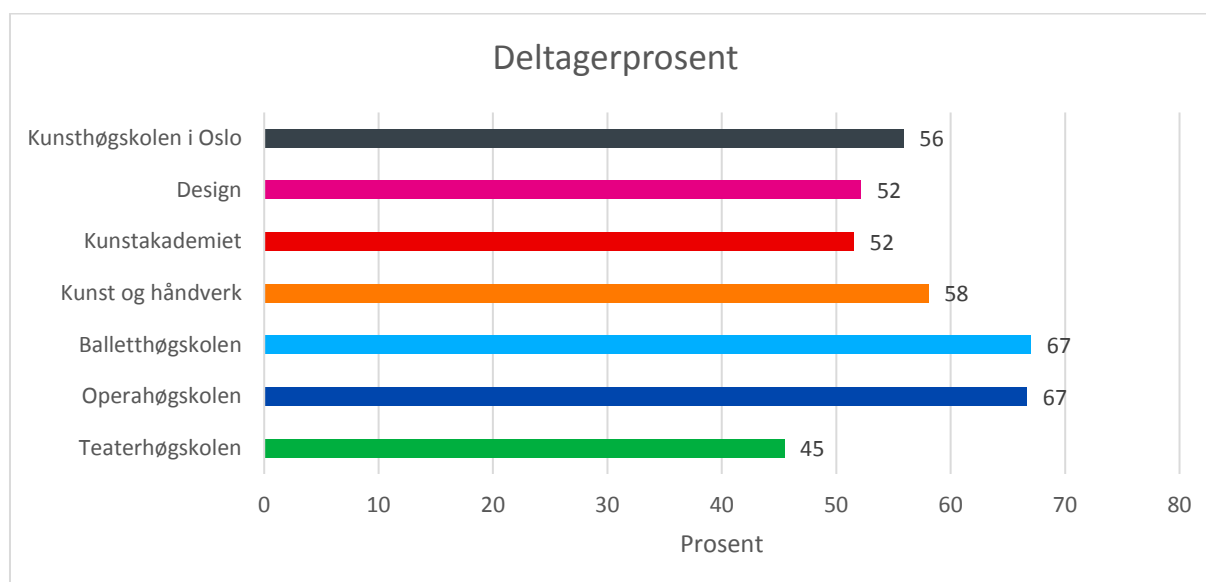
### 1.3. DELTAGERPROSENT

Totalt sett besvarte 294 studenter undersøkelsen i vårsemesteret 2017, noe som utgjør 56 % av alle inviterte. I 2014-2015 var svarprosenten på 56 %, mens i 2015-2016 var den på 63 %. Målsetningen er at 60 % av studentene skal svare på undersøkelsen.

**TABELL 1: SVARPROSENT PER AVDELING OG TOTALT**

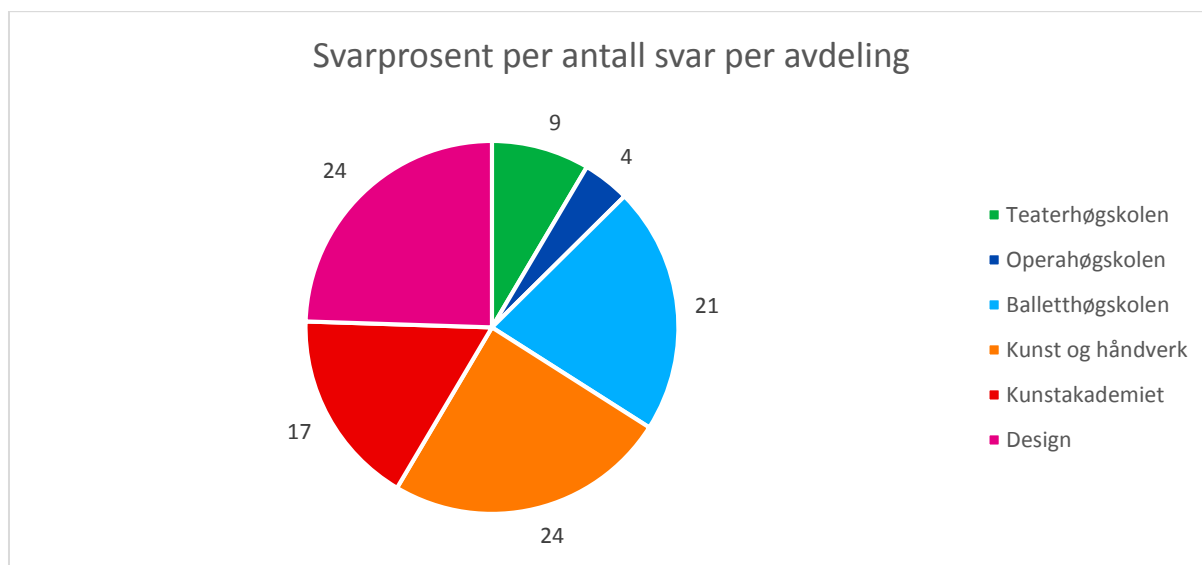
	Inviterte	Besvarte	Svarprosent
Design	138	72	52 %
Kunstakademiet	97	50	52 %
Kunst og håndverk	124	72	58 %
Balletthøgskolen	94	63	67 %
Operahøgskolen	18	12	67 %
Teaterhøgskolen	55	25	45 %
<b>Kunsthøgskolen</b>	<b>526</b>	<b>294</b>	<b>56 %</b>

**FIGUR 1: DELTAGERPROSENT PER AVDELING OG TOTALT**





FIGUR 2: SVARPROSENT I FORHOLD TIL ANTALL INNSENDETE SVAR



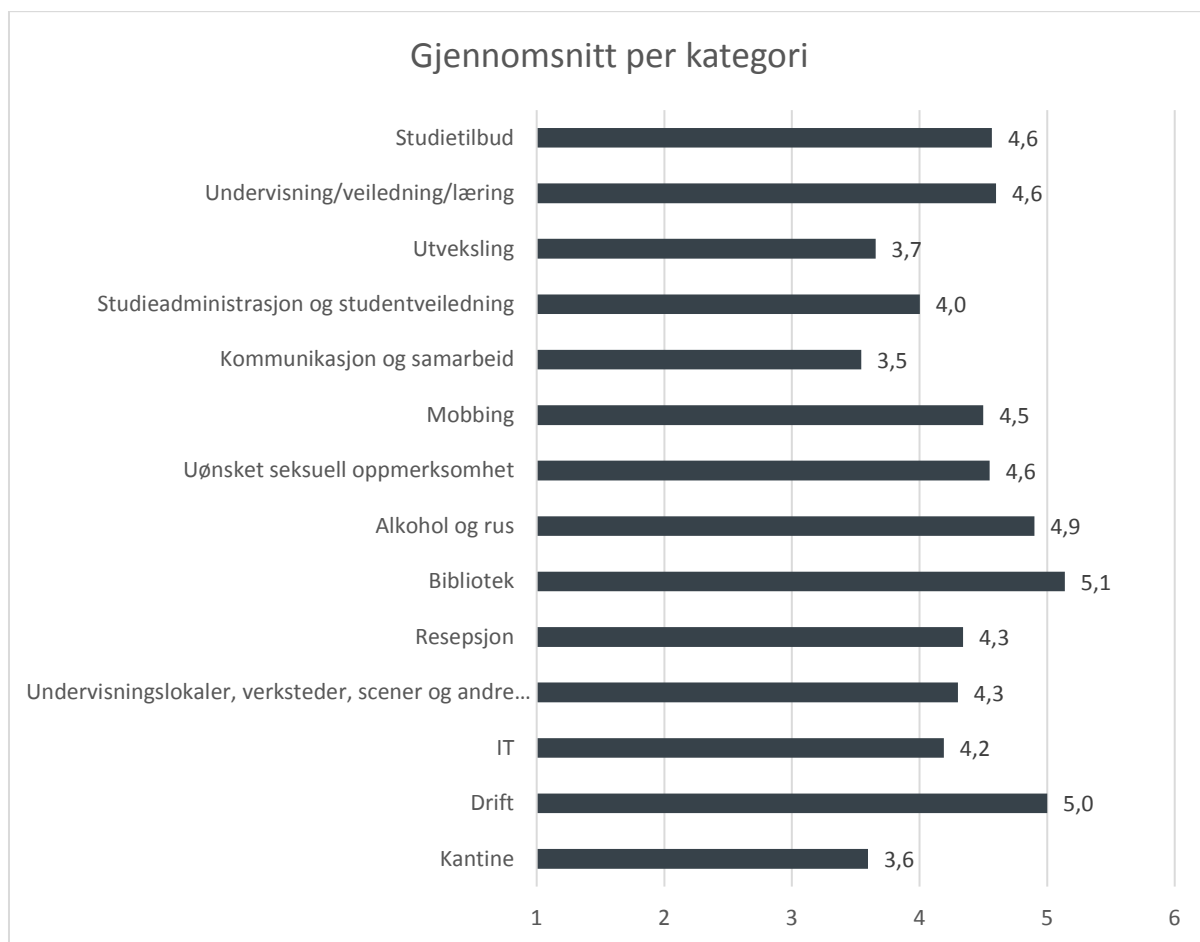
#### 1.4. STUDENTTILFREDSHET OG GJENNOMSNITT PER AVDELING

Overordnet er studenttilfredsheten på 4,4. Dette er en økning sammenlignet med i fjor (2015-2016: 4,2).

Hvis en ser hele Kunsthøgskolen under ett er de gjennomsnittlige svarene for hver av de ovennevnte kategoriene som følger (figur 3 og tabell 2).

Bibliotek scorer høyest, kommunikasjon og samarbeid lavest.

FIGUR 3: STUDENTTILFREDSHET PER KATEGORI



Forklaring: Høy skår er positiv.

TABELL 2: GJENNOMSNITT PER KATEGORI PER AVDELING FOR STUDIEÅRENE 2014-2015, 2015-2016 OG 2016-2017.

	Design			Kunstakademiet			Kunst og håndverk			Balletthøgskolen			Operahøgskolen			Teaterhøgskolen			Kunsthøgskolen		
	2014-15	2015-16	2016-17	2014-15	2015-16	2016-17	2014-15	2015-16	2016-17	2014-15	2015-16	2016-17	2014-15	2015-16	2016-17	2014-15	2015-16	2016-17	2014-15	2015-16	2016-17
Studietilbud	4,3	4,3	4,5	4,5	4,4	4,3	3,9	4,1	4,2	5,2	5,1	5,1	4,3	4,9	5,1	5,2	4,9	4,8	4,5	4,5	4,6
Undervisning/ veiledning/læring	4,5	4,4	4,6	4,5	4,5	4,5	4,1	4,3	4,5	5,1	5,1	5,0	4,5	4,9	4,8	5,0	4,8	4,6	4,5	4,6	4,6
Utvexling*	3,3	3,1	3,9	4,3	4,1	4,3	3,4	3,4	3,4	4,2	3,9	3,4	2,0	3,0	2,2	2,3	2,4	3,0	3,6	3,4	3,7
Studieadministrasjon og studentveiledning*	3,6	3,6	4,2	4,2	4,0	4,1	3,9	3,5	3,4	4,6	4,3	4,2	3,9	4,2	4,4	4,9	4,1	4,1	4,0	3,9	4,0
Kommunikasjon og samarbeid*	3,6	3,6	3,5	3,6	3,8	3,4	3,6	3,8	3,6	3,7	3,9	3,7	3,4	4,0	3,7	3,9	3,6	3,4	3,6	3,7	3,5
Mobbing og rus	5,0	4,8	-	5,1	5,0	-	4,8	4,7	-	5,1	4,9	-	5,0	4,7	-	5,3	5,0	-	5,0	4,9	-
Mobbing*	-	-	4,4	-	-	4,5	-	-	4,3	-	-	4,8	-	-	4,3	-	-	4,6	-	-	4,5
Oppfølging av uønsket seksuell oppmerksomhet	2,7	3,2	-	3,0	3,4	-	3,8	3,5	-	3,8	3,0	-	3,9	4,0	-	4,8	3,7	-	3,5	3,3	-
Uønsket seksuell oppmerksomhet*	-	-	4,6	-	-	4,9	-	-	4,5	-	-	4,8	-	-	4,5	-	-	4,9	-	-	4,6
Alkohol og rus*	-	-	5,0	-	-	4,9	-	-	4,7	-	-	5,1	-	-	4,3	-	-	4,6	-	-	4,9
Bibliotek	4,9	4,8	5,2	5,1	5,3	5,2	5,0	5,0	5,1	5,0	4,9	5,1	5,5	5,0	5,1	5,2	5,1	5,2	5,0	5,0	5,1
Resepsjon	4,6	4,8	4,6	4,9	4,9	4,3	4,9	4,8	4,4	4,9	4,8	4,4	5,0	4,8	3,7	5,1	4,7	3,6	4,9	4,8	4,3
Undervisningslokaler, verksteder, scener og andre fasiliteter*	4,6	4,1	4,5	4,2	4,4	4,2	4,3	4,4	4,4	4,5	4,4	4,4	4,8	4,1	4,3	5,0	4,3	3,8	4,5	4,3	4,3
IT	4,2	4,3	4,5	4,1	4,3	3,9	4,2	4,1	4,1	4,9	4,3	4,2	4,5	3,8	4,1	4,4	4,0	3,9	4,3	4,2	4,2
Drift*	4,1	4,0	4,9	4,4	4,5	4,9	4,4	4,4	5,1	4,8	4,6	5,0	4,2	4,2	4,6	5,1	4,5	4,8	4,5	4,3	5,0
Kantine	2,9	3,8	3,7	2,4	3,3	3,4	2,3	3,6	3,2	3,2	4,3	3,8	2,4	4,2	4,5	2,7	4,4	4,2	2,6	3,8	3,6
<b>Gjennomsnitt</b>	4,0	4,1	4,4	4,2	4,3	4,3	4,0	4,1	4,2	4,5	4,4	4,5	4,1	4,3	4,3	4,5	4,3	4,3	4,2	4,2	4,4

Fargeforklaring: Gjennomsnitt som er 0,4 lavere eller mer sammenlignet med i fjor er markert med rødt, mens gjennomsnitt som er 0,4 høyere eller mer er markert med grønt.

OBS! Spørsmålene i kategorier med \* har blitt endret i 2016, og kan ikke direkte sammenlignes med i fjor.

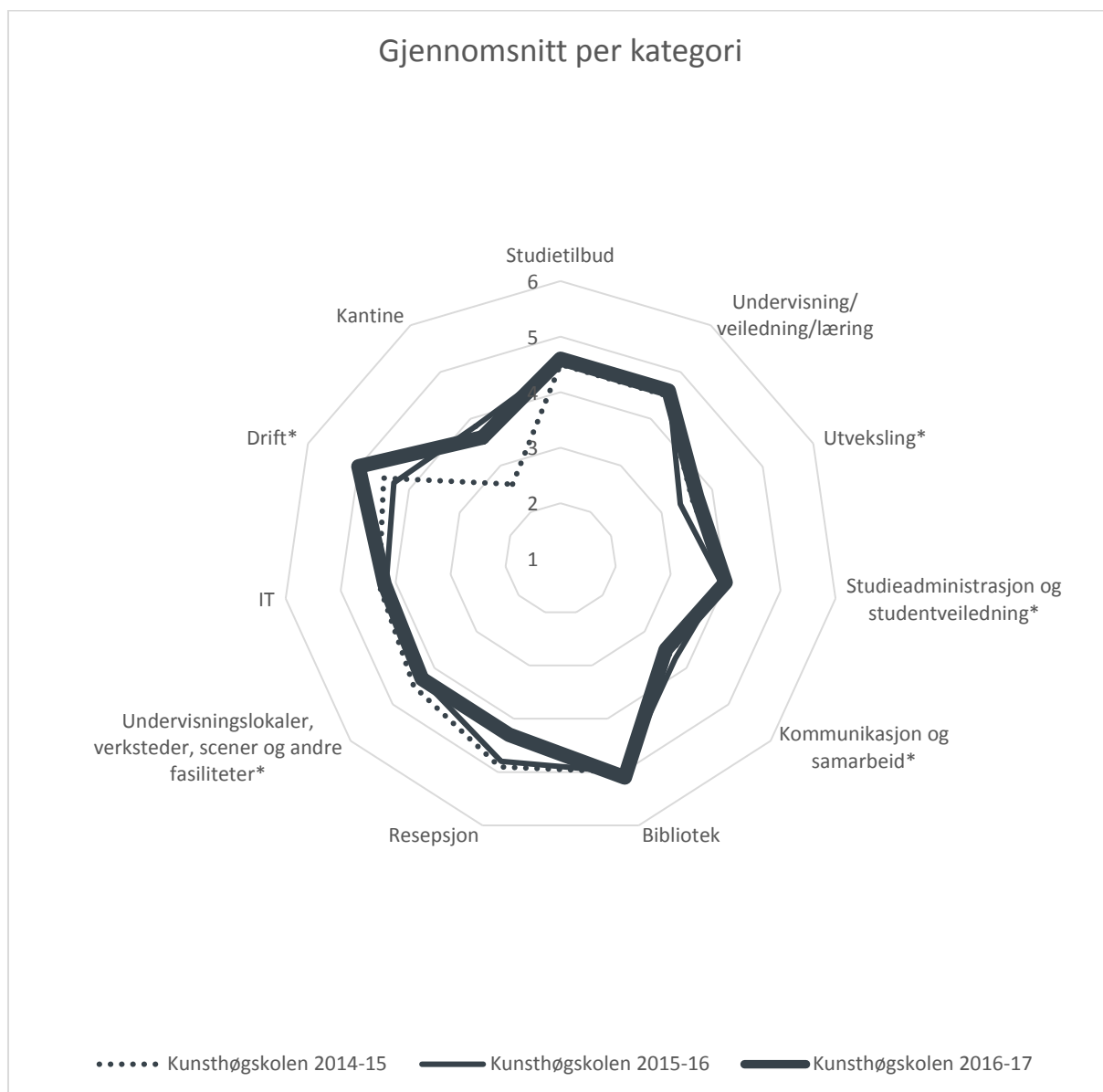
Under følger en grafisk fremstilling av de gjennomsnittlige svarene (ref. tabell 2) for hver avdeling. Vennligst vær oppmerksom på at tallene for kategoriene mobbing, uønsket seksuell oppmerksomhet samt alkohol og rus ikke vises. Dette pga. justeringer i spørsmålene fører til endringer i gjennomsnittet som ikke kan sammenlignes med studieårene fra før.





### 1.4.1. KUNSTHØGSKOLEN

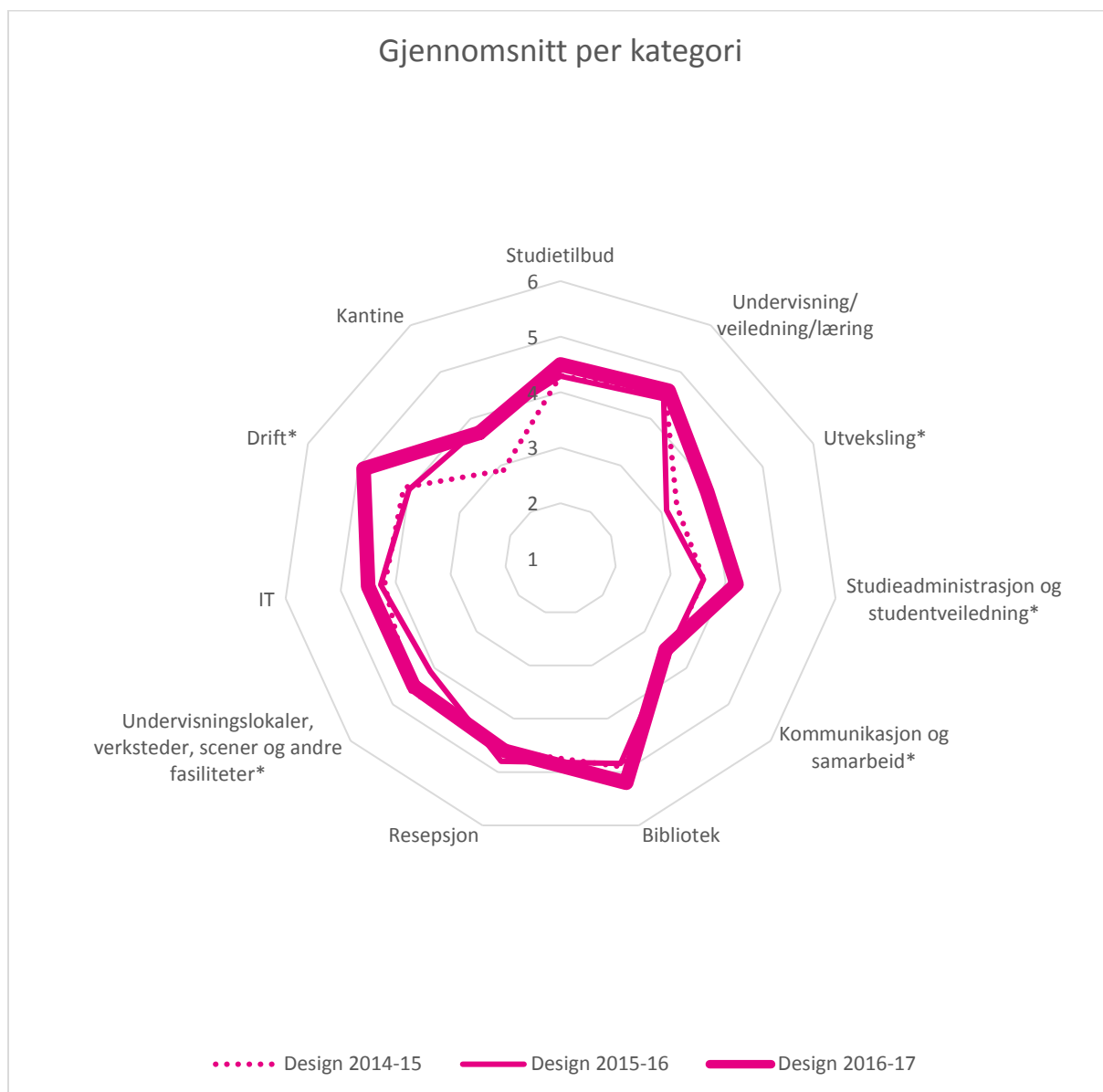
FIGUR 4: GJENNOMSNITTLIGE SVARENE FOR KUNSTHØGSKOLEN I OSLO.





### 1.4.2. DESIGN

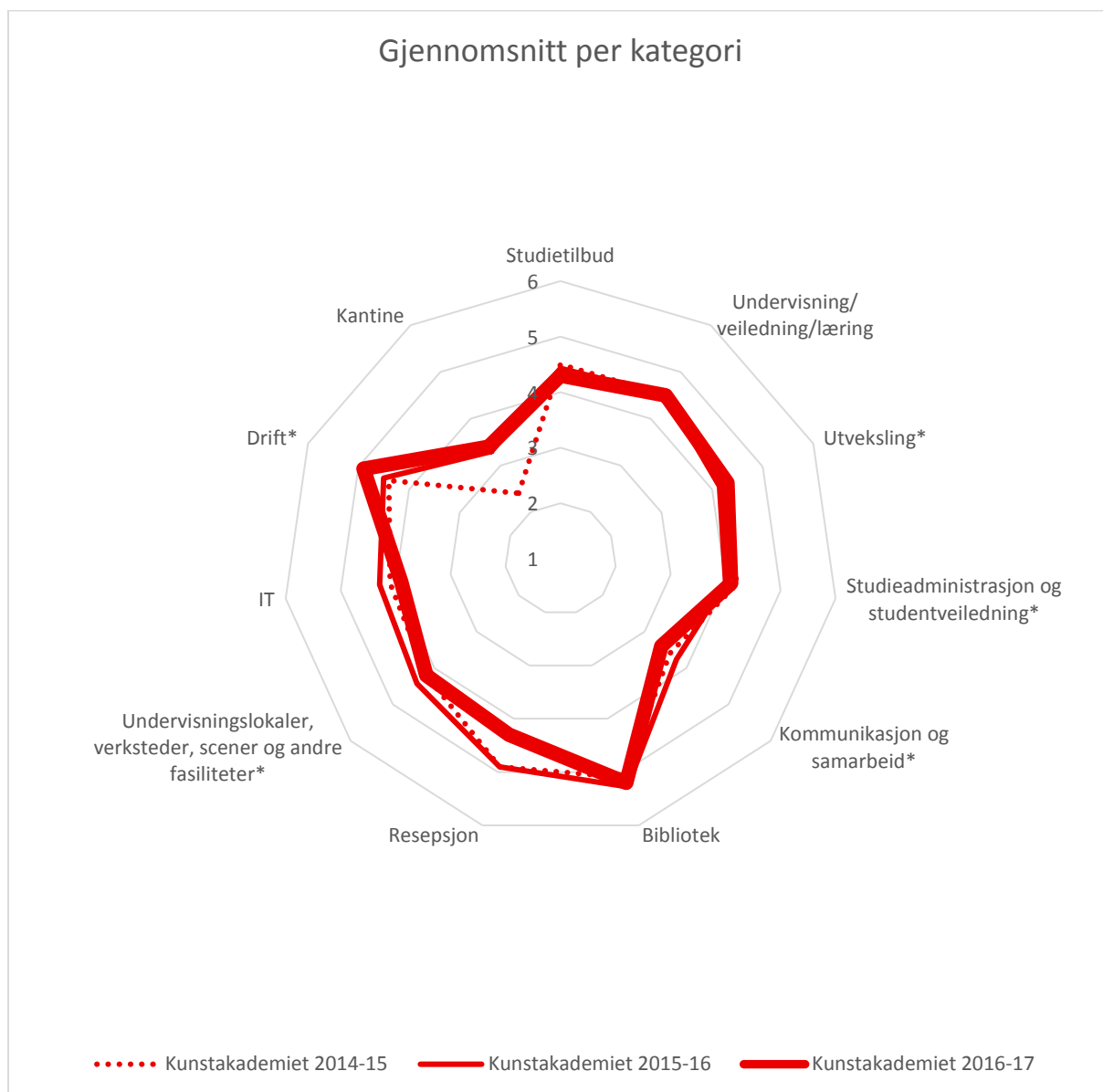
FIGUR 5: GJENNOMSNIITLIGE SVARENE FOR AVDELING FOR DESIGN.





### 1.4.3. KUNSTAKADEMIET

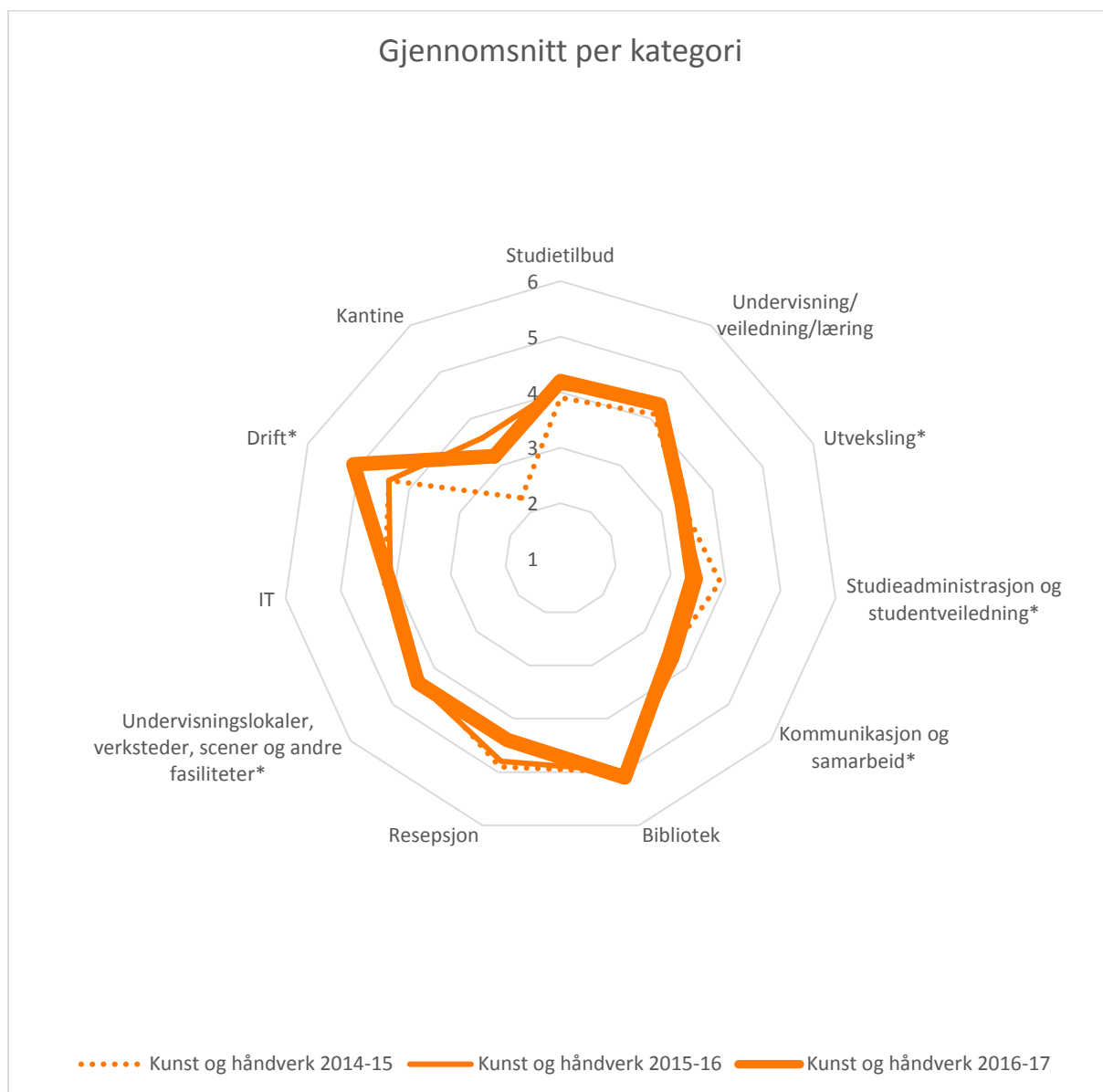
FIGUR 6: GJENNOMSNIITLIGE SVARENE FOR KUNSTAKADEMIET.





### 1.4.4. KUNST OG HÅNDVERK

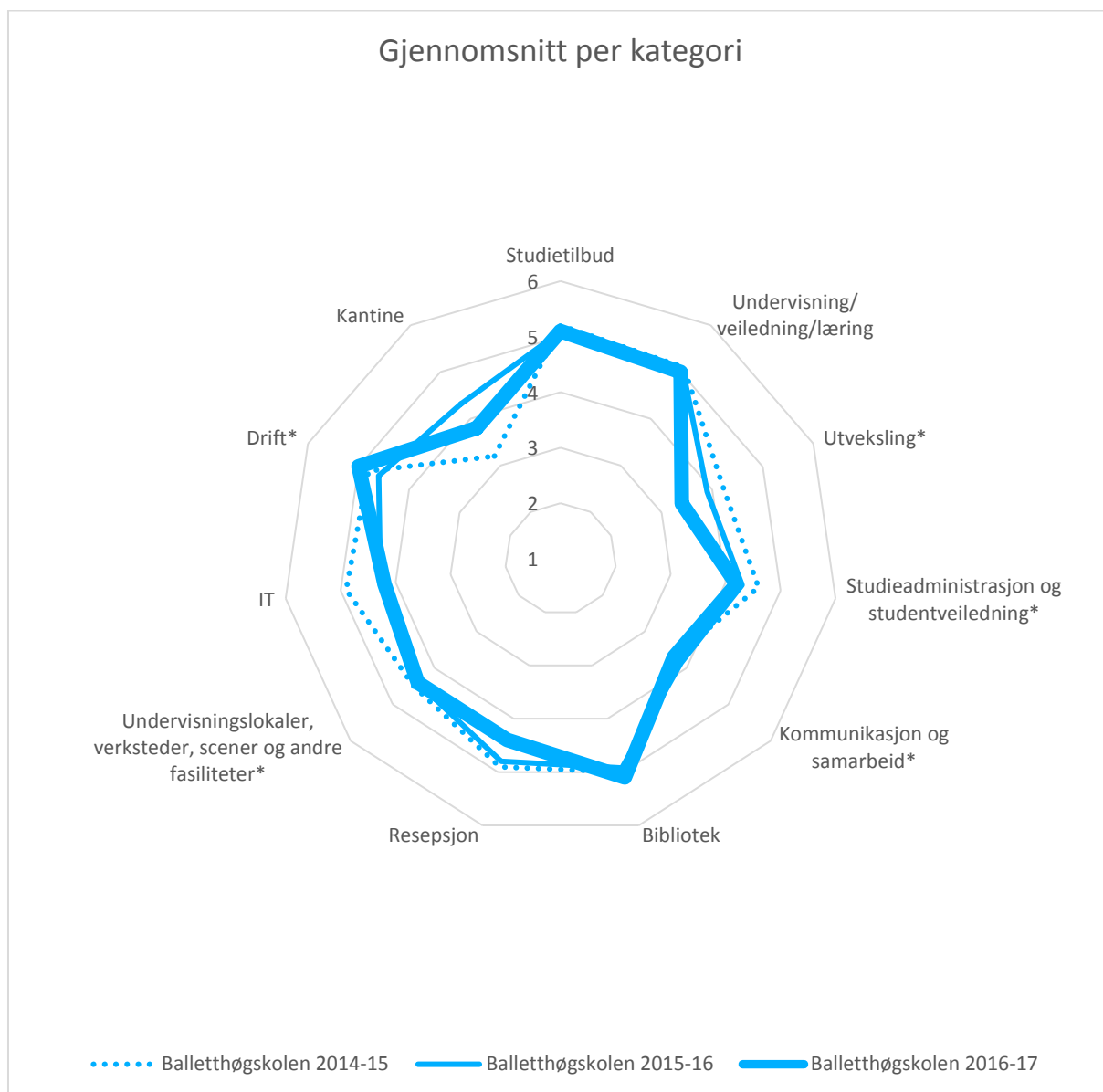
FIGUR 7: GJENNOMSNIITTLIGE SVARENE FOR AVDELING KUNST OG HÅNDVERK.





### 1.4.5. BALLETHØGSKOLEN

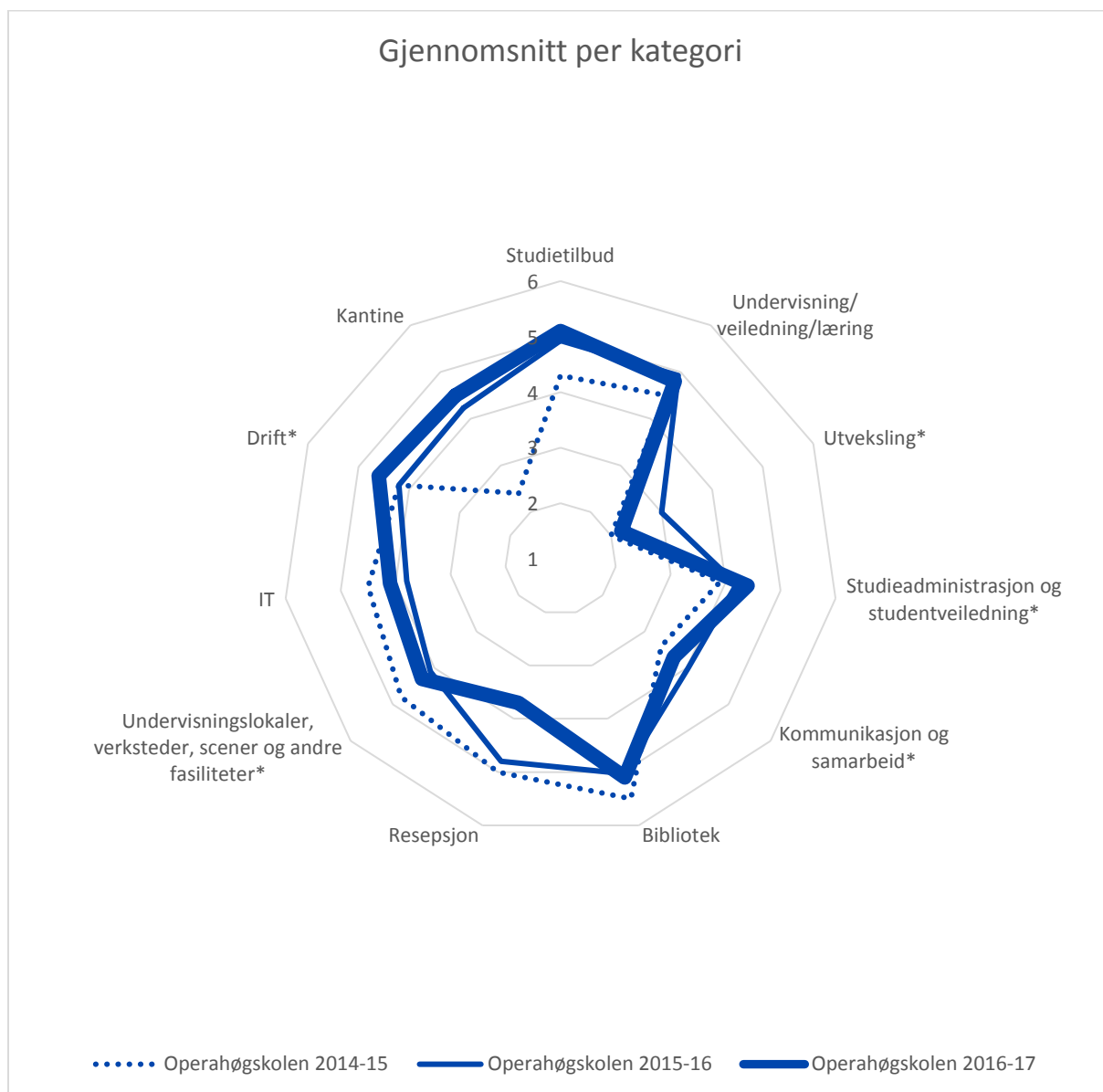
FIGUR 8: GJENNOMSNIITLIGE SVARENE FOR BALLETHØGSKOLEN.





### 1.4.6. OPERAHØGSKOLEN

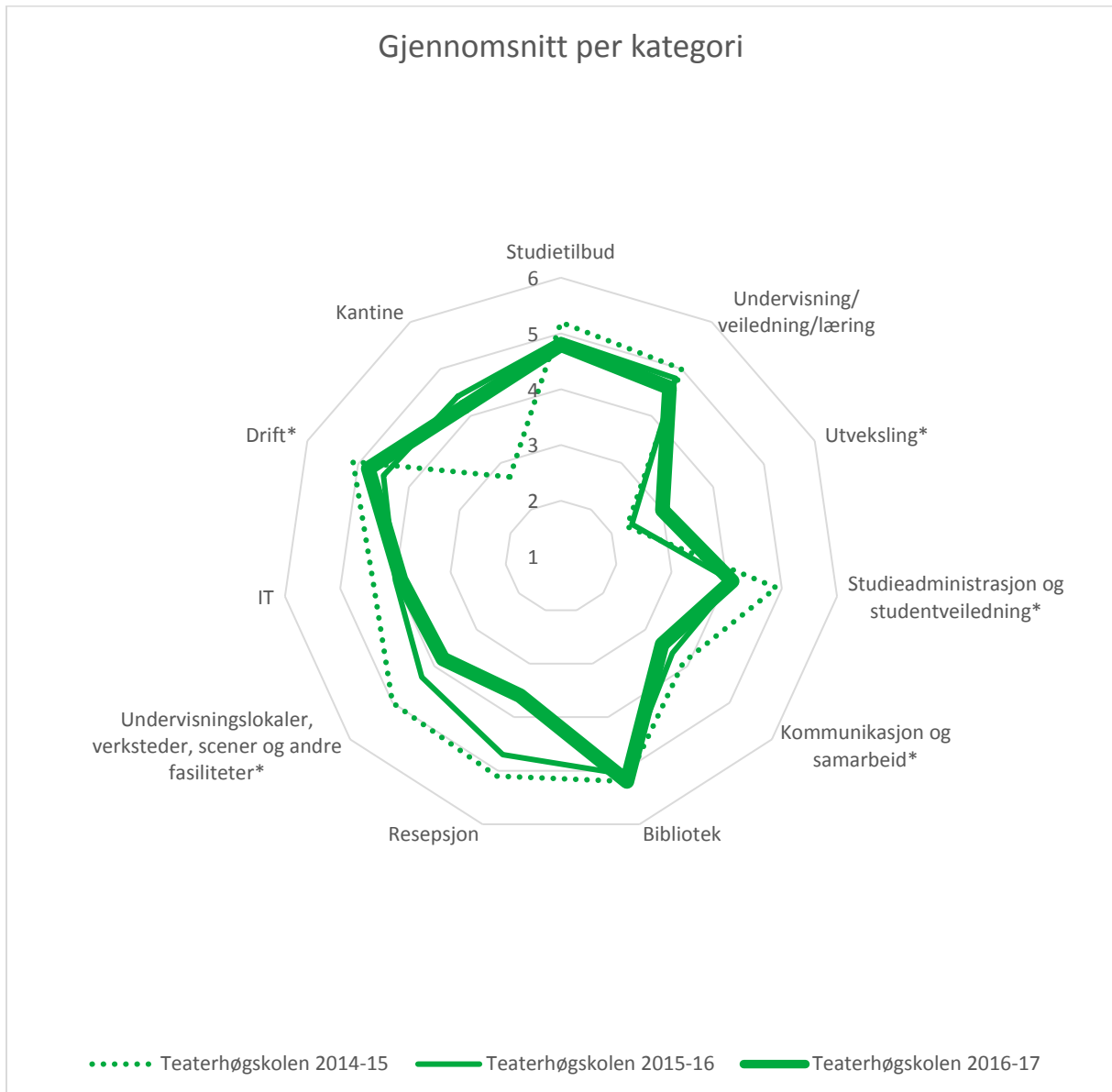
FIGUR 9: GJENNOMSNIITLIGE SVARENE FOR OPERAHØGSKOLEN.





### 1.4.7. TEATERHØGSKOLEN

FIGUR 10: GJENNOMSNISSLIGE SVARENE FOR TEATERHØGSKOLEN.



### 1.5. OPPFØLGING

Dekaner og seksjonssjefer/direktør skal lage en handlingsplan for hvordan undersøkelsen skal følges opp. Handlingsplanen skal inngå i den årlige kvalitetsrapporten for Kunsthøgskolen og kvalitetsrapporten for den enkelte avdeling/seksjon. Fristen for dette arbeidet er oktober 2017. I tillegg drøfter Læringsmiljøutvalget rapporten og gir ledelsen råd/synspunkter på særskilte områder hvor det er behov for tiltak.

Dekaner må i tillegg gjennomføre møter med studentene hvor de gir tilbakemelding om resultat av undersøkelsen og avdelingens planer for tiltak.

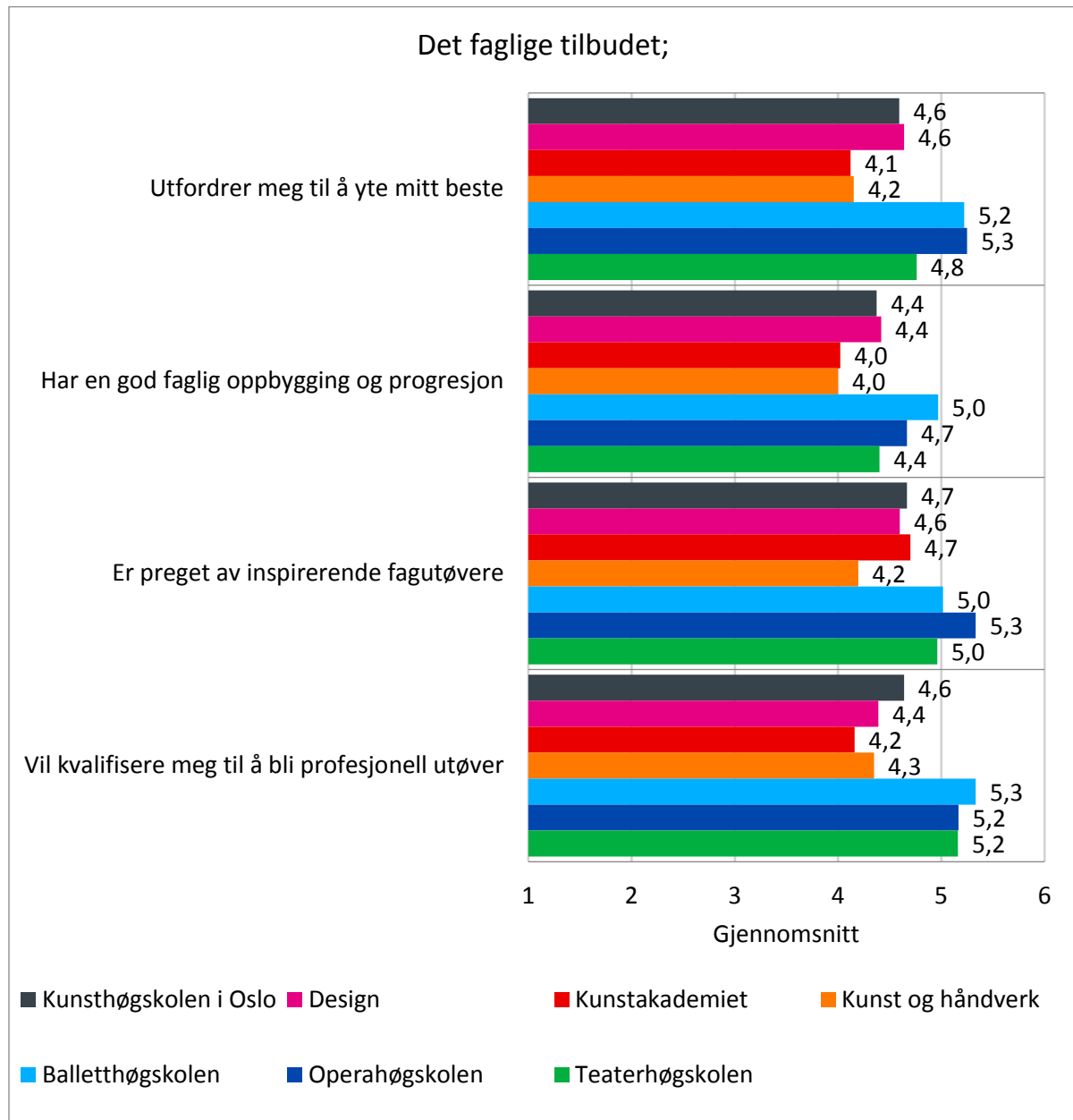
## 2. RESULTATER

I det følgende vises resultatene per kategori. Gjennomsnittet blir hovedsakelig vist i form av en graf som stiller opp svarene fra hele skolen samt svarene fra hver avdeling.

### 2.1. STUDIETILBUD

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har økt fra 4,5 i fjor til 4,6 i år.

FIGUR 11: DET FAGLIGE TILBUDET;



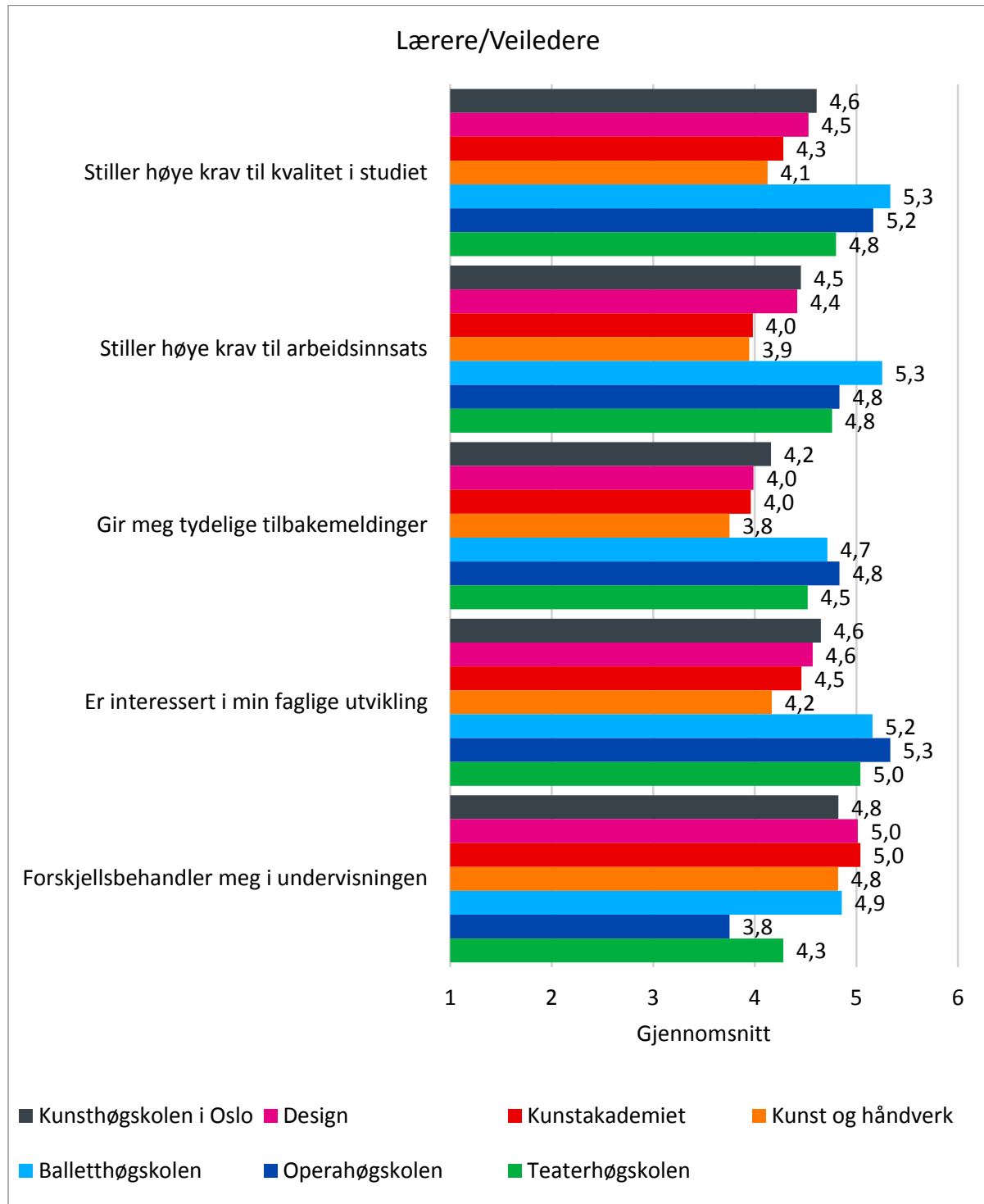


## 2.2. UNDERVISNING/VEILEDNING/LÆRING

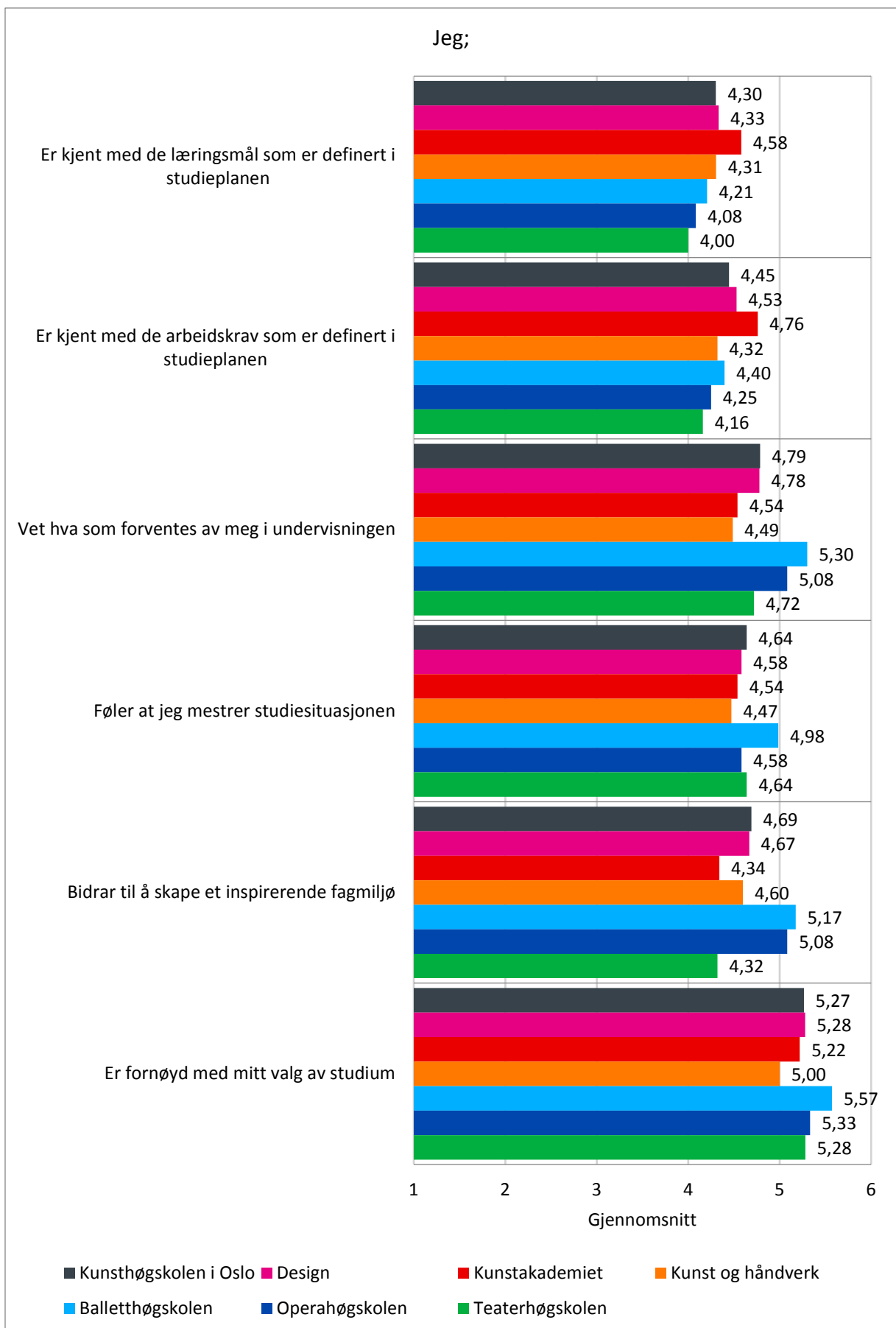
I denne kategorien er gjennomsnittet for Kunsthøgskolen på det samme nivå som i fjor, på 4,6.

Det er viktig å notere seg at spørsmålet om forskjellsbehandling ble flyttet hit.

FIGUR 12: LÆRERE/VEILEDERE;



FIGUR 13: JEG;

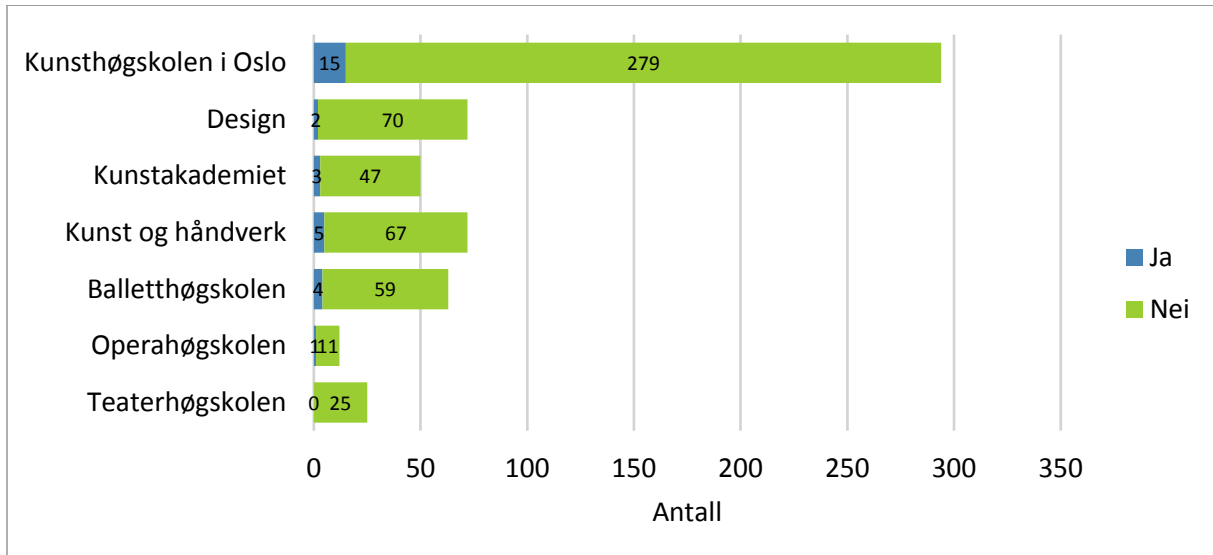


### 2.3.UTVEKSLING

I denne kategorien har gjennomsnittet for Kunsthøgskolen økt fra 3,4 i fjor til 3,7 i år.

Ved Kunsthøgskolen i Oslo har studenter mulighet for å bruke deler av studiet til utveksling (utlandet/andre steder i Norge).

FIGUR 14: JEG HAR VÆRT PÅ UTVEKSLINGSOPPHOLD;



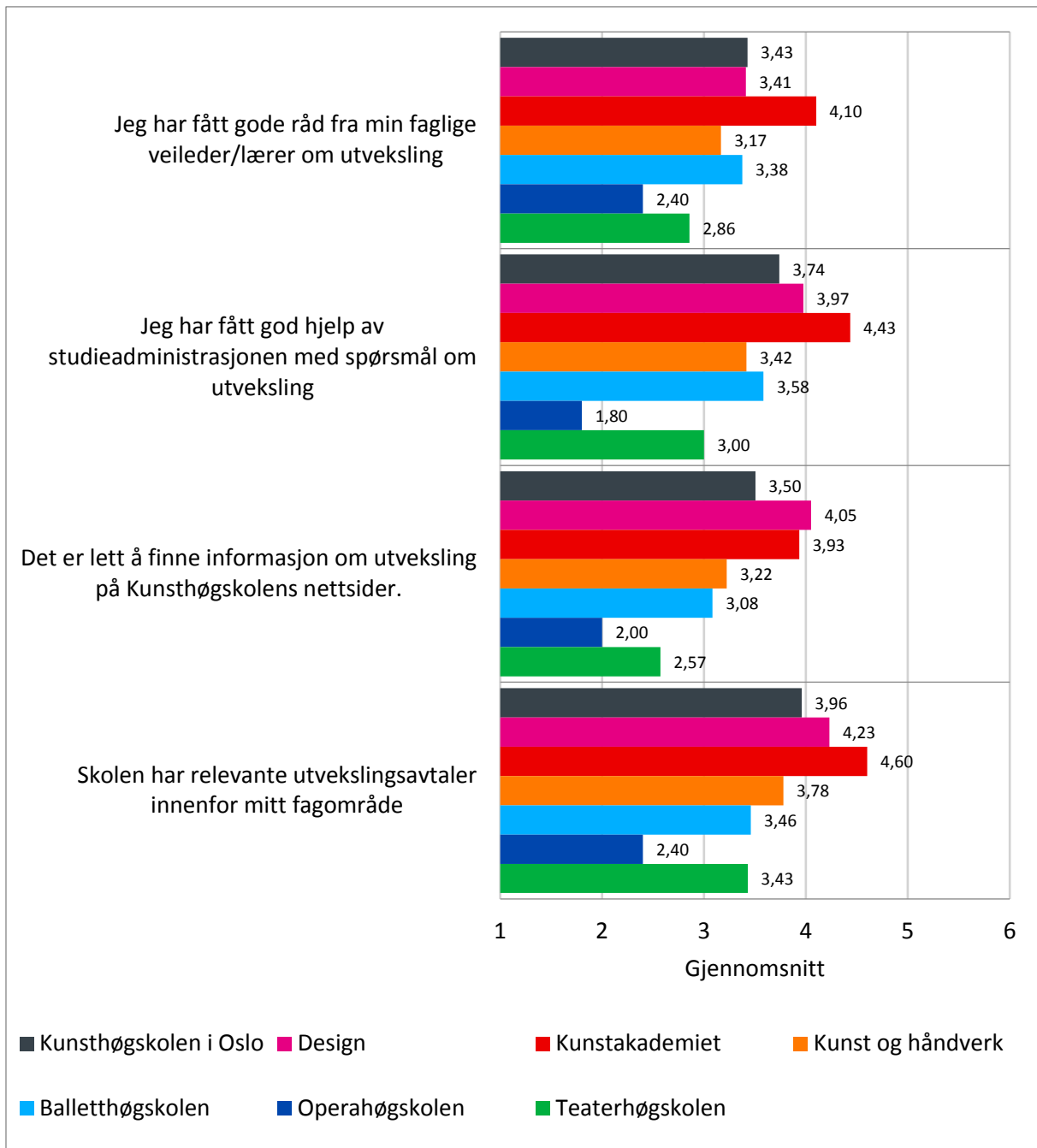
Alle studenter som har svart «Nei» på spørsmålet «Jeg har vært på utveksling» fikk oppfølgingsspørsmål «Jeg er interessert i å reise på utveksling som del av studiet mitt.»

TABELL 3: JEG ER INTERESSERT I Å REISE PÅ UTVEKSLING SOM DEL AV STUDIET MITT;

	Antall som har svart 1-6	Antall som har svart «ikke relevant»	Antall svar totalt
Jeg er interessert i å reise på utveksling som del av studiet mitt	213	66	279

Studenter som har svart «Ja» på spørsmålet «Jeg har vært på utveksling» og studenter som har svart 3-6 på spørsmålet «Jeg er interessert i å reise på utveksling» fikk følgende oppfølgingsspørsmål:

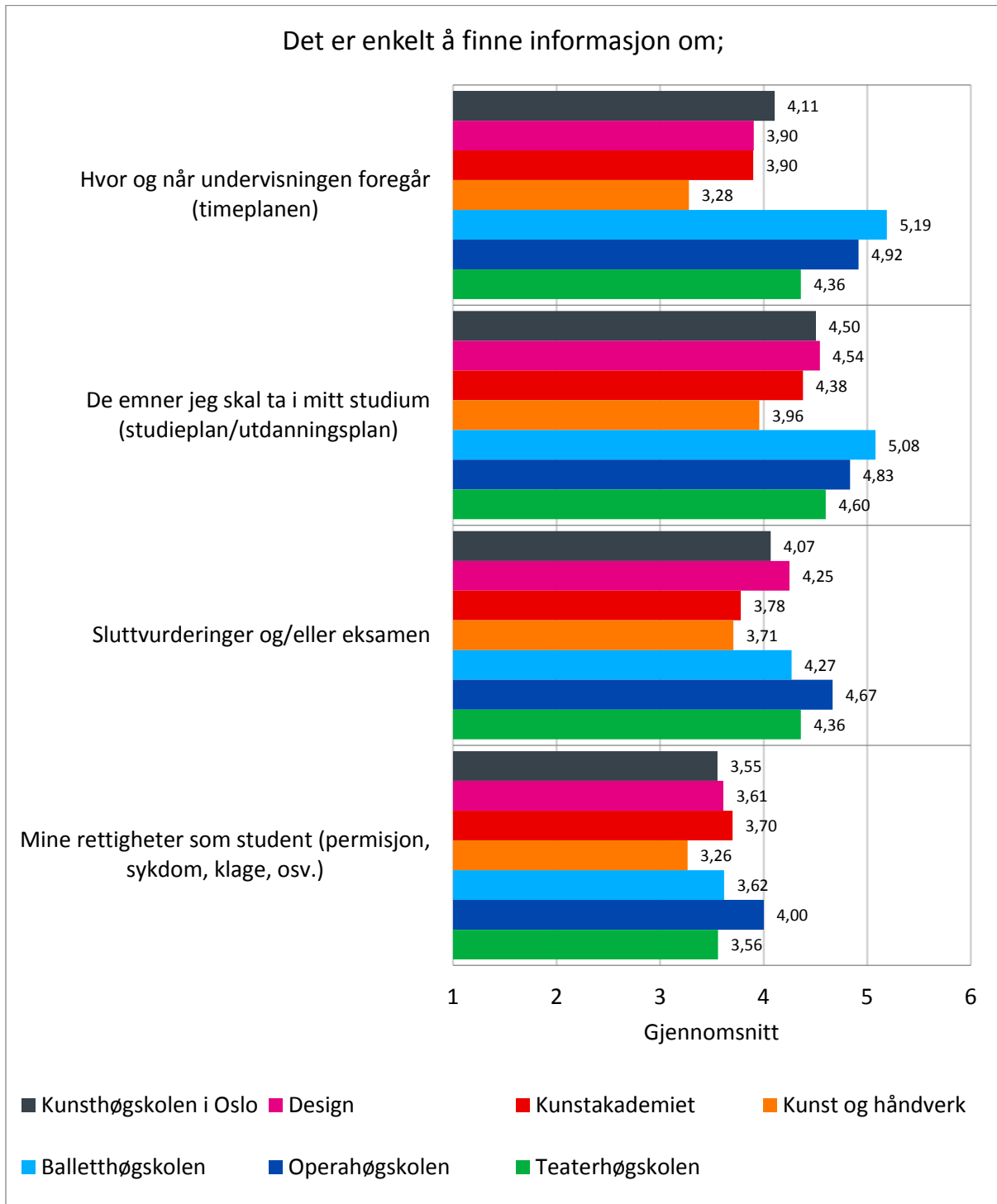
FIGUR 15: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTANDER;



## 2.4. STUDIEADMINISTRASJON OG STUDENTVEILEDNING

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen i Oslo har økt fra 3,9 i fjor til 4,0 i år.

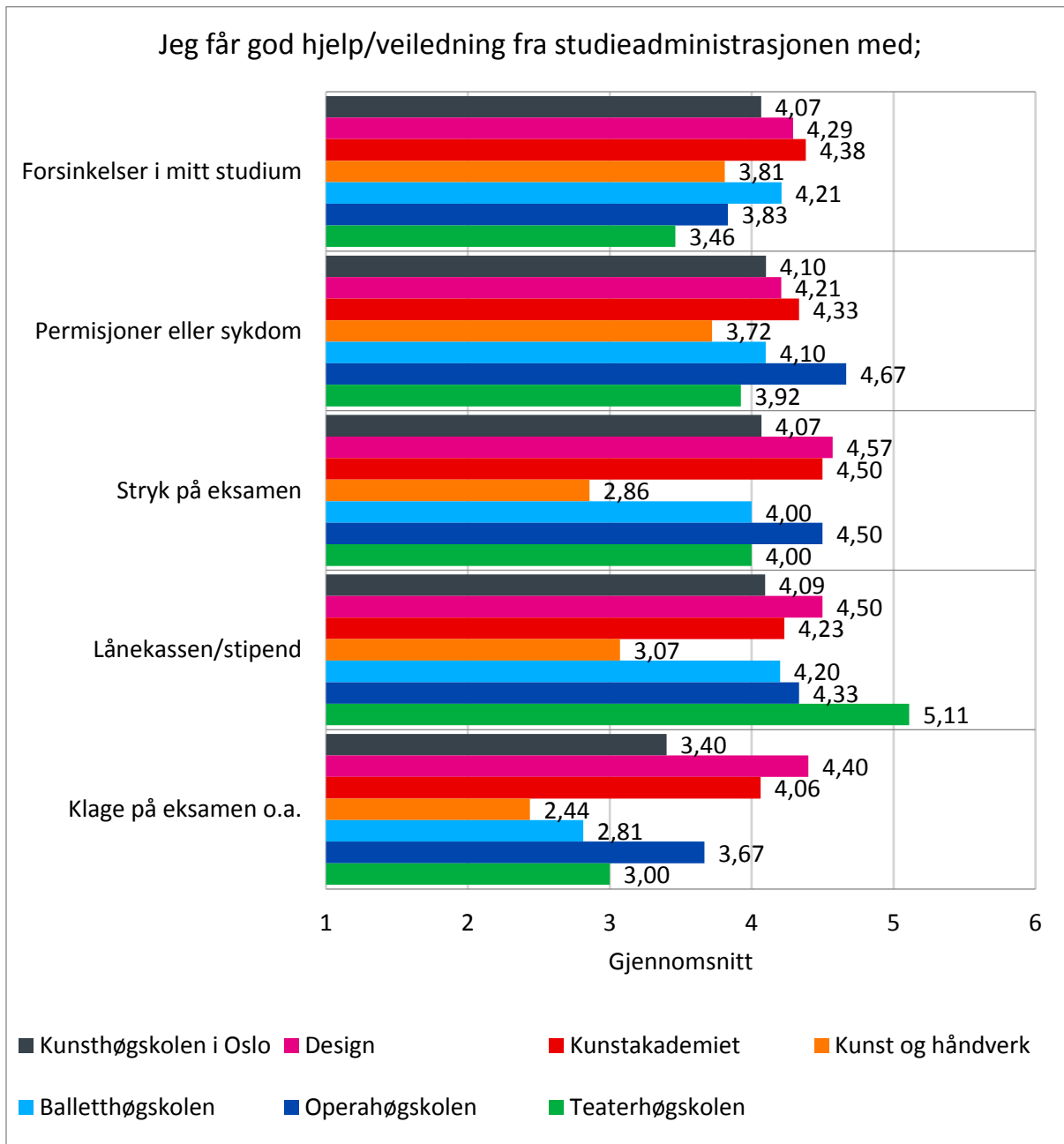
FIGUR 16: DET ER ENKELT Å FINNE INFORMASJON OM;



TABELL 4: JEG FÅR GOD HJELP/VEILEDNING FRA STUDIEADMINISTRASJON I FORHOLD TIL;

Jeg får god hjelp/veiledning fra studieadministrasjon i forhold til;	Antall svar 1-6	Antall som har svart «ikke relevant»	Antall responser
Forsinkelser i mitt studium	104	190	294
Permisjoner eller sykdom	119	175	294
Stryk på eksamen	73	221	294
Lånekassen/stipend	127	167	294
Klage på eksamen o.a.	70	224	294

FIGUR 17: JEG FÅR GOD HJELP/VEILEDNING FRA STUDIEADMINISTRASJONEN MED;

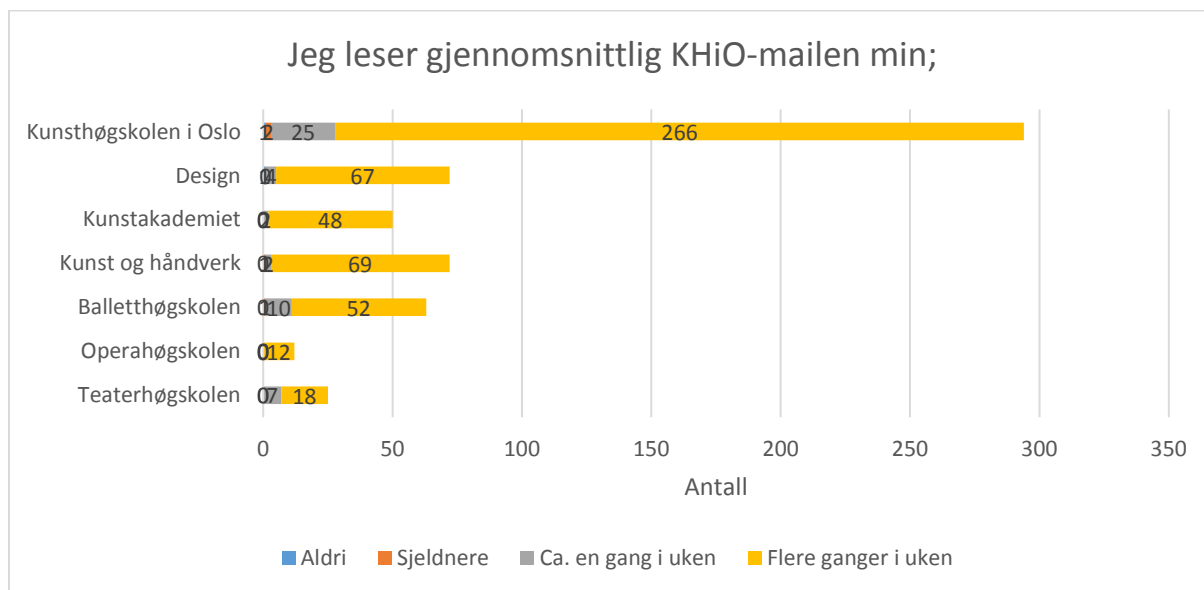




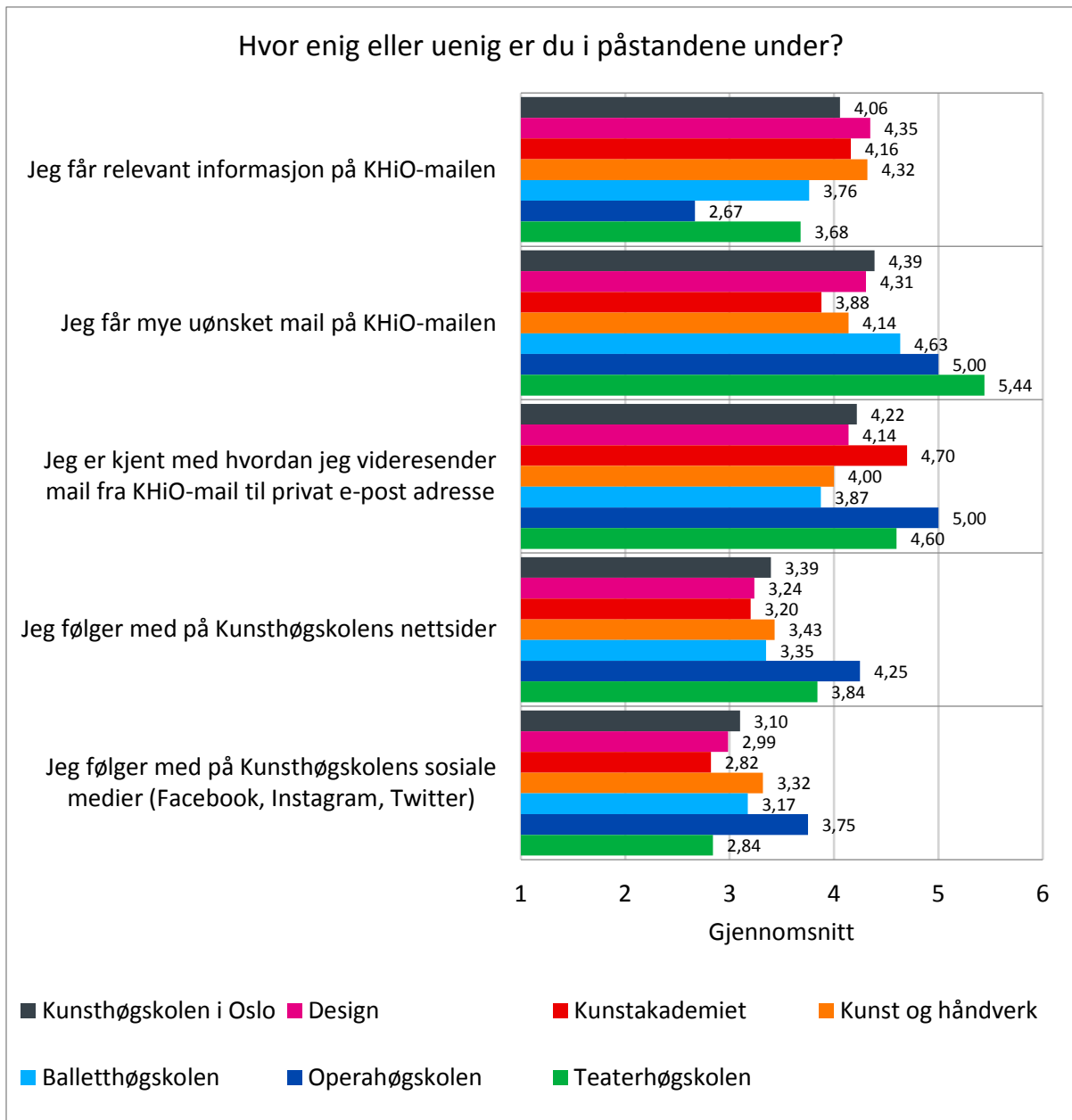
## 2.5. KOMMUNIKASJON OG SAMARBEID

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har gått ned fra 3,7 fra i fjor til 3,5 i år.

FIGUR 18: JEG LESER GJENNOMSNIITTLIG KHIØ-MAILEN MIN;

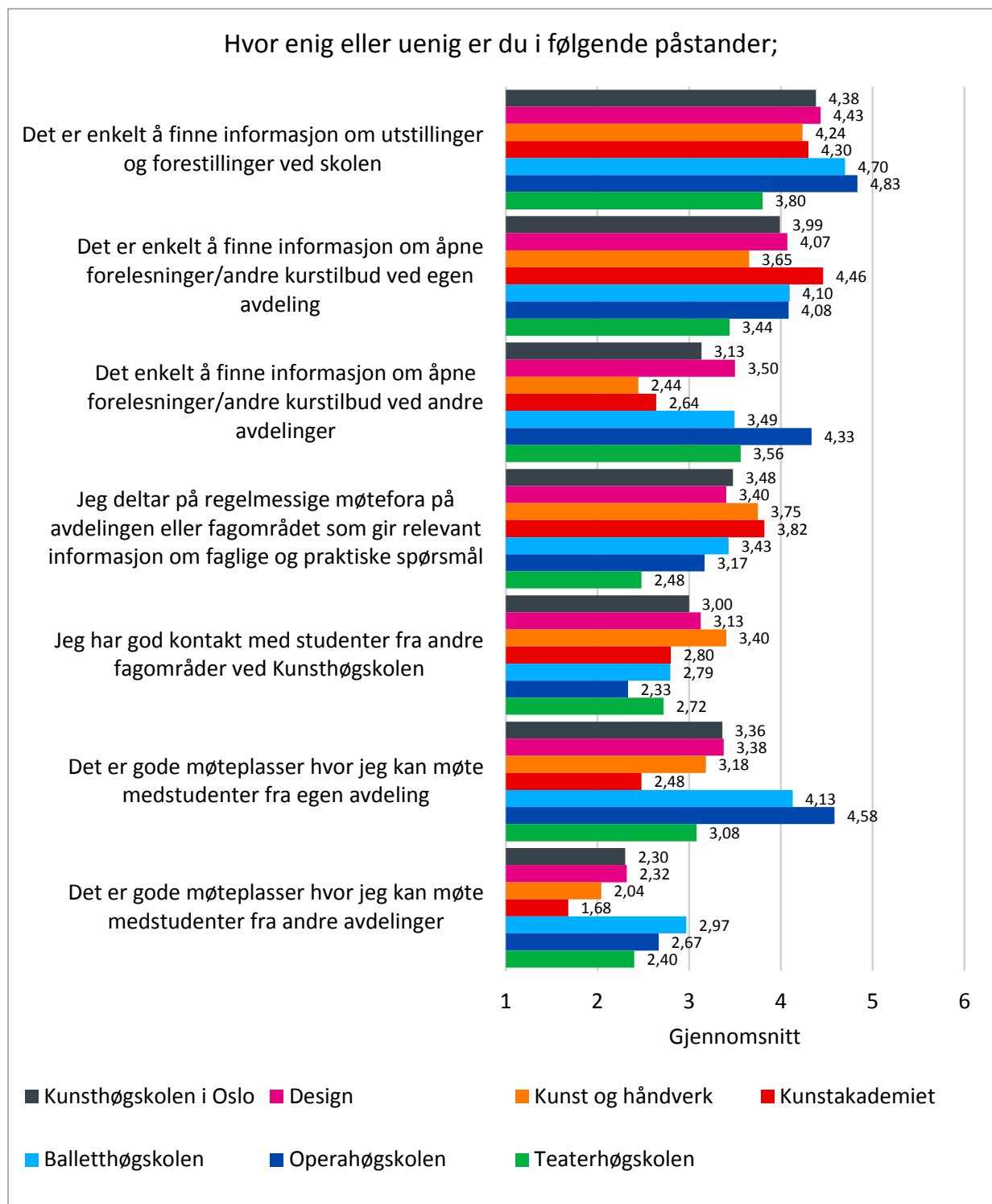


FIGUR 19: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I PÅSTANDENE UNDER?

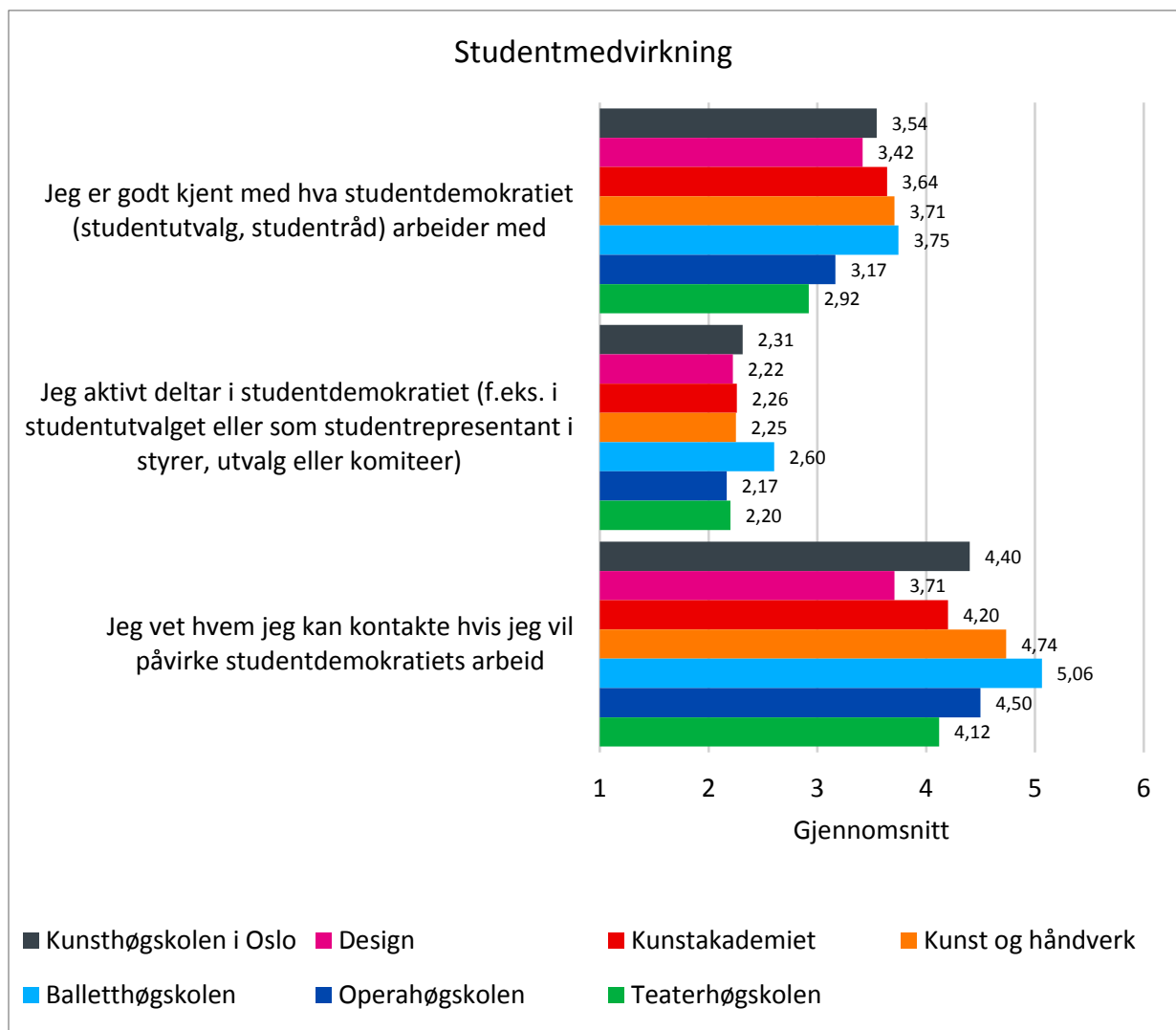




FIGUR 20: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTANDER?



FIGUR 21: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I PÅSTANDENE UNDER?



## 2.6. MOBBING

Det er viktig å notere seg at det ble innført en skalert skala på spørsmålene som dreier seg om uønsket seksuell oppmerksomhet i motsetning til i fjor hvor studentene bare kunne svare «Ja» eller «Nei». Derfor er det ikke mulig å sammenligne gjennomsnittet fra i år med gjennomsnittet fra studentundersøkelsen fra 2015-2016.

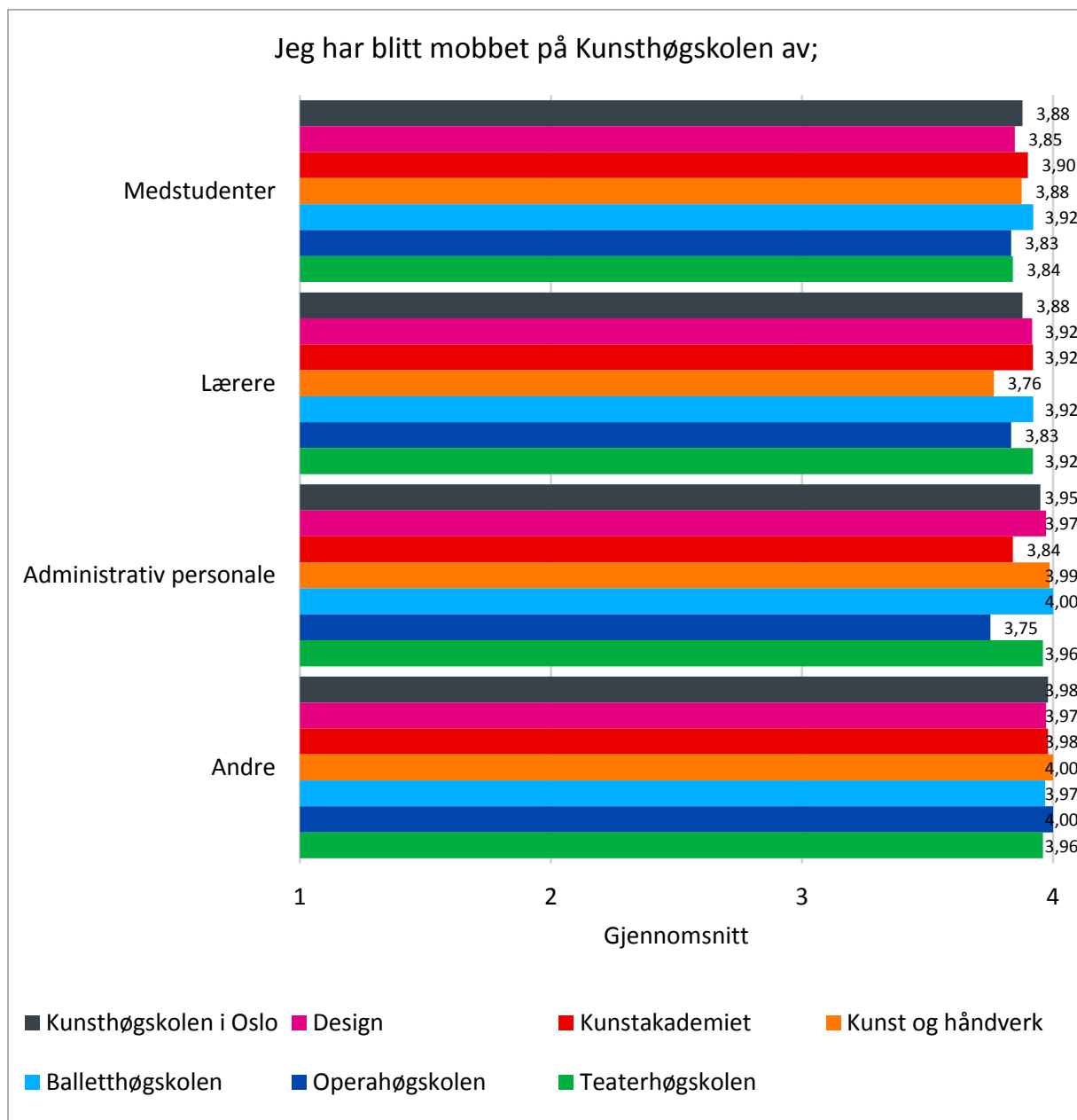
Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen i Oslo er på 4,5.

På følgende spørsmål har vi valgt en gradert skala fra 1-4 (Flere ganger i uken, omtrent 1 gang i uken, sjeldnere, ikke i det hele tatt) istedenfor 1-6 (helt uenig/helt enig).

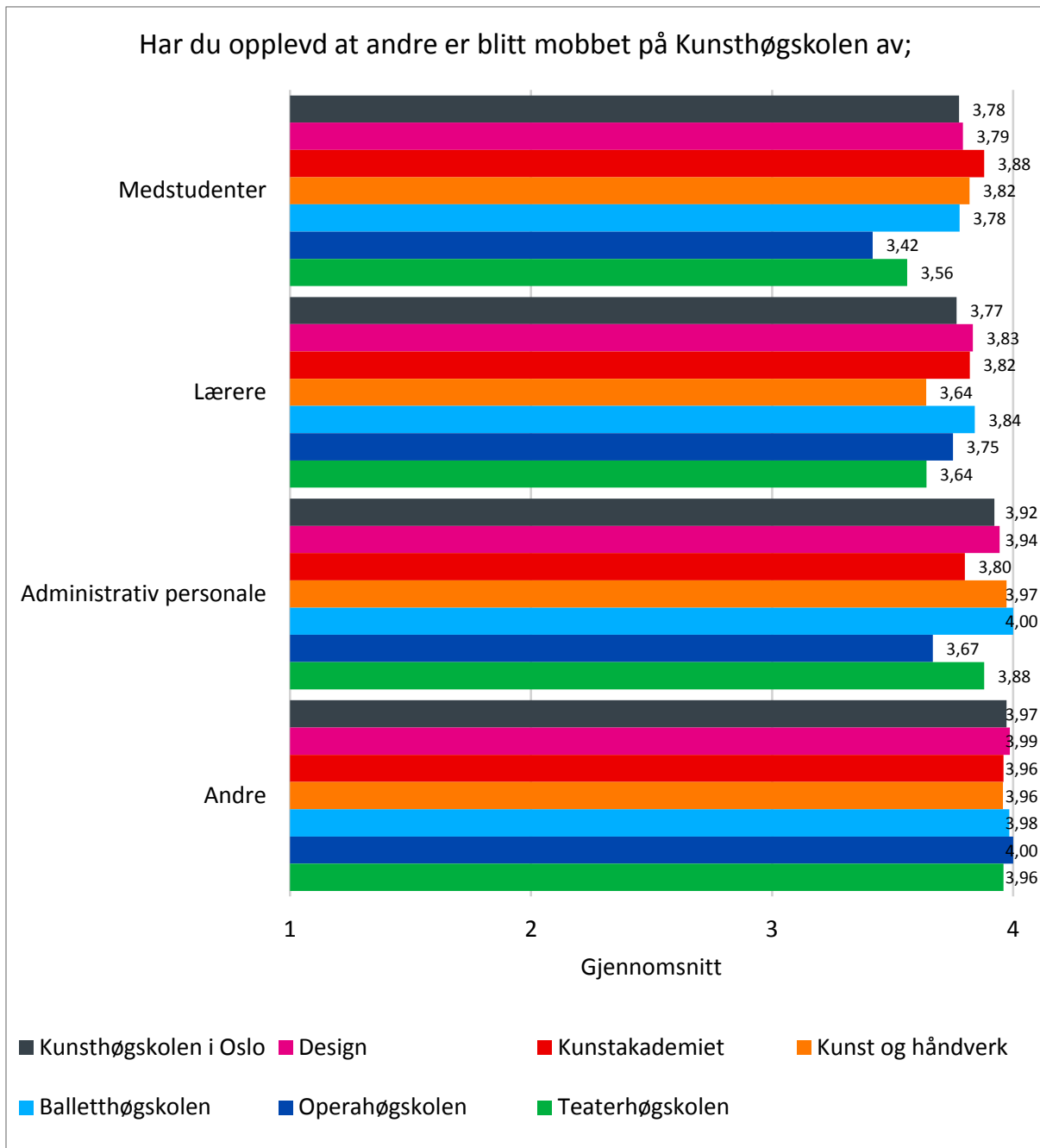
Høy skår er positiv (4=Aldri).



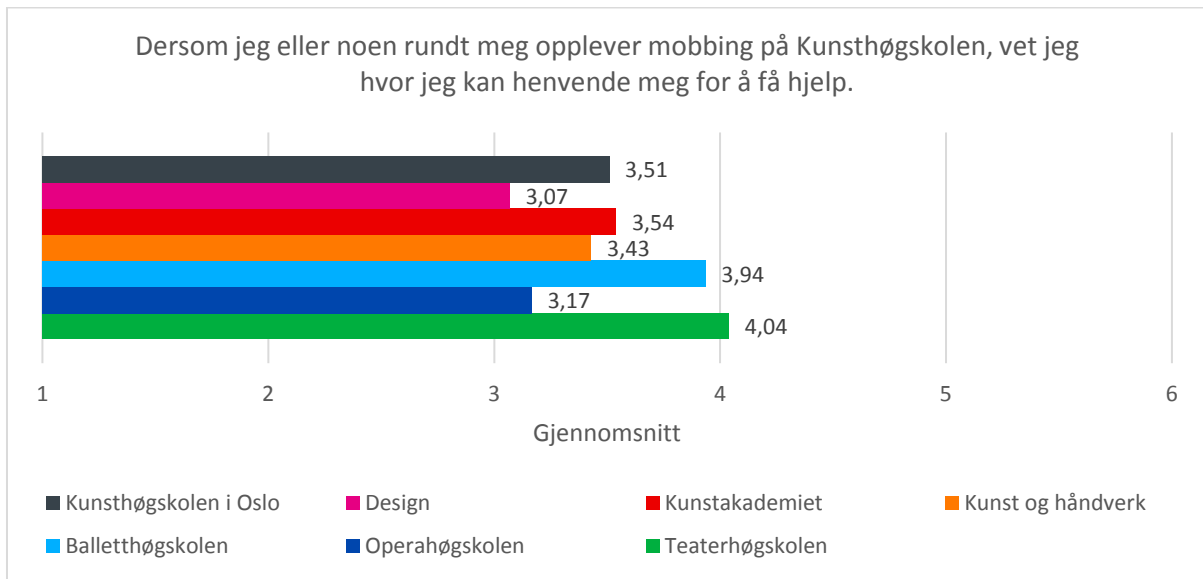
FIGUR 22: JEG HAR BLITT MOBBET PÅ KUNSTHØGSKOLEN AV;



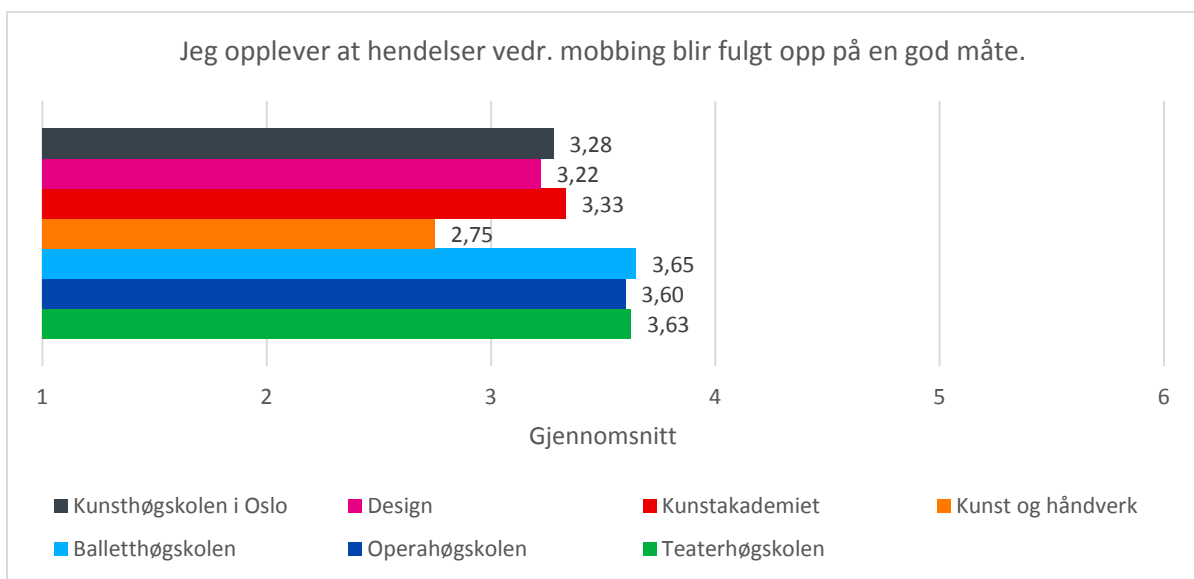
FIGUR 23: HAR DU OPPLEVD AT ANDRE ER BLITT MOBBET PÅ KUNSTHØGSKOLEN AV;



**FIGUR 24: DERSOM JEG ELLER NOEN RUNDT MEG OPPLEVER MOBBING PÅ KUNSTHØGSKOLEN, VET JEG HVOR JEG KAN HENVENDE MEG FOR Å FÅ HJELP;**



**FIGUR 25: JEG OPPLEVER AT HENDELSER VEDR. MOBBING BLIR FULGT OPP PÅ EN GOD MÅTE;**



## 2.7. UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET

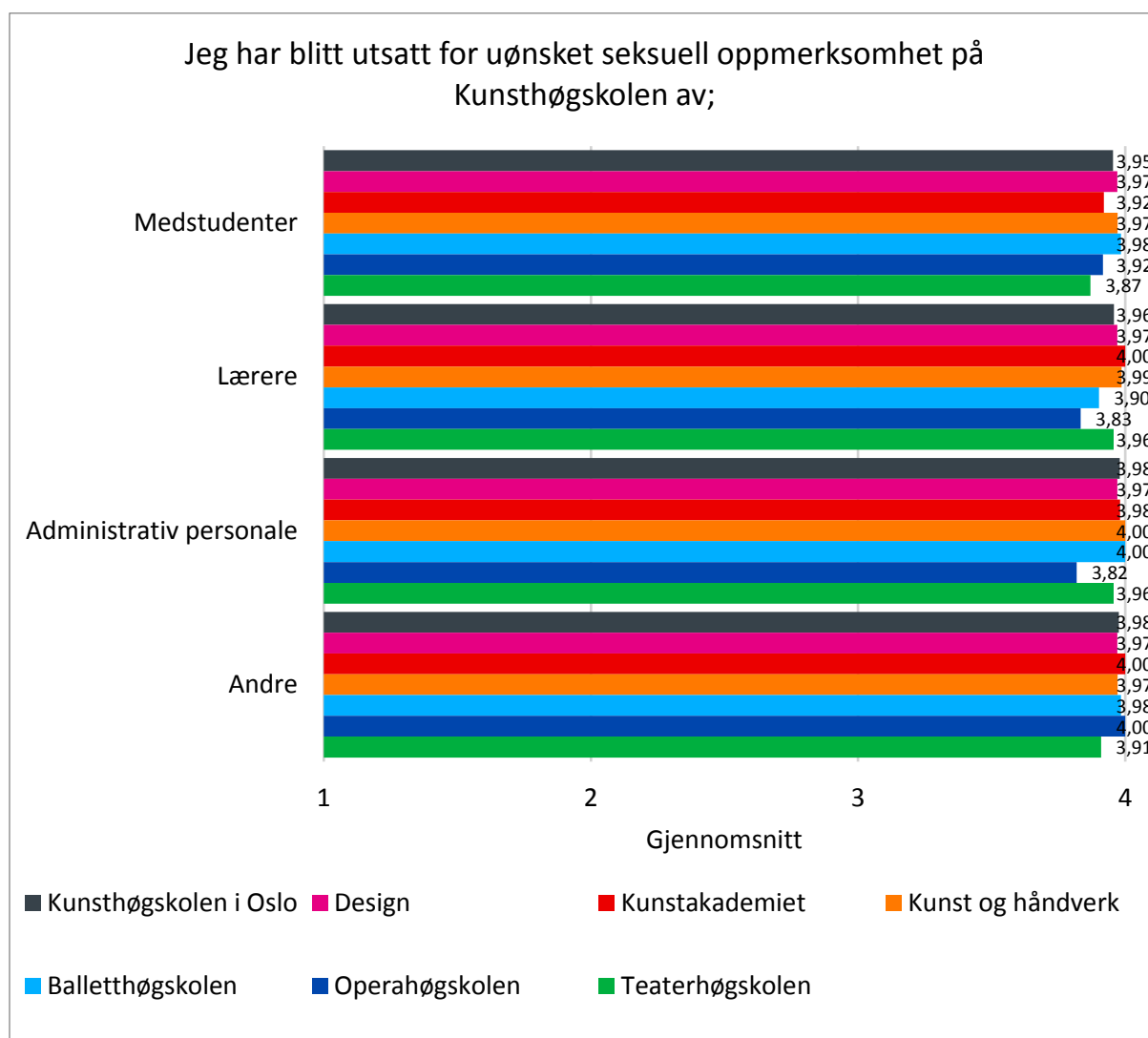
Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen ligger på 4,6.

I 2016-2017 ble svare endret til en skala 1-4 (1=flere ganger i uken, 4=Aldri). I fjor var det bare ja-/neispørsmål. Dermed blir det enklere å måle gjennomsnittet.

TABELL 5: JEG HAR BLITT UTSATT FOR UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET PÅ KUNSTHØGSKOLEN AV;

Jeg har blitt utsatt for uønsket seksuell oppmerksomhet på Kunsthøgskolen av;	Flere ganger i uken	Omtrent 1 gang i uken	Sjeldnere	Ikke i det hele tatt	Ønsker ikke å svare	Antall responser
Medstudenter	0	1	11	272	9	293
Lærere	0	1	10	273	9	293
Administrativ personale	0	0	6	278	9	293
Andre	0	2	3	279	10	294

FIGUR 26: JEG HAR BLITT UTSATT FOR UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET PÅ KUNSTHØGSKOLEN AV;



Hvis studenten svarte «Sjeldnere», «Omtrent en gang i uken» eller «Flere ganger i uken» på spørsmålet over ble de i tillegg spurt om hva slags karakter denne uønskede oppmerksomheten hadde antatt (ubehagelig verbalt, ubehagelig fysisk, seksuell trakassering eller seksuelt overgrep). Her var flere valg mulig.

**TABELL 6: HVA GIKK DEN UØNSKEDE SEKSUELL OPPMERKSOMHETEN UT PÅ?**

Hva gikk den uønskede seksuell oppmerksomheten ut på (flere valg mulig)?	Ubeneagelig verbalt	Ubeneagelig fysisk	Seksuell trakassering	Seksuell overgrep
Kunsthøgskolen i Oslo	18	11	8	0
Design	3	1	1	0
Kunstakademiet	4	2	2	0
Kunst og håndverk	3	2	2	0
Balletthøgskolen	3	5	2	0
Operahøgskolen	3	1	0	0
Teaterhøgskolen	2	0	1	0

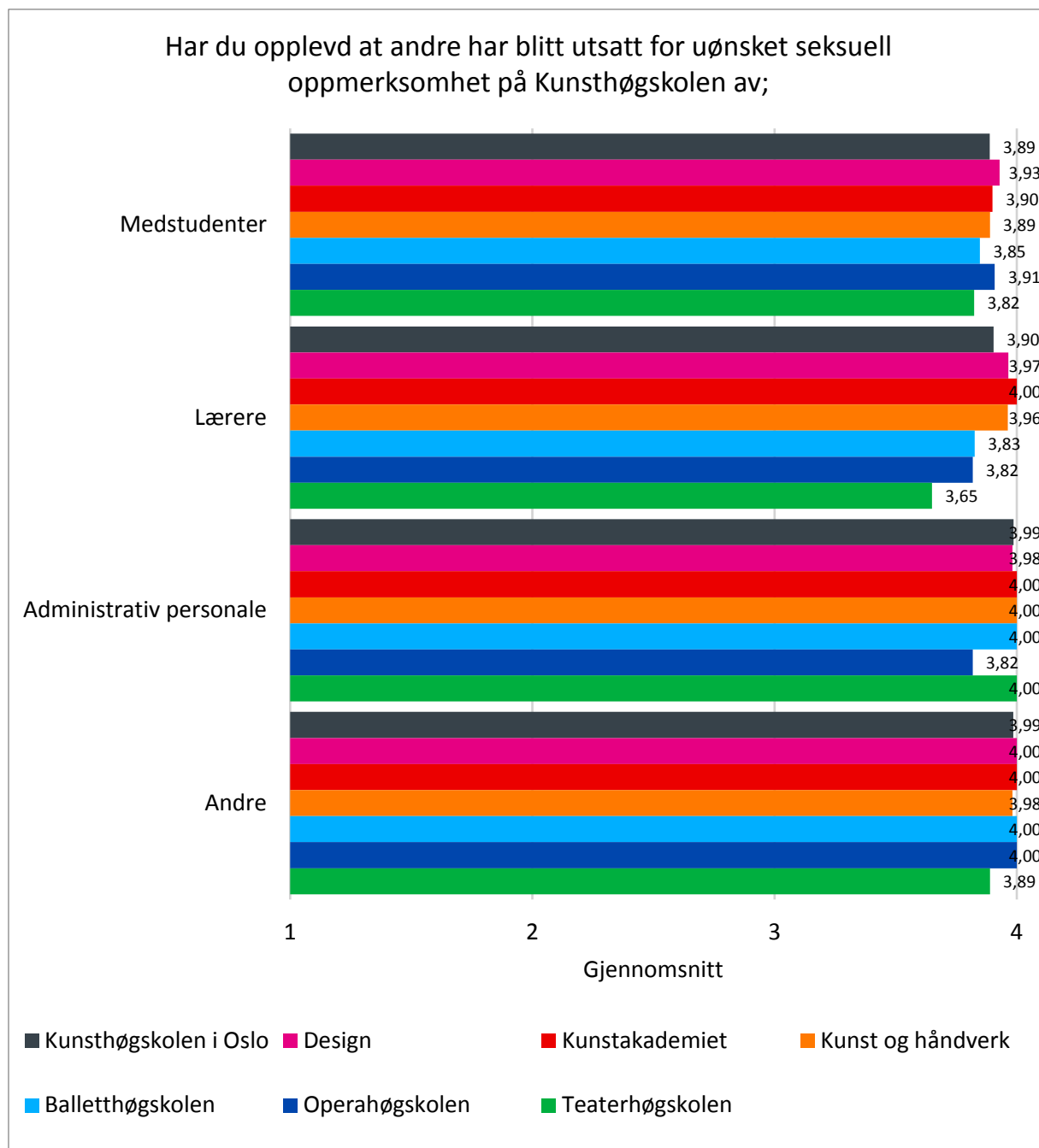
**TABELL 7: HAR DU OPPLEVD AT ANDRE HAR BLITT UTSATT FOR UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET PÅ KUNSTHØGSKOLEN AV;**

Har du opplevd at andre har blitt utsatt for uønsket seksuell oppmerksomhet på Kunsthøgskolen av;	Flere ganger i uken	Omtrent 1 gang i uken	Sjeldnere	Ikke i det hele tatt	Ønsker ikke å svare	Antall responser
Medstudenter	0	4	16	194	79	293
Lærere	0	2	17	200	74	293
Administrativ personale	0	0	3	213	76	292
Andre	0	1	1	212	79	293

**TABELL 8: HVA GIKK DEN UØNSKEDE SEKSUELL OPPMERKSOMHETEN UT PÅ?**

Hva gikk den uønskede seksuell oppmerksomheten ut på (flere valg mulig)?	Ubeneagelig verbalt	Ubeneagelig fysisk	Seksuell trakassering	Seksuell overgrep
Kunsthøgskolen i Oslo	30	15	10	0
Design	5	2	2	0
Kunstakademiet	3	1	2	0
Kunst og håndverk	7	1	1	0
Balletthøgskolen	8	6	3	0
Operahøgskolen	2	1	0	0
Teaterhøgskolen	5	4	2	0

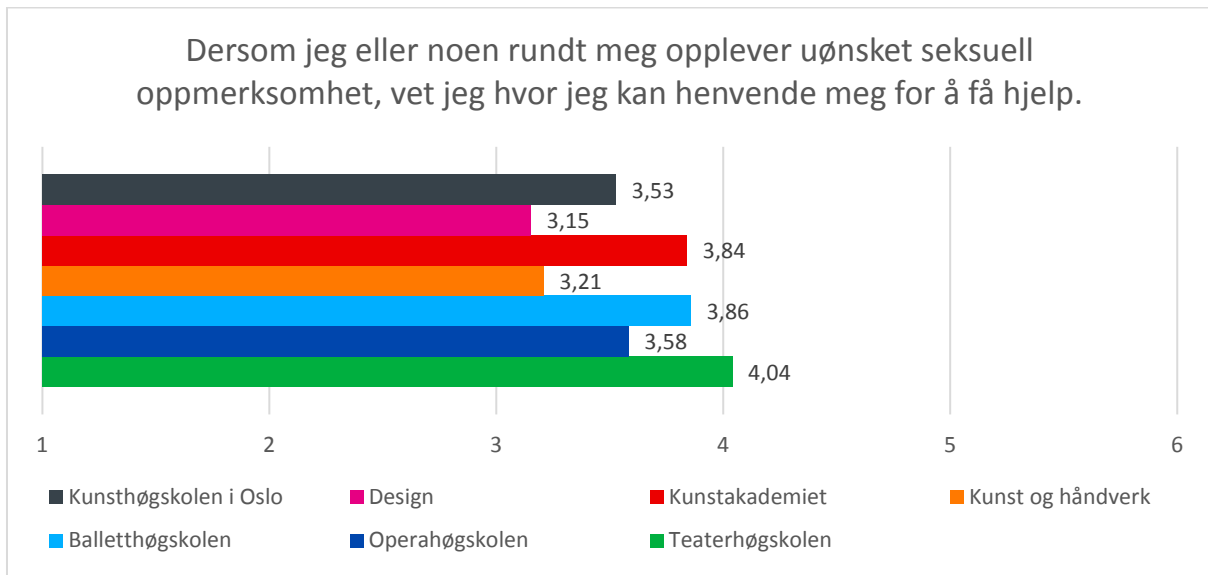
FIGUR 27: JEG HAR OPPLEVD AT ANDRE HAR BLITT UTSATT FOR UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET PÅ KUNSTHØGSKOLEN AV;



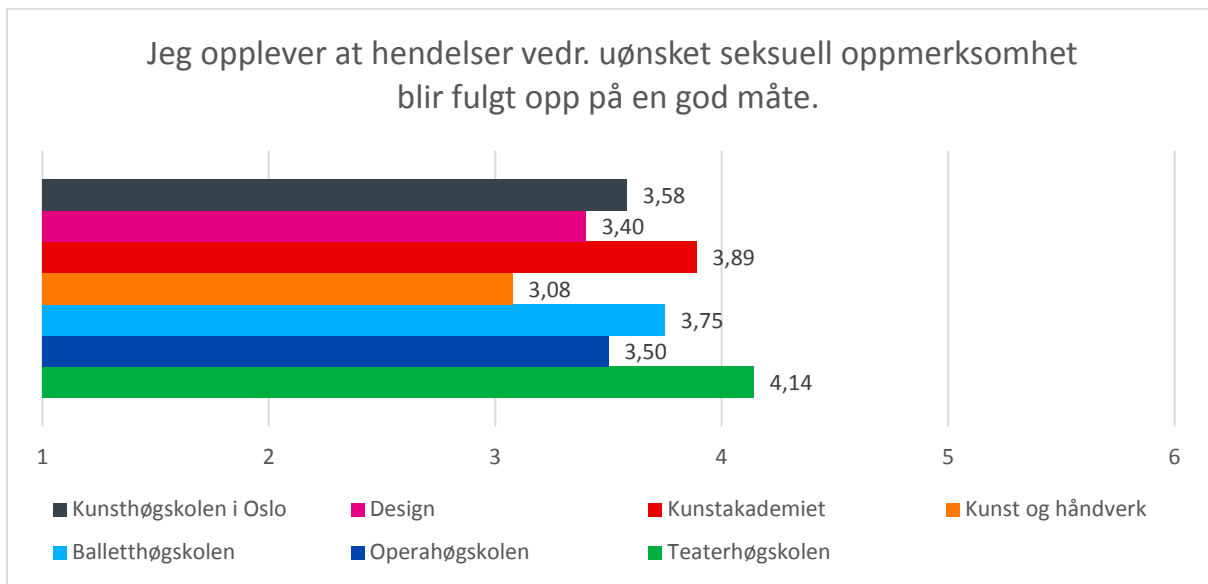




**FIGUR 28: DERSOM JEG ELLER NOEN RUNDT MEG OPPLEVER UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET, VET JEG HVOR JEG KAN HENVENDE MEG FOR Å FÅ HJELP;**



**FIGUR 29: JEG OPPLEVER AT HENDELSER VEDR. UØNSKET SEKSUELL OPPMERKSOMHET BLIR FULGT OPP PÅ EN GOD MÅTE;**



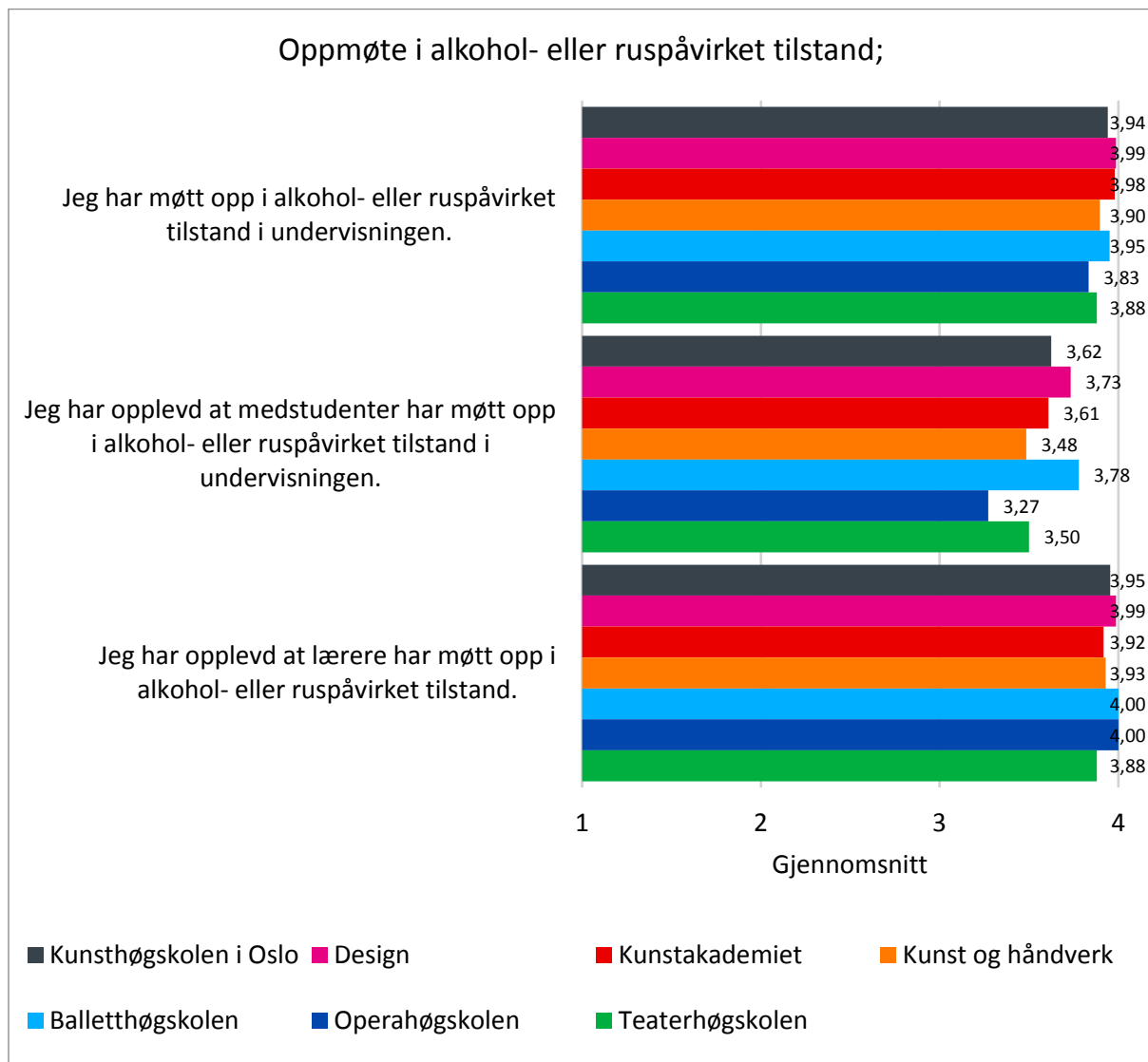
## 2.8. ALKOHOL OG RUS

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen i Oslo ligger på 4,9.

TABELL 9: OPPMØTE I ALKOHOL- OG RUSPÅVIRKET TILSTAND;

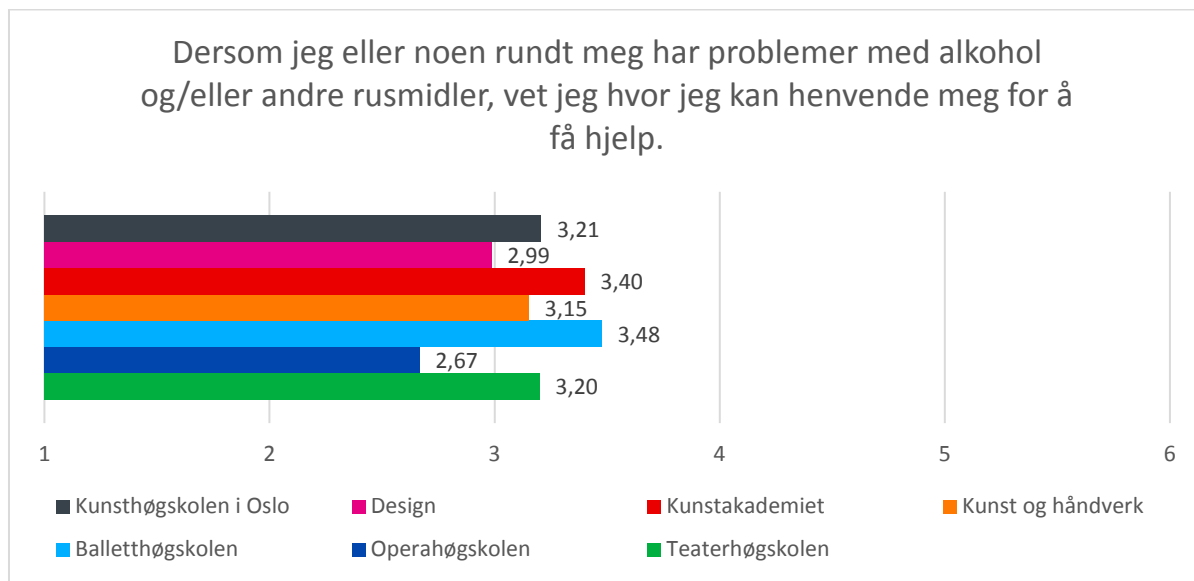
Oppmøte i alkohol- og ruspåvirket tilstand	Flere ganger i uken	Omtrent en gang i uken	Sjeldnere	Aldri	Ønsker ikke å svare	Antall respondenter
Jeg har møtt opp i alkohol- eller ruspåvirket tilstand i undervisningen.	0	0	17	269	8	294
Jeg har opplevd at medstudenter har møtt opp i alkohol- eller ruspåvirket tilstand i undervisningen.	3	5	85	184	17	294
Jeg har opplevd at lærere har møtt opp i alkohol- eller ruspåvirket tilstand.	0	0	13	274	7	294

FIGUR 30: OPPMØTE I ALKOHOL- ELLER RUSPÅVIRKET TILSTAND;





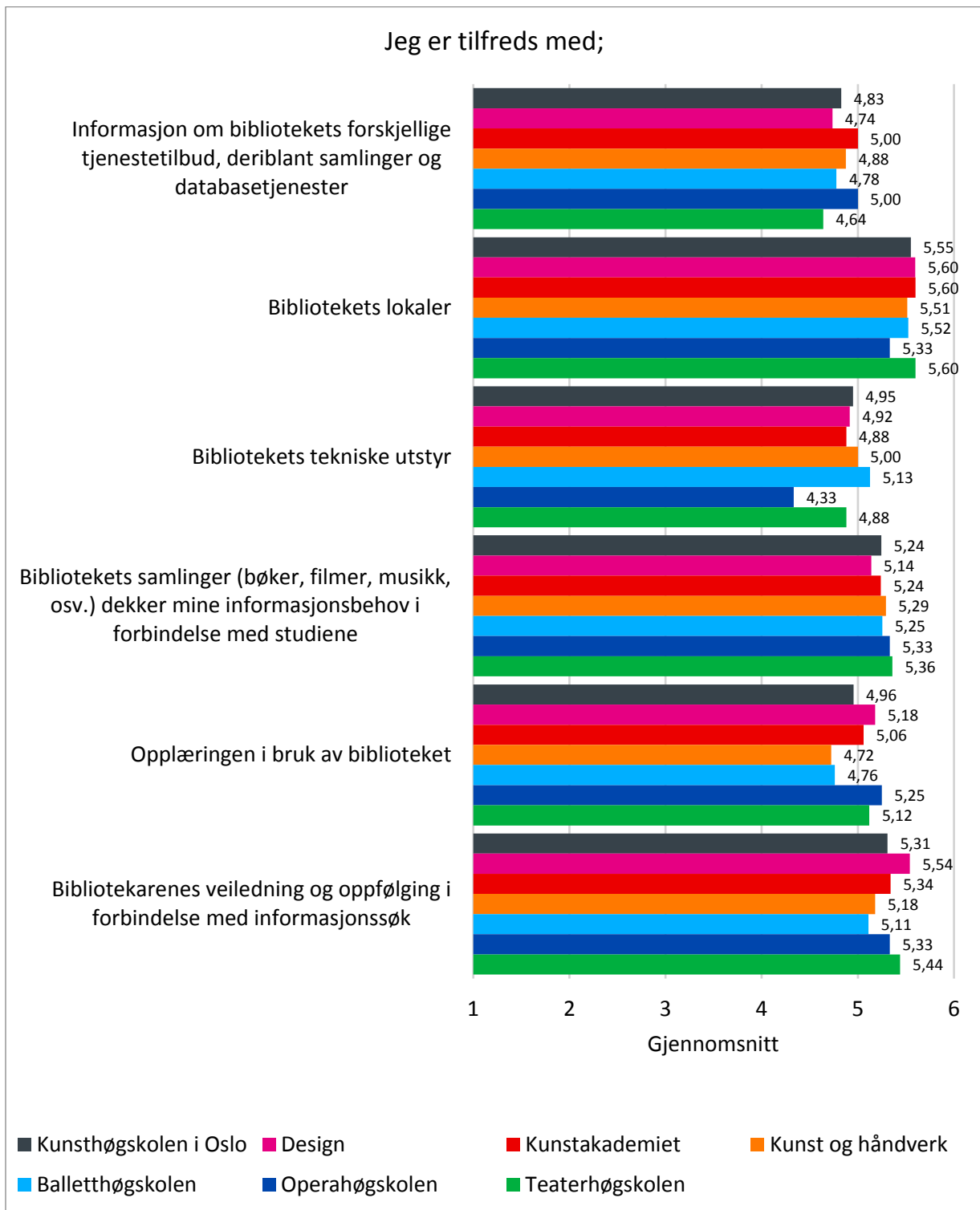
**FIGUR 31: DERSOM JEG ELLER NOEN RUNDT MEG HAR PROBLEMER MED ALKOHOL OG/ELLER ANDRE RUSMIDLER, VET JEG HVOR JEG KAN HENVENDE MEG FOR Å FÅ HJELP;**



## 2.9. BIBLIOTEK

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen har økt fra 5,0 i fjor til 5,1 i år.

FIGUR 32: JEG ER TILFREDS MED;



## 2.10. RESEPSJON

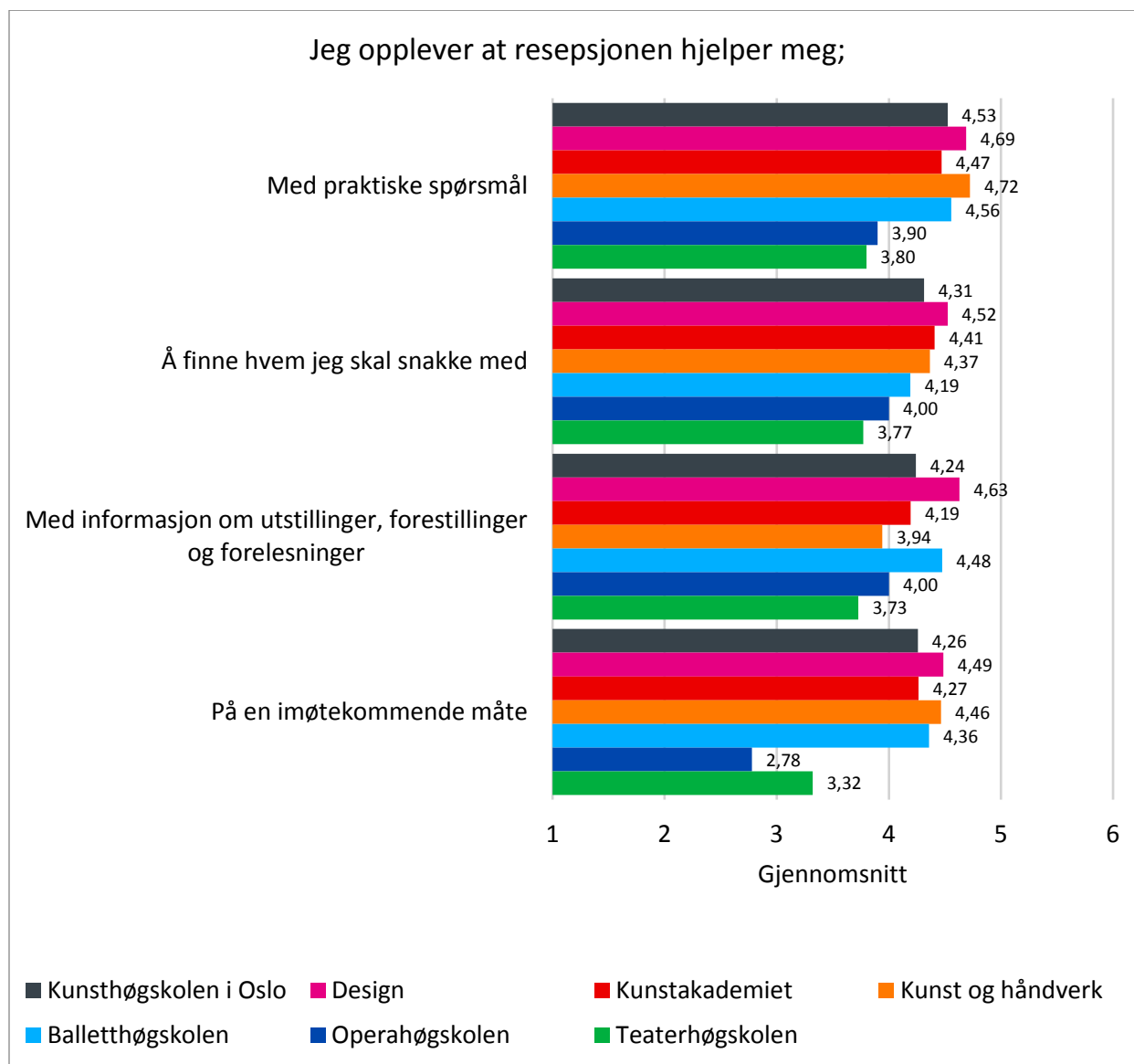
Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen i Oslo gikk ned fra 4,8 i fjor til 4,3 i år.

Tabell:

TABELL 10: JEG OPPLEVER AT RESEPSJONEN HJELPER MEG;

Jeg opplever at resepsjonen hjelper meg;	Antall svar 1-6	Antall som har svart «ikke relevant»	Antall svar totalt
Med praktiske spørsmål	278	16	294
Å finne hvem jeg skal snakke med	245	49	294
Med informasjon om utstillinger, forestillinger og forelesninger	215	79	294
På en imøtekommende måte	279	15	294

FIGUR 33: JEG OPPLEVER AT RESEPSJONEN HJELPER MEG;



## 2.11. UNDERVISNINGSLOKALER, VERKSTEDER, SCENER OG ANDRE FASILITETER

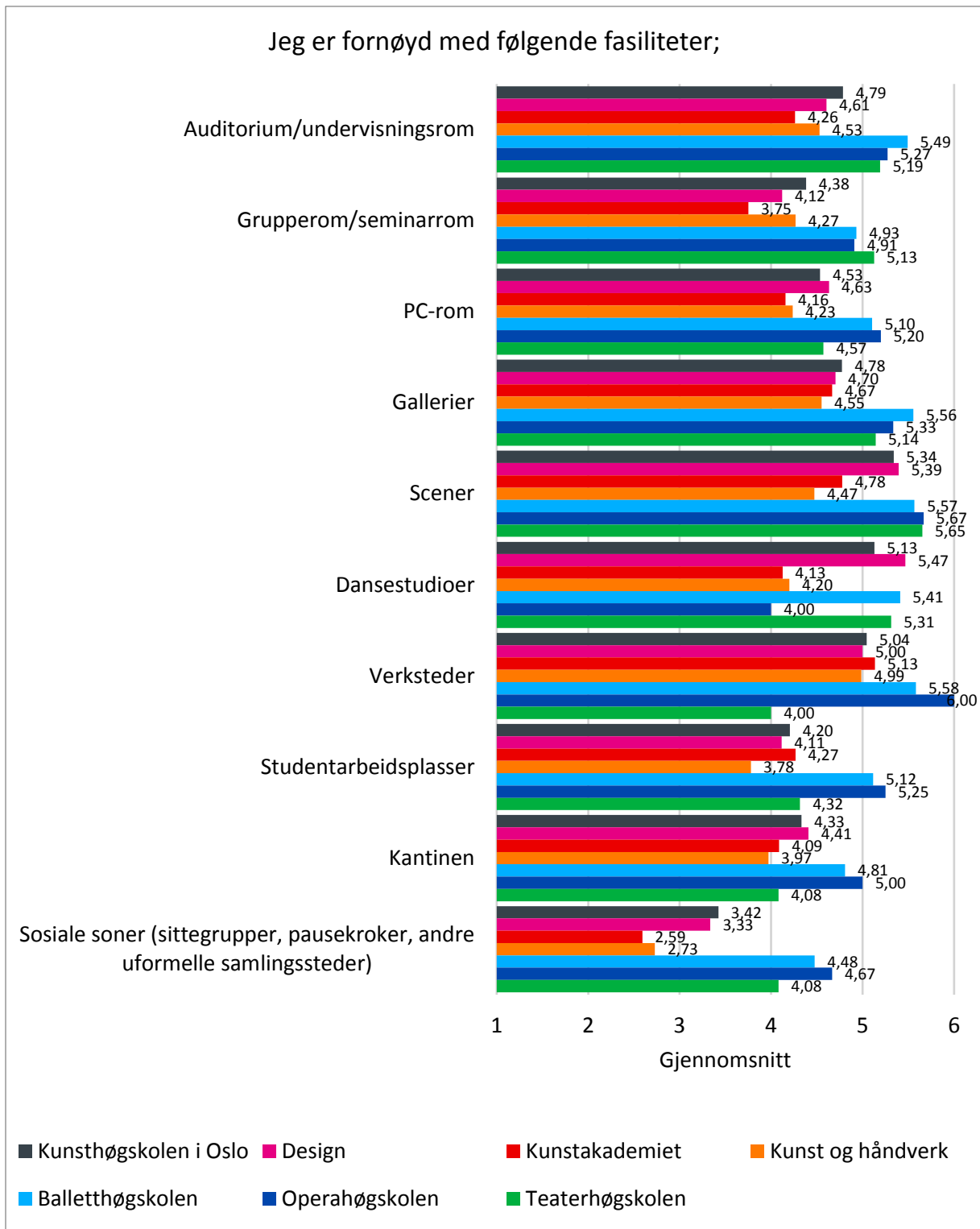
Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen er på samme nivå som i fjor, på 4,3.

Spørsmålsbatteriene ble endret og kan ikke sammenlignes med i fjor.

**TABELL 11: JEG ER FORNØYD MED FØLGENDE FASILITETER;**

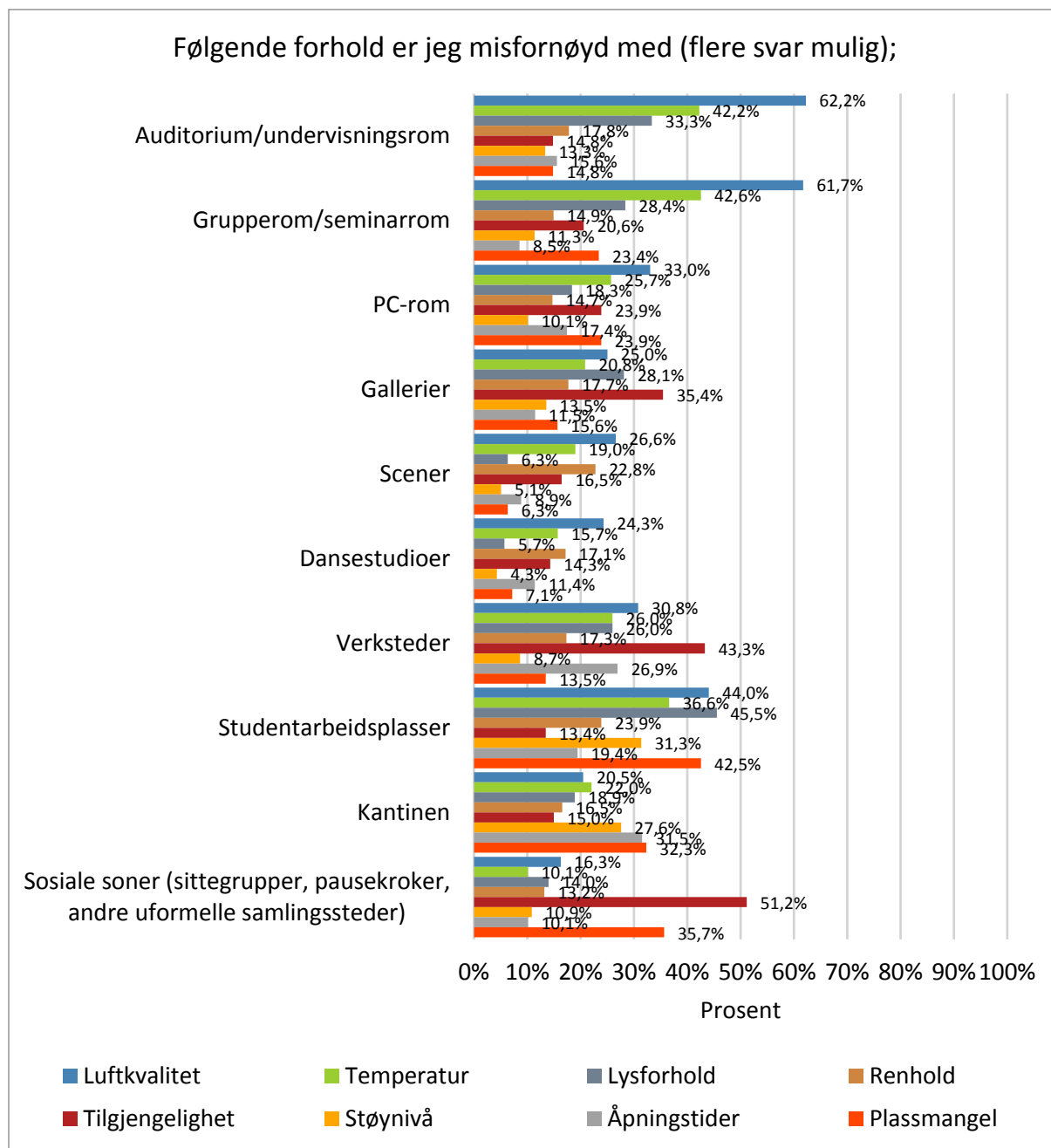
	Design (n=72)		Kunst-akademiet (n=50)		Kunst og håndverk (n=72)		Balletthøgskolen (n=63)		Operahøgskolen (n=12)		Teaterhøgskolen (n=25)	
	Antall 1-6	Ikke relevant	Antall 1-6	Ikke relevant	Antall 1-6	Ikke relevant	Antall 1-6	Ikke relevant	Antall 1-6	Ikke relevant	Antall 1-6	Ikke relevant
Auditorium/undervisningsrom	71	1	46	4	72	0	59	4	11	1	21	4
Grupperom/seminarrom	67	5	48	2	71	1	59	4	11	1	24	1
PC-rom	68	4	45	5	64	8	39	24	10	2	14	11
Gallerier	64	8	48	2	69	3	27	36	3	9	7	18
Scener	33	39	18	32	19	53	60	3	12	0	23	2
Dansestudioer	15	57	8	42	10	62	61	2	7	5	16	9
Verksteder	70	2	45	5	71	1	12	51	2	10	5	20
Studentarbeidsplasser	70	2	49	1	72	0	26	37	8	4	19	6
Kantinen	71	1	46	4	71	1	62	1	12	0	25	0
Sosiale soner (sittegrupper, pausekroker, andre uformelle samlingssteder)	69	3	49	1	70	2	61	2	12	0	25	0

FIGUR 34: JEG ER FORNØYD MED FØLGENDE FASILITETER;



Studenter som har svart på spørsmålet over med 1-3 (1=helt uenig) fikk oppfølgingsspørsmål «Følgende forhold er jeg misfornøyd med.» Studentene kunne avkrysse med hvilke forhold de var misfornøyd med på et utvalgt rom.

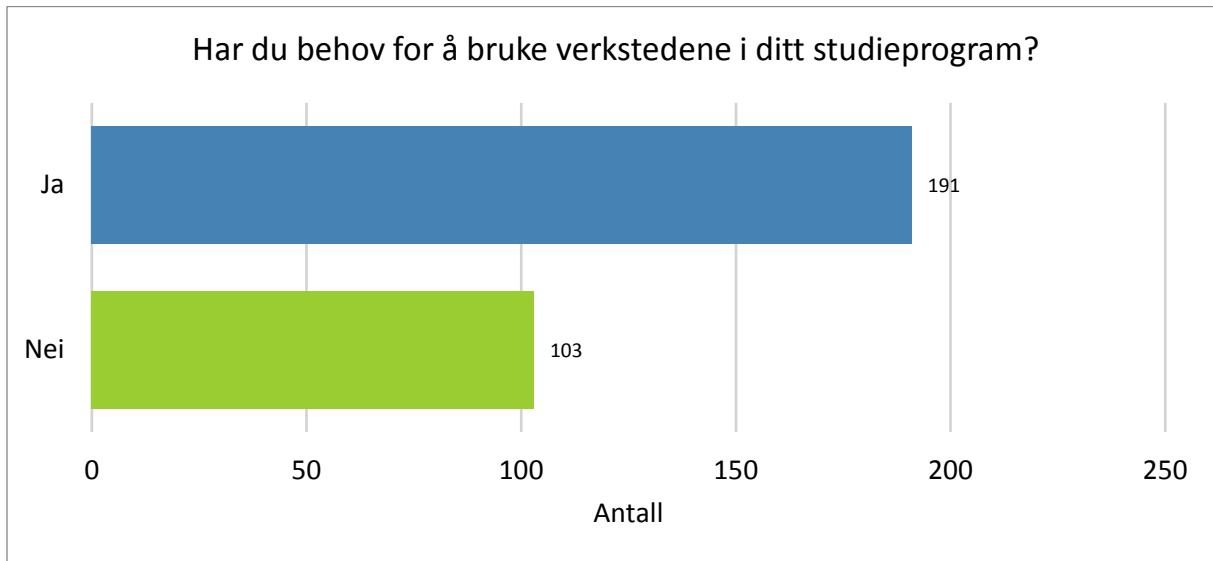
FIGUR 35: FØLGENDE FORHOLD ER JEG MISFORNØYD MED;





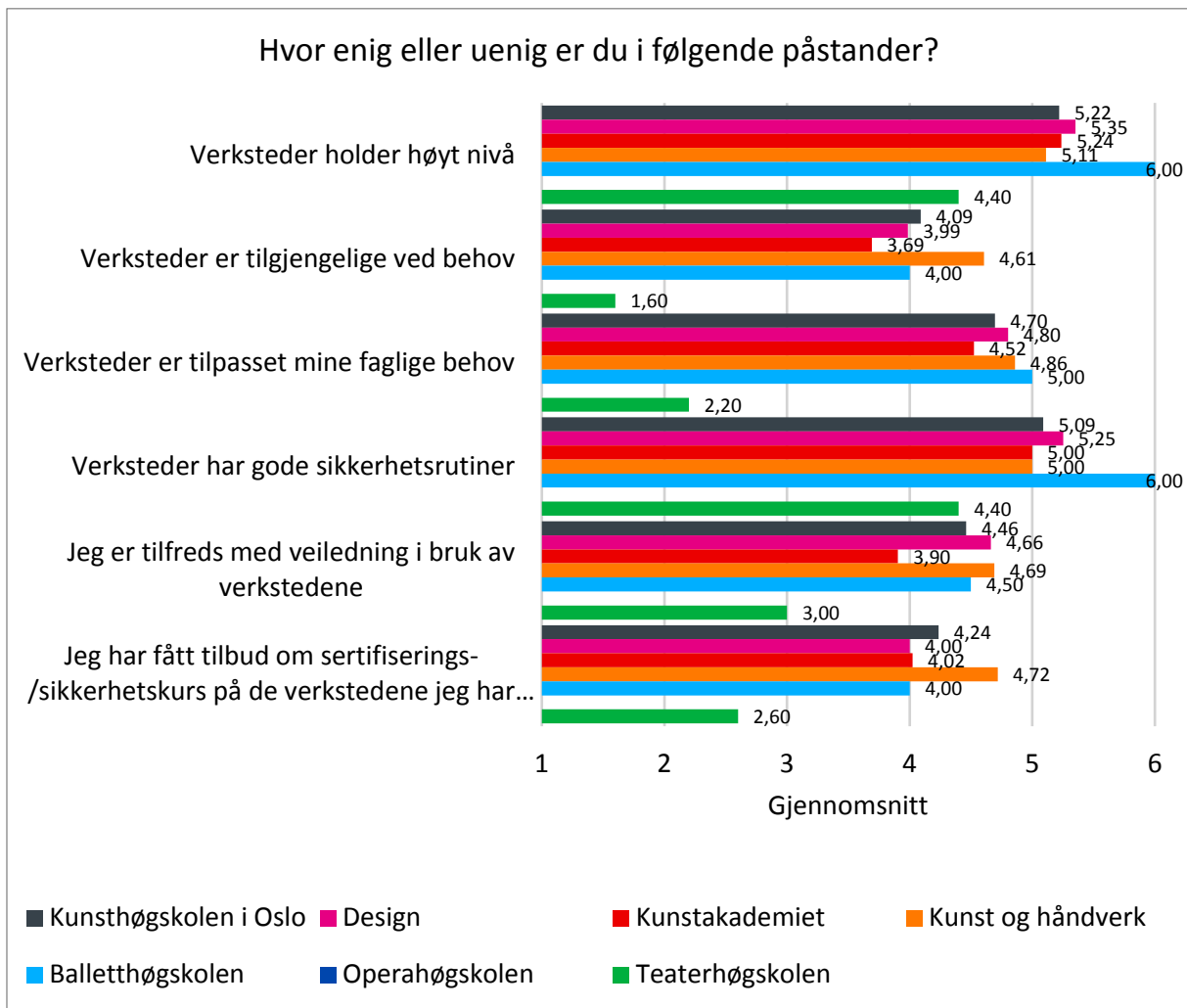
### 2.11.1. VERKSTEDER

FIGUR 36: HAR DU BEHOV FOR Å BRUKE VERKSTEDENE I DITT STUDIEPROGRAM?

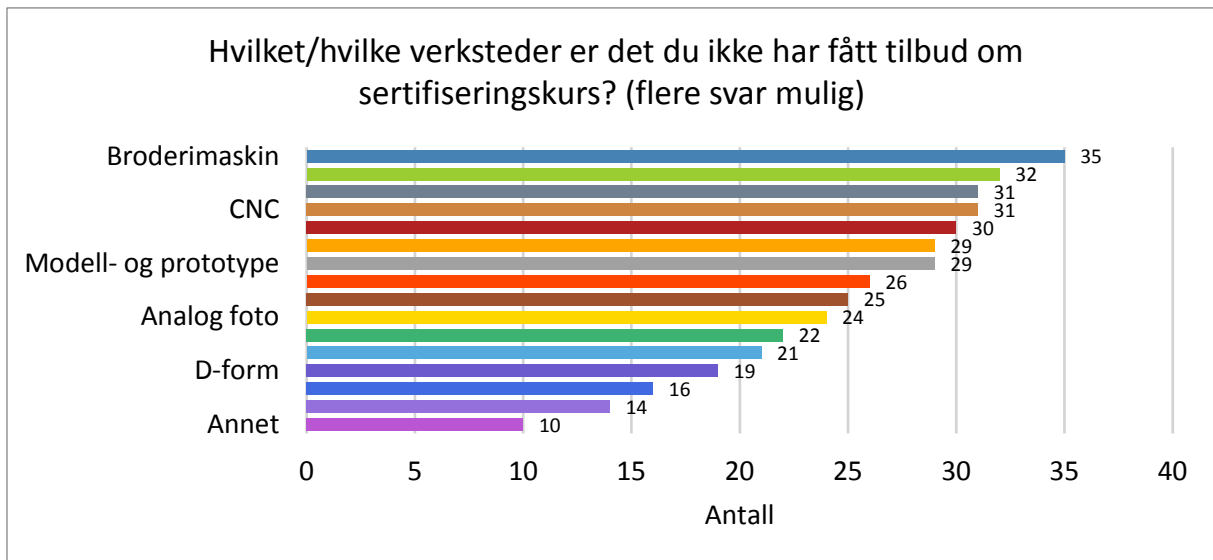


Studenter som svarte «Ja» på spørsmålet over, fikk følgende oppfølgingsspørsmål.

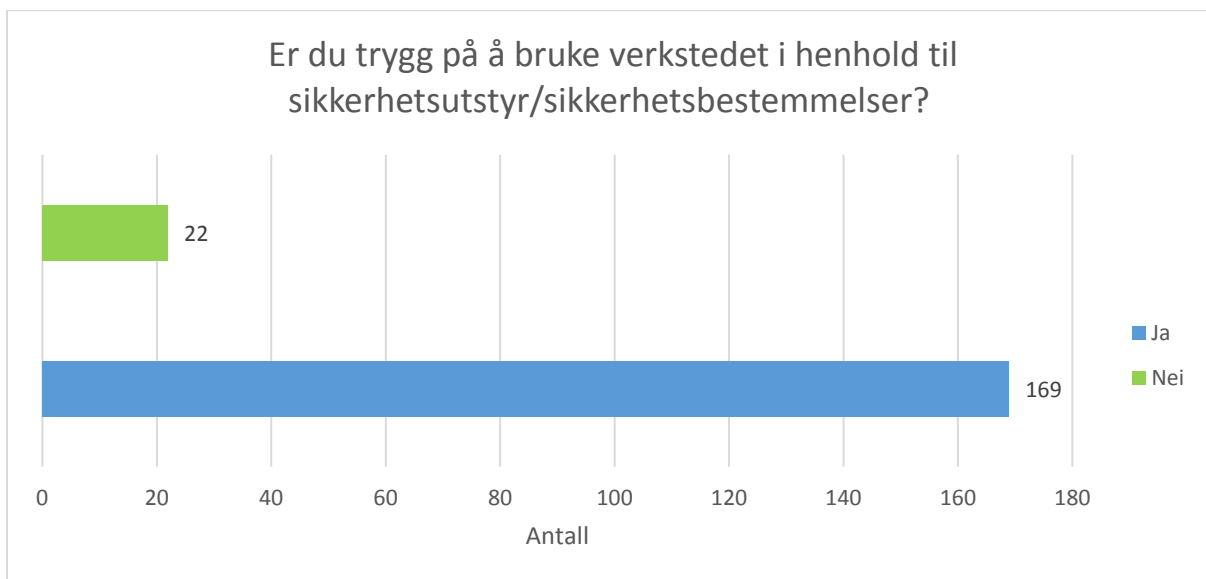
FIGUR 37: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTANDER?



FIGUR 38: HVILKET/HVILKE VERKSTEDER ER DET DU IKKE HAR FÅTT TILBUD OM SERTIFISERINGSKURS?



FIGUR 39: ER DU TRYGG PÅ Å BRUKE VERKSTEDET I HENHOLD TIL SIKKERHETSUTSTYR/SIKKERHETSBESTEMMELSER?

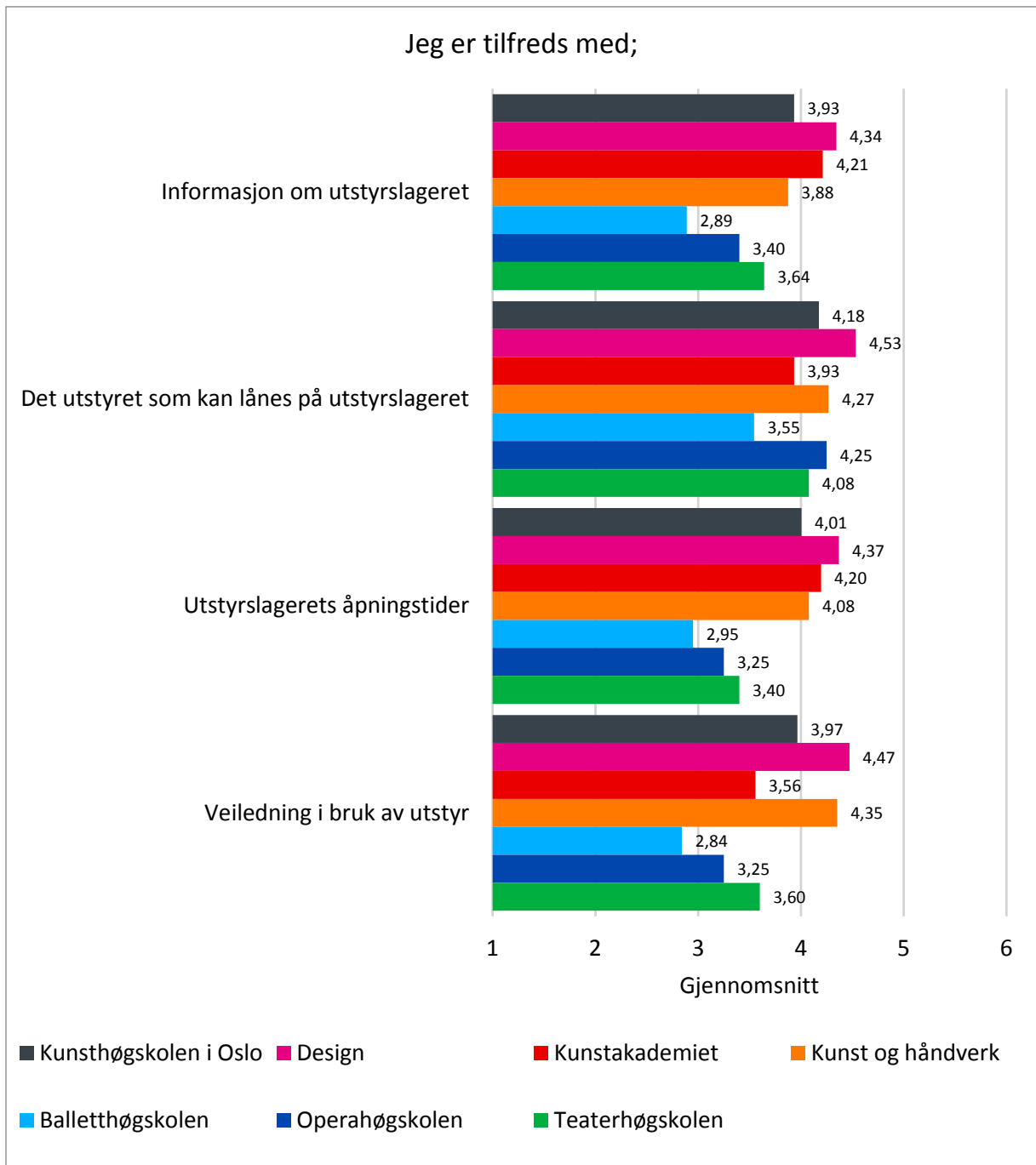


### 2.11.2. MEDIALAB UTSTYRSLAGERET

TABELL 12: JEG ER TILFREDS MED;

Jeg er tilfreds med;	Antall som har svart 1-6	Antall som har svart «Ikke relevant»	Antall responser
Informasjon om utstyrslageret	210	84	294
Det utstyret som kan lånes på utstyrslageret	194	100	294
Utstyrslagerets åpningstider	193	101	294
Veiledning i bruk av utstyr	177	117	294

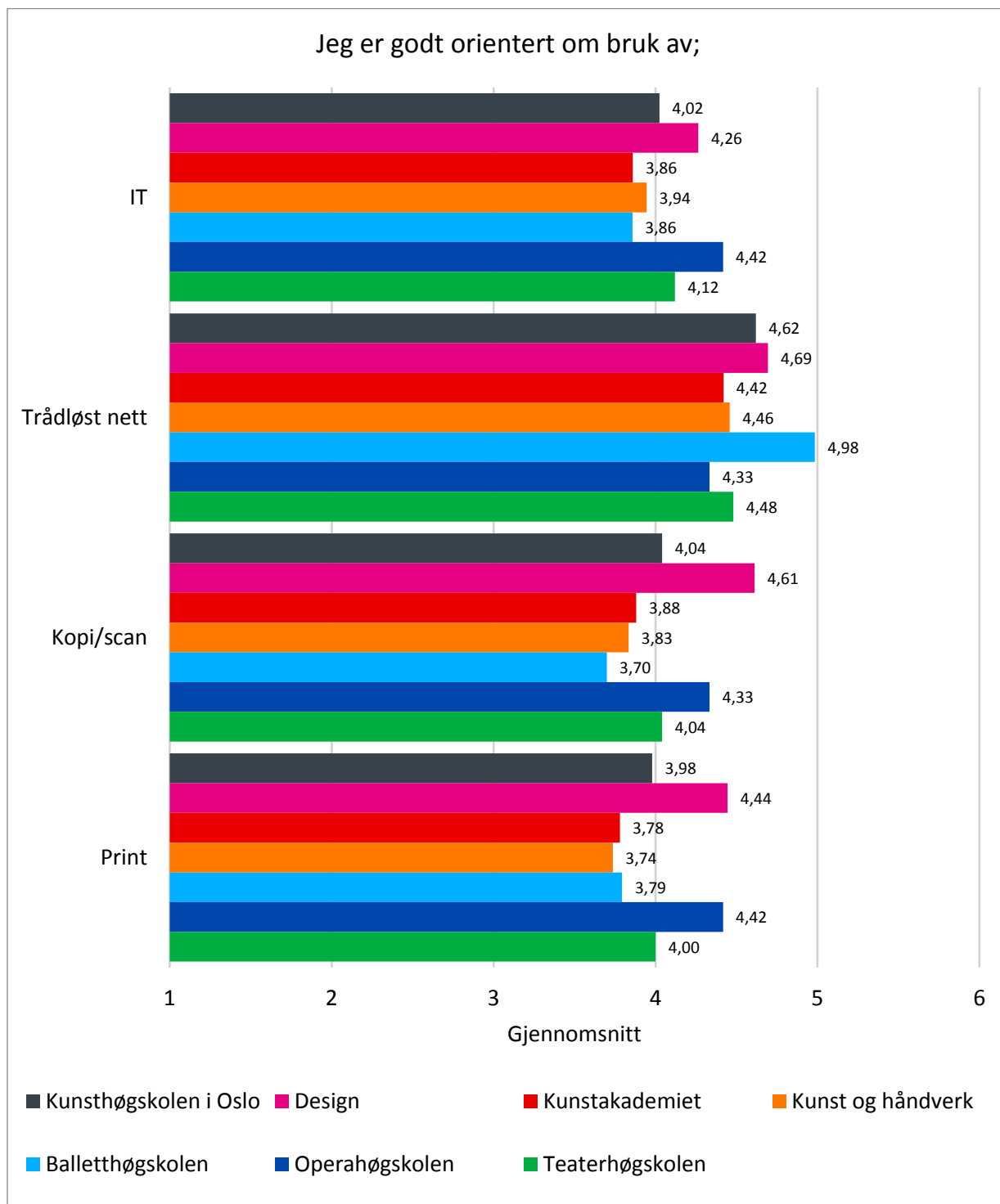
FIGUR 40: JEG ER TILFREDS MED;



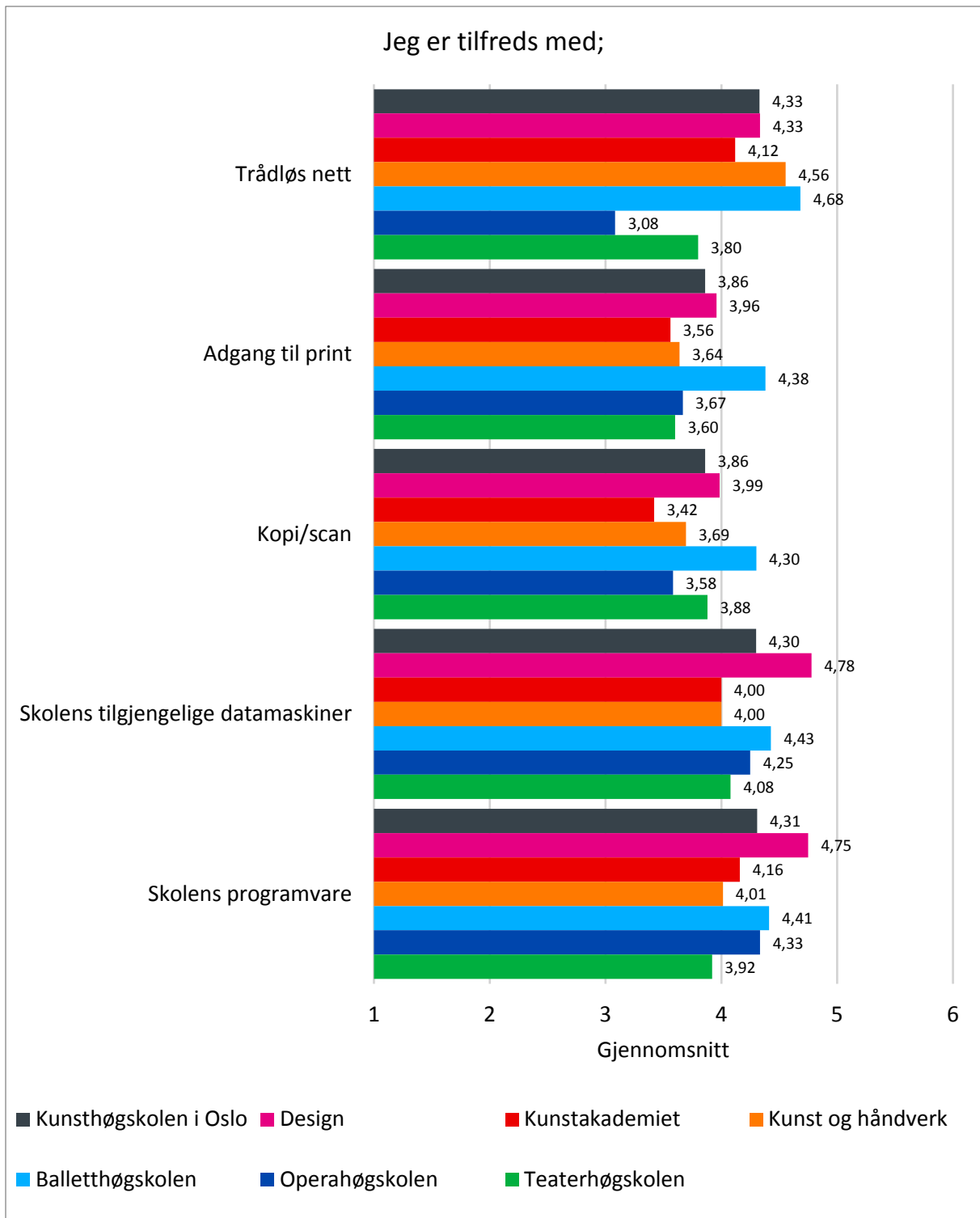
## 2.12. IT

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen i Oslo er på samme nivå som i fjor, dvs. på 4,2.

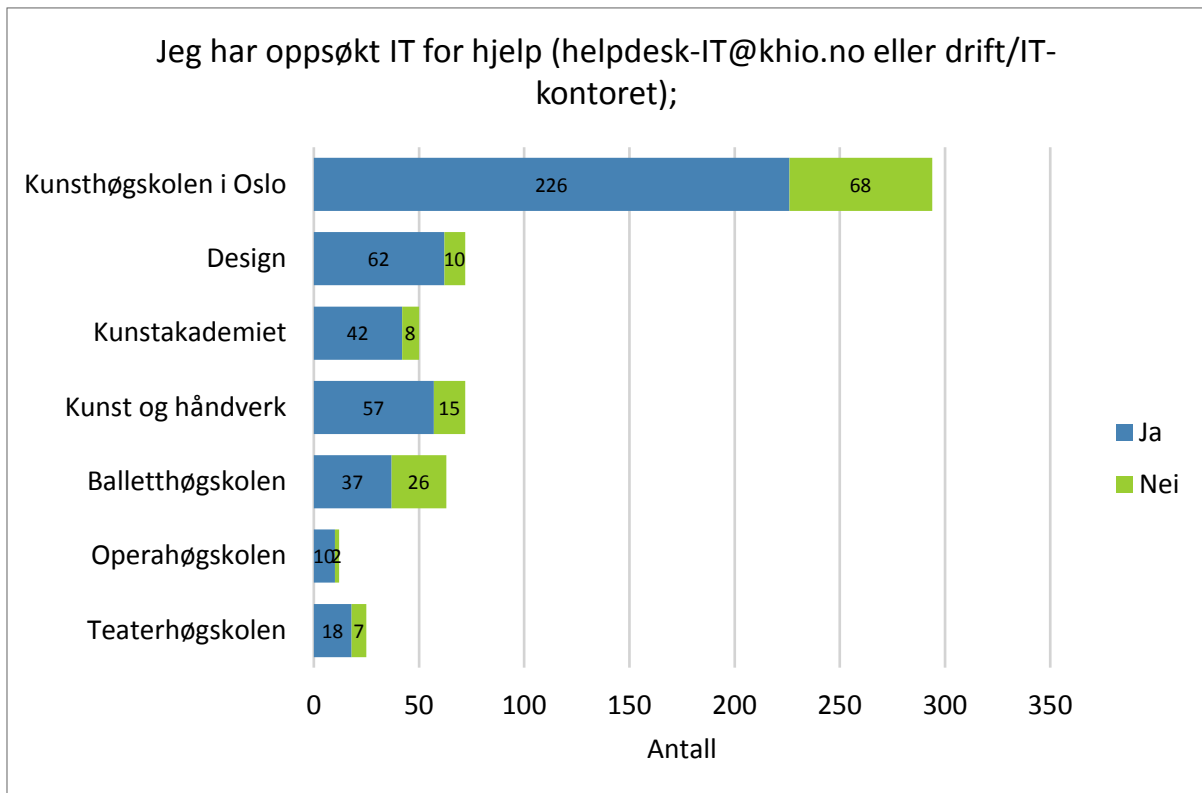
FIGUR 41: JEG ER GODT ORIENTERT OM BRUK AV;



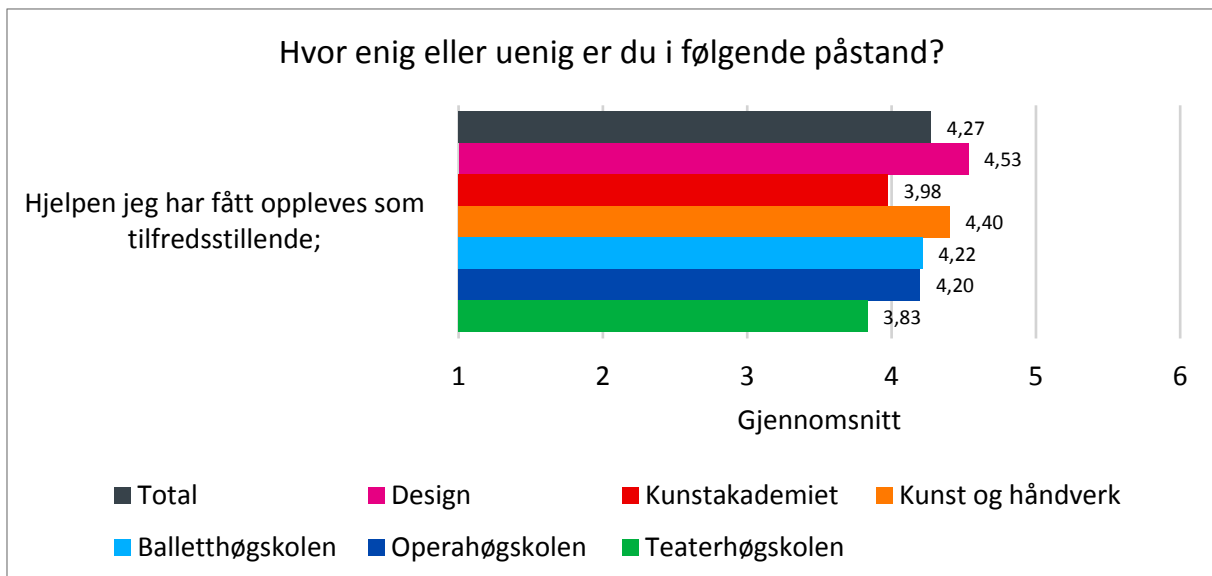
FIGUR 42: JEG ER TILFREDS MED;



FIGUR 43: JEG HAR BLITT OPPSØKT IT FOR HJELP;



FIGUR 44: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTAND?



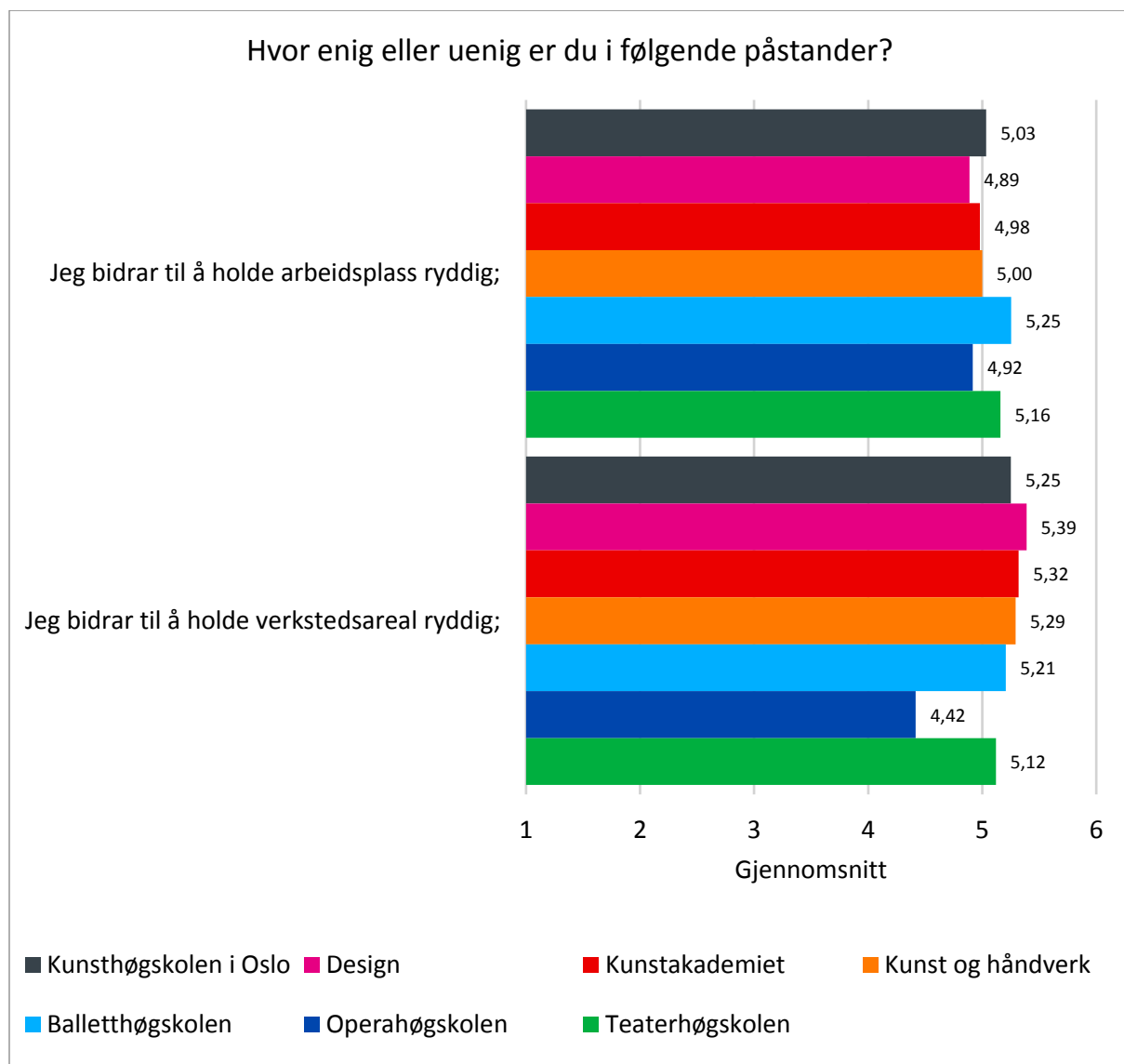
## 2.13. DRIFT

Gjennomsnittet for Kunsthøgskolen i Oslo ligger på 5,0.

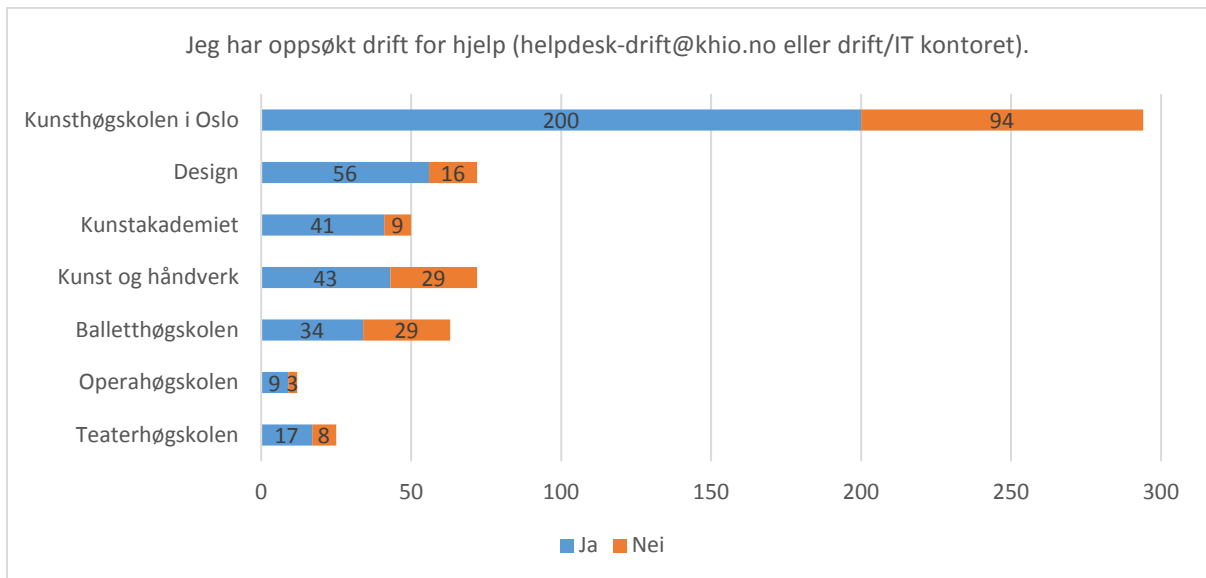
Det er viktig å notere seg at spørsmålene fra i fjor om tilfredsstillende forhold mht støy, luftkvalitet, belysning eller lignende ble flyttet til kategori «Undervisningslokaler, scener, verksteder og andre fasiliteter». Dette pga. nødvendigheten å finne ut med hvilke rom studentene er mest misfornøyd med og hvorfor.

Dvs. antall spørsmål ble redusert og gjennomsnittet fra i år kan ikke sammenlignes med gjennomsnittet fra i fjor.

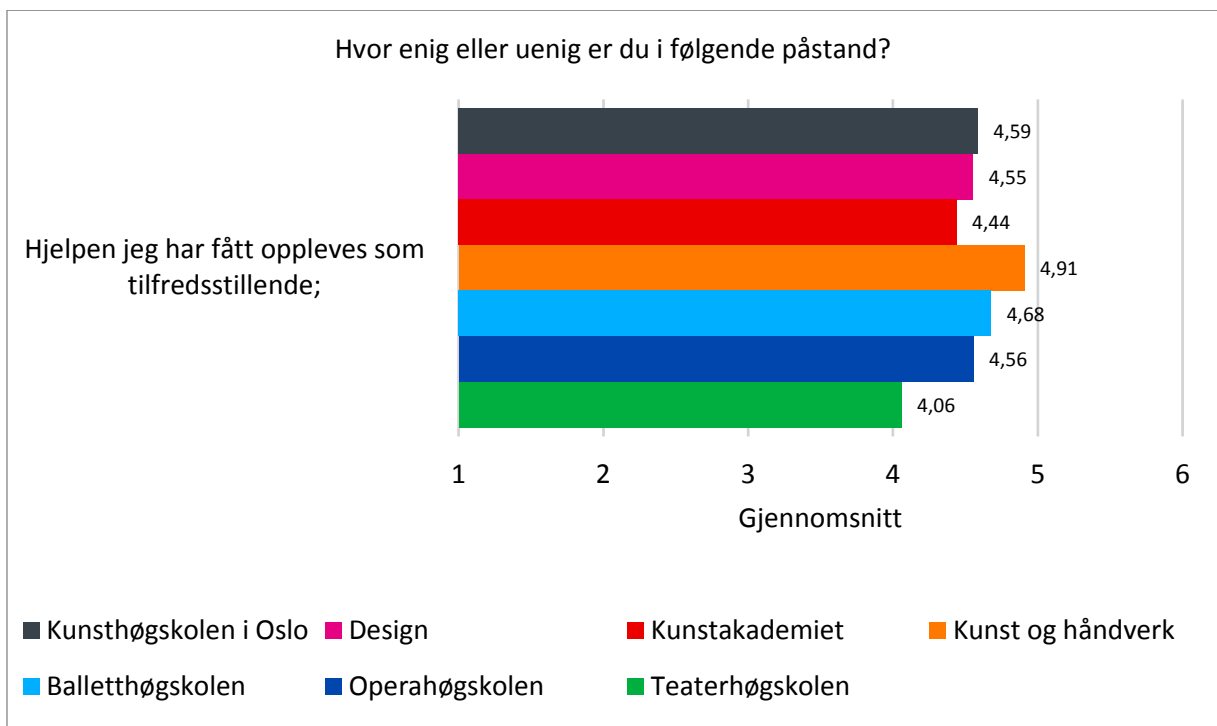
FIGUR 45: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTANDER?



FIGUR 46: JEG HAR OPPSØKT DRIFT FOR HJELP.

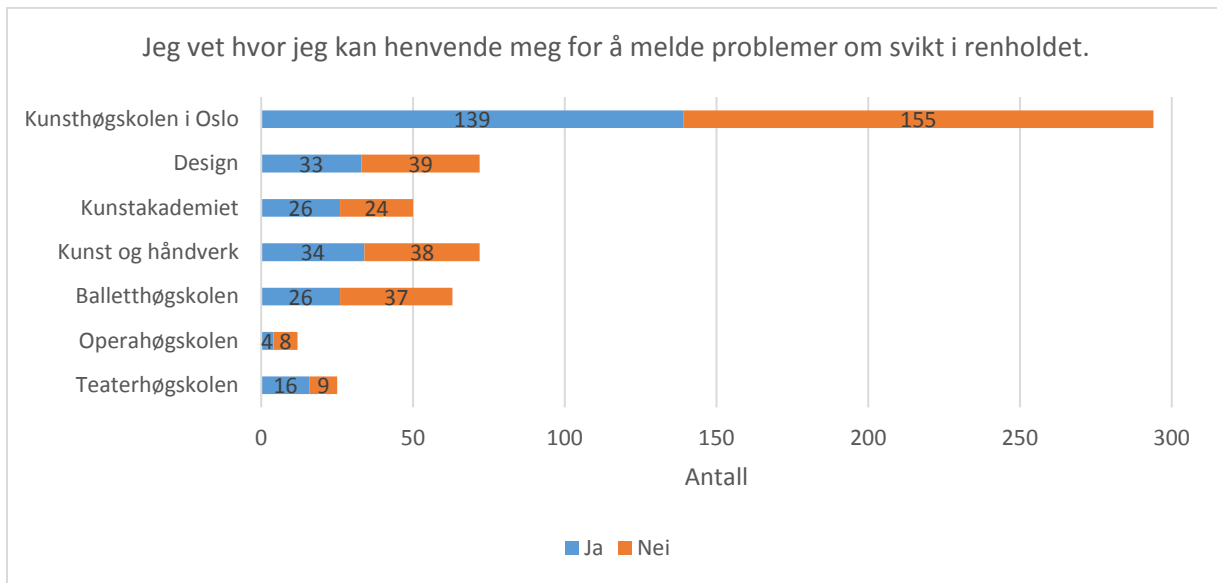


FIGUR 47: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTAND;





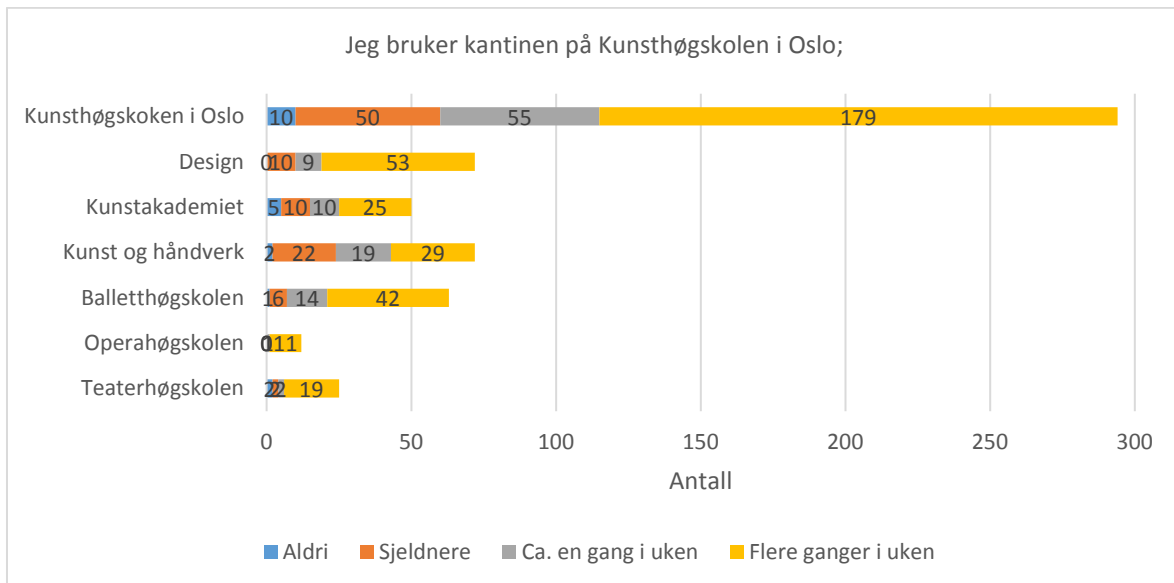
FIGUR 48: JEG VET HVOR JEG KAN HENVENDE MEG FOR Å MELDE PROBLEMER OM SVIKT I RENHOLDET.



## 2.14. KANTINEN

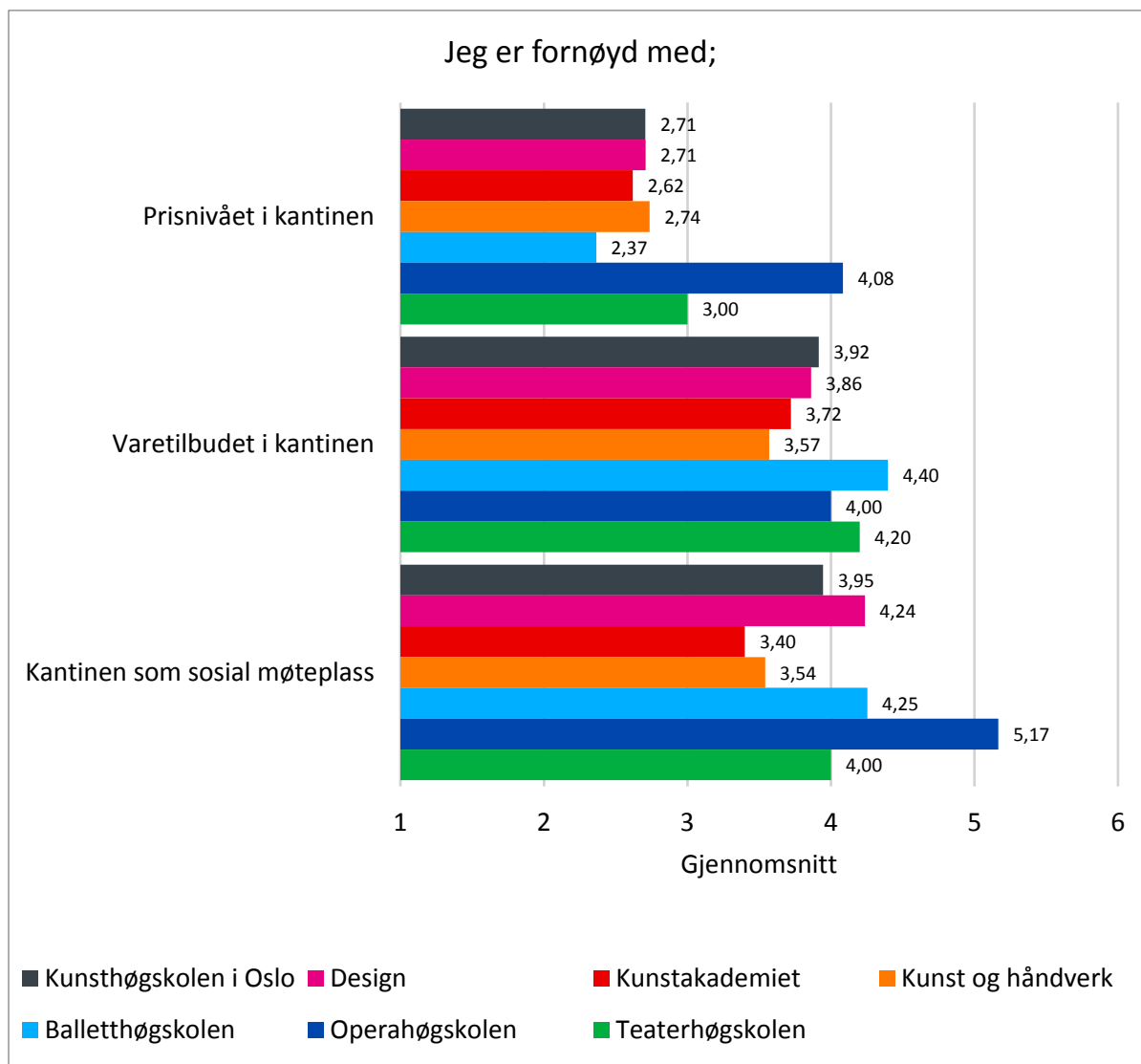
Gjennomsnittet har gått ned fra 3,8 i fjor til 3,6 i år.

FIGUR 49: JEG BRUKER KANTINEN PÅ KUNSTHØGSKOLEN I OSLO;





FIGUR 50: JEG ER FORNØYD MED;





FIGUR 51: HVOR ENIG ELLER UENIG ER DU I FØLGENDE PÅSTAND?

