



BACHELORSTUDIUM I MEDIUM- OG MATERIALBASERT KUNST OPPTAK TIL STUDIEÅRET 2019/2020

Søknadsfrist: 1.april 2019

Fylles ut elektronisk, lagres (som «BAMMK2019-soknadsvedlegg.pdf») og lastes opp i SøknadsWeb:
<https://fsweb.no/soknadsweb/login.jsf?inst=khio>

Vennligst les søknadsveiledningen på side 3 og 4 grundig før du fyller ut dette søknadsvedlegget.

Personopplysninger

Etternavn	Fornavn (og mellomnavn)	6-sifret søkernummer*
-----------	-------------------------	-----------------------

*Søkernummer finner du i e-postkvitteringen du mottar etter å ha registrert deg på SøknadsWeb

Norskkunnskaper (se veiledning på side 3)

Test/utdanning/kurs	Resultat	Dato
Deltar du på norsk kurs for tiden eller kan du dokumentere norskkompetanse på annen måte? (Vennligst gi utfyllende informasjon)		

Engelskkunnskaper (se veiledning på side 3)

Test/utdanning/kurs	Resultat	Dato
Deltar du på engelsk kurs for tiden eller kan du dokumentere engelskkompetanse på annen måte? (Vennligst gi utfyllende informasjon)		

Generell studiekompetanse (GSK, se detaljer i søkerveiledningen) – sett kryss / forskole/forutdanning

Jeg har GSK og har lastet opp scannet vitnemål	Jeg har ikke GSK, men vil søke likevel	Jeg oppnår GSK i søknadsåret
Jeg har (evt.) gått på følgende forskole/forutdanning innenfor visuelle fag:		

Fordypningsområde

Velg fordypningsområde(r), maks to. Sett et ett-tall for første prioritet og eventuelt et to-tall, dersom du vil søke to fordypningsområder.

Grafikk og tegning	Metall- og smykkekunst	Tekstil	Keramikk
--------------------	------------------------	---------	----------

Portefølje – oversikt

Nr.	Bilde/video/lyd/tekst	Produksjonsår	Materiale/Teknikk	Tittel/Tema	Dimensjoner	URL (J/N)
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						



Eventuell lenke til webside med lyd- eller videofil som er for stor til opplasting	Nr. (i henhold til oversikten over):
--	--------------------------------------

Sjekkliste

Jeg har lastet opp følgende dokumenter i SøknadsWeb (sett kryss):

Se veiledningen for nærmere informasjon.

Kryss av	Dokument	Filnavn	Format	Dokumentkategori i SøknadsWeb
	Søknadsvedlegg (dette dokumentet)	<i>BAMMK2019-soknadsvedlegg.pdf</i>	PDF	<i>Andre dokumenter</i>
	Dokumentasjon av GSK	<i>Vitnemål-GSK.pdf</i>	PDF	<i>Vitnemål/ karakterutskrift</i>
	Dokumentasjon av norskkunnskaper	<i>Norsk.pdf</i>	PDF	<i>Andre dokumenter</i>
	Dokumentasjon av engelskkunnskaper	<i>Engelsk.pdf</i>	PDF	<i>Andre dokumenter</i>
	Et representativt portrettbilde av deg selv	<i>Portrett.jpg</i>	JPEG	<i>Andre dokumenter</i>
	CV	<i>CV.pdf</i>	PDF	<i>Andre dokumenter</i>
	Portefølje	<i>BAMMK2019-01.jpg osv.</i>	JPEG/MP4/MP3	<i>Andre dokumenter</i>
	Motivasjonsbrev	<i>BAMMK2019-motivasjon.pdf</i>	PDF	<i>Andre dokumenter</i>

Historikk

Har du søkt Kunsthøgskolen i Oslo tidligere? Oppgi år og studium:

Hvor ble du informert om Kunsthøgskolen:

- Nettsiden
- Nyhetsbrev
- Agenda
- Åpen skole
- Forskole/forutdanning
- Skolebesøk fra kunst og håndverk
- Offentlig forelesning
- Annonse
- Studenter eller Alumni
- Professorer eller gjestelærere
- Annet

Erklæring

I det du søker erklærer du samtidig at all informasjon som du har registrert er korrekt og at dokumenterte arbeider og øvrige dokumenter er dine egne. Videre erklærer du at e-postadressen som du har oppgitt på SøknadsWeb, blir lest av deg. Du er ansvarlig for å lese det som sendes av opptaksinformasjon fra Kunsthøgskolen i Oslo til denne e-postadressen.



SØKNADSVEILEDNING

For å søke på studiet må du registrere deg på nettportalen SøknadsWeb:

<http://khio.no/intranett/for-studenter/studieinformasjon/veiledning-til-soknadsweb>

Opptakskrav

Kriterier og krav som legges til grunn under opptaksprosess:

- Motivasjon for studiet
- Kunstneriske forkunnskaper
- Kunstnerisk modenhet og utviklingsevne
- Refleksjons- og formuleringsevne

Opptak skjer på grunnlag av de vurderinger som opptakskomite kommer frem til etter intervju med søker. For å bli tatt opp til studiet kreves generell studiekompetanse. Unntak fra krav om generell studiekompetanse kan gjøres for søkere som gjennom opptaksprøven dokumenterer spesielle faglige kvalifikasjoner. Det forutsettes at søkeren behersker både norsk og engelsk på lik linje med søkere som har generell studiekompetanse.

Generell informasjon

Studiet i sin helhet henvender seg til studenter som har evne og interesse for å arbeide med kunst innen studiets fagområder. Vurderingen gjøres av en tverrfaglig komité, bestående av interne medlemmer fra fagområdene, minst én ekstern representant, samt en studentobservatør.

Opptaket skjer i to faser.

- Fase 1: Innsending med dokumentasjon av kunstneriske arbeider og motivasjonsbrev (frist 1. april). Komiteen vurderer innkommet materiell og uttak til fase 2 av opptaksprosessen.
- Fase 2: Utvalgte søkere innkalles til intervju som vil finne sted i perioden 20. til 23. mai. Søker fremlegger ett medbragt kunstnerisk arbeid overfor komiteen.

Norskkunnskaper

Undervisningen foregår normalt på norsk. Søkere som dokumenterer utdanningsbakgrunn (bachelorgrad, videregående skole eller grunnskole) fra nordiske land trenger ikke å fremlegge ytterligere dokumentasjon på norsk språkkompetanse.

Søkere med utdanningsbakgrunn utenfor Norden må dokumentere at de behersker norsk.

Språkkunnskaper i norsk kan dokumenteres med Bergenstesten, <http://www.folkeuniversitetet.no/>, eller med norsk for utlendinger fra universitetene.

Det gis også mulighet å dokumentere norskkompetanse på annen måte enn det som er nevnt over.

Fyll inn detaljer om dokumentasjonen du laster opp på side 1.

Engelskkunnskaper

Det er en forutsetning at søkere behersker engelsk. Søkere som dokumenterer utdanningsbakgrunn fra nordiske land – eller fra engelskspråklige land – trenger ikke å fremlegge ytterligere dokumentasjon på engelsk språkkompetanse.

Språkkunnskaper i engelsk kan dokumenteres med f.eks. IELTS, <http://www.ielts.org/>, eller TOEFL, <http://www.ets.org/toefl>.

Det gis også mulighet å dokumentere engelskkunnskaper på annen måte enn det som er nevnt over.

Fyll inn detaljer om dokumentasjonen du laster opp på side 1.



Motivasjonsbrev

Du må laste opp et motivasjonsbrev på maks 1 A4-side der du besvarer følgende spørsmål:

1. Hvorfor vil du studere kunst og hvorfor har du valgt bachelor programmet ved avdeling kunst og håndverk?
2. Forklar kort din arbeidsmetode/prosess og begrunn din tilknytning, ønske om utforskning til søkte fagområde.
3. Beskriv et av dine tidligere kunstverk og beskriv gjerne hva du har oppnådd gjennom/med arbeidet.
4. Hvilket kunstverk, person, tekst eller situasjon vil du fremheve som viktig for deg, og fortell hvorfor.

Portefølje – retningslinjer

- Porteføljen skal inneholde dokumentasjon av selvstendige kunstneriske verk/utviklingsarbeid.
- Søkere velger selv hva de vil dokumentere, relatert til søknad.
- Dokumentasjonen kan være visuell, skriftlig eller i annen relevant form.
- Man kan søke med inntil 10 verk (inkludert tekstverk, video og lyd)
- Filene skal være i formatene som er nevnt under, *lastes opp i SøknadsWeb* og merkes i henhold til den rekkefølgen man ønsker arbeidene presentert for opptakskomiteen
 - Studieprogramkoden først: Bachelorstudium i medium- og materialbasert kunst = BAMMK, deretter årstallet.
 - Eksempel: *BAMMK2019-01.jpg, BAMMK2019-02.mp4, BAMMK2019-03.mp3* til f.eks. *BAMMK2019-10.jpg*.

Materiale	Format	Lengde/Størrelse
Video	MP4	Maks 5 min. samlet for video/lyd, maks 15 MB per fil
Bilder	JPEG	72dpi (oppløsning tilpasset visning på skjerm), maks 15 MB per fil
Lyd	Mp3	Maks 5 min. samlet for lyd/video, maks 15 MB pr fil
Tekst	PDF	Maks 15 MB per fil

Videre krav til materialet:

De opplastede filenes størrelse kan ikke være på mer enn 100 MB til sammen. Vi ser helst at vedleggene har en oppløsning som er ment for å ses på skjerm og ikke har for høy oppløsning og størrelse. Det åpnes for at man kan sende inn både bilde, tekst (som PDF), video og lyd. På søknader som inneholder både video og lyd, er fem minutter maks lengde totalt for alle video-/lydfiler. For eksempel kan man sende inn to videofiler og tre lydfiler, som hver varer ett minutt. Video/lyd som varer utover disse fem minuttene vil ikke bli presentert for opptakskomiteen.

Dersom du har video eller lydfiler som overskrider 15 MB må du laste disse filene opp online. F.eks. din hjemmeside, Vimeo, YouTube eller lignende. Husk å linke til siden du har lastet opp arbeidet ditt på i søknaden og sett J i kolonnen URL i porteføljeoversikten. *Du er selv ansvarlig for at nettadressen er riktig skrevet, at nettsiden fungerer og at arbeidet kan vises i en vanlig nettleser.*

Dokumentopplasting

For at søknaden skal være fullstendig, kreves det at du laster opp et sett med dokumenter. Last disse opp under *Mine dokumenter* i SøknadsWeb. Se detaljer i sjekklisten på side to og i veiledningen på side tre.

Når du laster opp dokumenter, blir du bedt om oppgi fra-dato og til-dato. Dette er først og fremst ment for utdanning. Når det gjelder andre dokumenter, for eksempel det obligatoriske søknadsvedlegget og de kunstneriske arbeidene, kan du sette datoen da filen sist ble endret. Det er bare fra-datoen som er obligatorisk, dette er markert med en rød stjerne. Obs: datoen må være eldre enn dagens dato.

Du kan logge deg på flere ganger og legge til ny informasjon og laste opp nye dokumenter helt fram til og med søknadsfrist-datoen. Når søknadsfristen har gått ut, kan du ikke lenger endre noe i søknaden din.

Obs! På grunn av potensiell ustabilitet i alle typer netjtjenester, ber vi deg laste opp dokumentene dine så fort du har mulighet, ikke vent til noen timer eller minutter før fristen går ut. Skulle SøknadsWeb være nede på et tidspunkt, prøv igjen om en stund.

Følg Kunsthøgskolen i Oslo på Facebook: <https://www.facebook.com/KunsthogskoleniOslo>

Følg Kunsthøgskolen i Oslo på Twitter: <https://twitter.com/khiotweet>