



STYRESAK

Saksnummer: 18/22

Sakskategori: Orienteringssak

Sakstittel: Rapport Evaluering av Kunsthøgskolens organisering

Til:	Styret
Fra:	Direktøren
Dato:	1.3.2022
Saksansvarlig:	Direktør Kristel Skorge
Saksbehandler:	Kristel Skorge
Arkivnr:	

1. Saksdokumenter

- Rapport Evaluering av organiseringen av Kunsthøgskolen i Oslo.
- Evaluering av organiseringen av Kunsthøgskolen i Oslo. Leverandørens løsningsspesifikasjon

2. Saksutredning

2.1 Bakgrunn

Brev til styret fra fagansatte - Desember 2020

Styret behandlet i sak 79/20 en sak om et brev til styret fra fagansatte som uttrykte stor misnøye med støtten fra fellesadministrasjonen til avdelingene. Styret fattet følgende vedtak i saken på sitt møte 8.12.2020:

«Styret registrerer at det i brevet av 16.11.2020 gis uttrykk for en grunnleggende misnøye med måten Kunsthøgskolen er organisert på.

Styret ber om at det planlegges for en evaluering av organiseringen av Kunsthøgskolen, både av den faglige og administrative virksomheten, med oppstart i 2021.

Styret ber administrasjonen sende et svar til avsenderne av brevet i tråd med styrets vedtak».

Plan for evaluering av Kunsthøgskolens organisering – Juni 2021

Styret fikk i sak 43/21 en orientering om plan for evaluering av organiseringen av Kunsthøgskolen. I saken redegjøres for at evalueringen skal følge opp styrets vedtak fra

desember 2020. Samtidig skal evaluering av fellesadministrasjonens organisasjonsendring fra 01.08.2018 inngå i evalueringen, i tråd med forhandlingsgrunnlaget.

I saksfremstillingen fra juni 2021 til styret ble hensikten med evalueringen understreket:

KHIOs styre etterspør en evaluering. Arbeidet er derfor ikke forventet å innebære et nytt forslag til organisasjonsmodell, men skal danne et kunnskapsgrunnlag for videre arbeid.

I denne saken gis styret en orientering om rapporten Kunsthøgskolen nå har mottatt, og en plan for hvordan Kunsthøgskolen vil benytte rapporten i sitt videre arbeid.

2.2 Utredning

På bakgrunn av styrevedtaket ble det våren 2021 besluttet å sette ut et evalueringsoppdrag i tråd med føringene i s-sak 43/21.

Kunsthøgskolen i Oslo har ønsket å gjennomføre en evaluering som gir kunnskap om dagens organisering ved KHIO, og som kan gi refleksjoner og perspektiver for fremtidig organisasjonsstruktur. KHIO ønsker med denne evalueringen å få kunnskap om hvordan Kunsthøgskolen i Oslos organisering kan oppfylle målsettinger relatert til visjon og samfunnsoppdrag. Mer spesifikt skal evalueringen produsere kunnskap om et antall sentrale organisasjonsaspekter:

- Hva er svakheter og styrker ved Kunsthøgskolens styringsstruktur og hvordan bygger dette opp om skolens hovedvirksomhet (undervisning, kunstnerisk utviklingsarbeid, forskning og formidling)?
- Hvordan vurderes dagens faglige organisering i seks avdelinger, med arbeidsdeling, samordning og dimensjonering for oppgaveløsning og ivaretagelse av samfunnsoppdrag?
- Hvordan vurderes dagens administrative organisering, med arbeidsdeling, samordning og dimensjonering for oppgaveløsning?
- Hvordan vurderes effektivitet i oppgaveløsning i dagens matrisestruktur? Hvordan vurderes samhandlingen mellom avdelinger og seksjoner? Hva fungerer godt og hva fungerer mindre godt? Hvilke årsakssammenhenger identifiseres?
- Hvordan vurderes dekaners kontrollspenn?
- Hvordan vurderes seksjonslederens kontrollspenn og bruken av teamledere i seksjoner?
- Hvordan vurderes organisasjonen å være rustet (med fleksibilitet og endringsmulighet) for nye oppgaver, nye prioriteringer og nye rammebetingelser, slik de blant annet kommer til uttrykk i årlige tildelingsbrev?
- Innspill til suksesskriterier og fallgruver en må ta hensyn til ved en eventuell ny organisasjonsstruktur, samt innspill til mulige fremtidige organisatoriske prinsipper og løsninger.

Ved tilbudsfristens utløp hadde seks leverandører levert tilbud. Etter behandling i prosjektets styringsgruppe bestående av rektor, direktør, representanter for fagforeningene og hovedverneombudet ble konsultentselskapet Agenda Kaupang valgt som leverandør.

Leverandørens løsningsspesifikasjon for datainnsamling og analyse følger som vedlegg til denne saken.

Agenda Kaupang har nå gjennomført sitt oppdrag og resultatet foreligger i vedlagte rapport Evaluering av organiseringen av Kunsthøgskolen i Oslo som ble levert 1. mars 2022.

3. Videre arbeid

I styresaken i Juni 2021 beskrev direktøren hvordan rapporten planlegges å inngå i det videre arbeid:

Evalueringens funksjon

Endelig rapport skal gi en analyse av nå-situasjonen og vil være et grunnlag for videre strategisk utvikling. Rapporten vil være et av flere analysearbeid som danner utgangspunkt for strategiprosessen som igangsettes våren 2022. Etter at evaluering er gjennomført og ny strategisk plan lagt, kan KHiO vurdere fremtidig organisering.

Som oppfølging vil rapportens funn og analyser i tiden framover bli gjenstand for videre drøftinger både i organisasjonen og i Kunsthøgskolens styre hvor den vil utgjøre et kunnskapsgrunnlag i det videre arbeidet med å utvikle en ny strategi for perioden 2023 – 2028. Den vil også bli benyttet som et grunnlag i et videre overordnede arbeidet med å vurdere hvordan Kunsthøgskolen best kan organiseres og rustes for å ivareta framtidige behov. I påvente av dette vil direktøren i tillegg vurdere om rapporten tilsier at det er behov for mindre justeringer i fellesadministrasjonen.