



Referat fra ledermøte 20. februar 2014

Tilstede: Cecilie Broch Knudsen, Inger Lise Eid, Gyrid Garshol, Suzanne Bjørneboe, Hilde Holbæk-Hanssen, Even Lynne, Stein Rokseth, Jørn Mortensen, Grete Refsum, Torben Lai (ref.)

1. Svar til Nasjonalt råd for kunstnerisk utviklingsarbeid - om Kunsthøgskolens forståelse av kunstnerisk utviklingsarbeid.

Grete gikk gjennom et forslag til svar på 5 spørsmål fra Nasjonalt råd for kunstnerisk utviklingsarbeid:

- Hvilke kvaliteter kan bidra til å karakterisere og avgrense kunstnerisk utviklingsarbeid?
- Har deres institusjon en eller flere formuleringer som definerer kunstnerisk utviklingsarbeid?
- I hvilke sammenhenger ved institusjonen er det behov for en klar forståelse av KU?
- Hvordan skiller dere mellom kunstnerisk virksomhet og kunstnerisk utviklingsarbeid?
- Hvordan forstås og praktiseres KU-basert undervisning ved deres institusjon?

Det var diskusjon om forståelsen av KU-basert undervisning i forhold til forskningsbasert undervisning, og diskusjon om forståelsen av krav til refleksjon og deling.

Forslaget til svar fra Kunsthøgskolen revideres basert på innspill fra ledermøte.

2. Retningslinjer for tilsetting internfinansiert stipendiat - innledende diskusjon

Det er satt av midler på Kunsthøgskolens budsjett til egenfinansiert stipendiat fra 2014. Følgende ble diskutert innledningsvis:

- Hvordan skal prosessen være for tilsetting av internfinansiert stipendiat?
- Skal alle som er kvalifisert til opptak på forskerskole/stipendiatprogram vurderes likt?
- Hvordan skal man prioritere mellom kvalifiserte søkere?
- Skal videreutdanning/kompetanseheving prioriteres høyere enn nyrekruttering?
- Hvor mange stipendiater har den enkelte avdeling kapasitet til å ha?

Disse vurderinger samt prioriteringer mellom ulike avdelinger bør drøftes i ledergruppen som grunnlag for beslutning. Administrasjonen legger fram konkret forslag til prosess basert på ledergruppens diskusjon.

Det var diskusjon om hvordan ansattes deltakelse på vitenskapelige doktorgradsprogram skal finansieres.

3. Stipendiatprogrammet søknader/oppfølging

Pr i dag viser en optelling at avdelingene planlegger å støtte ca. 13 søknader til Stipendiatprogrammet. Dekanene etterlyste ledelsens forslag til arealfordeling fordi dette er et viktig grunnlag for avdelingenes vurderinger.

4. Egenutviklede kurs for stipendiatene

Jørn beskrev et skrivekurs som er i gang for stipendiatene ved kunstfag.

Studie- og forskningsseksjonen skal legge til rette for at det blir et forberedt et kurs for stipendiatene.