

S-sak 28-19 - Vedlegg

Saksopplysninger for kreering av Liv Bugge

Opptak og veiledning

Liv Bugge ble tatt opp som stipendiat ved doktorgradsprogrammet ved Kunsthøgskolen i Oslo 30.05.2018. Det ble vedtatt innpassing basert på en tidligere periode som stipendiat ved Kunsthøgskolen i Oslo i det nasjonale stipendiatprogrammet, PKU.

Professor Susanne Winterling har vært hovedveileder, mens professor Elizabeth Povinelli har vært medveileder.

Bedømmelse

Liv Bugge leverte 29.11 2019 sitt kunstneriske doktorgradsarbeid «The Other Wild: touching art as confrontation» til bedømmelse.

Doktorgradsmøte oppnevnte følgende bedømmelseskomité:

- Kurator Natasha Marie Llorens, [CUE Foundation, Manhattan, NYC, Tabakalera, San Sebastian, Spain og Lenfest Center for the Arts, Columbia University, New York, NY]
- Kunstner og post. Doc. Elke Marhöfer, [Kyoto University Japan og Valand]
- Professor og leder Denise Ferreira da Silva, [St John's College, University of British Columbia]

I henhold til Forskrift om graden philosophiae doctor (ph.d.) i kunstnerisk utviklingsarbeid ved Kunsthøgskolen i Oslo skal bedømmelseskomiteen avgi en innstilling til om hvorvidt arbeidet er verdig til å forsvares for doktorgraden. Innstilling og eventuelle dissenser skal begrunnes.

Bedømmelseskomiteen avga 28.02 2019 en enstemmig innstilling om at det kunstneriske doktorgradsarbeid er verdig til offentlig forsvar.

Basert på innstillingen fattet doktorgradsmøte følgende vedtak 19.03.2019:

Liv Bugge

Doktorgradsresultatet er verdig til å forsvares for doktorgraden.

Disputas ble gjennomført 14.05.2019.

Bedømmelseskomiteens besluttet følgende konklusjon:

The public defense was held at Oslo National Academy of the Arts (KHiO), May 14 2019. The candidate gave a presentation of her work and the committee initiated a dialogue with the candidate, and then conclude that the committee approves the public defense and the project.

Rector og direktør har på denne bakgrunn 03.06.2019 fattet følgende vedtak:

Doktorgradprøve for Liv Bugge godkjennes.

Opplæringsdelen og alle deler av doktorgradsresultatet er dermed godkjent.

Det fremmes sak for Kunsthøgskolens styre om kreering til philosophiae doctor i kunstnerisk utviklingsarbeid.