**Program Åpen skole. Avdeling Kunst og håndverk.**

**Torsdag**

10.00–19.00: Alle våre fagområder med verksteder er åpne for besøkende. Studentarbeider er utstilt i skolens gallerier og i verkstedene.

10.30, 13.00, 15.00 og 17.00. Omvisninger på fagområder og verksteder. Oppmøte i resepsjonen. Studentguider er tilstede i resepsjonen og kan gi omvisninger også på andre tidspunkt.

12.00: Informasjonsmøte om søknadsfrister og opptaksprøver ved avdeling Kunst og håndverk. Sted: Auditoriet

**Fagområde Keramikk:**

* Utstilling av studentarbeider.
* Installasjonen ”Sanselig Måltid” er utstilt.
* Dreiing – demonstrasjoner og drop in. Kl. 10:00-16:00
* Portfolio-feedback. Kl. 12:00-16:00
* Servering av dumplings, kaffe og pepparkaker. Kl.12:00-18:00

**Fagområde Tekstil:**

* Hans Hamid Rasmussen gir Portfolio-veiledning på vev-verksted kl.10-12, kl.13-15
* Fargeriet er åpent med Anne Knutsen tilstede.
* Hege Bratsberg holder spinnekurs på vev-verksted, besøkende kan stille spørsmål.
* Sidsel Palmstrøm, Emmy Christensen og BA1-studenter jobber med digital print på trykkverksted for BA1 studenter, besøkende kan stille spørsmål.

**Fagområde Metall- og smykkekunst.**

* 11:00 Presentation and introduction of the workshop “Table Composition” by Leif Stangebye-Nielsen and Jorge Manilla.
* 16:00 Mini Exhibition of the results of a workshop by Sigurd Bronger.

**Fagområde Grafikk og tegning.**

* I grafikkverkstedet vises utstilling med arbeider, artist books og tegneprosjekter.
* Tegnelabben har utstilling på Galleri Seilduken 2 etasje fram til den 14 desember.
* Publikum kan delta på forskjellige aktiviteter på følgende verksteder i 1.etasje:
* T-skjorte trykk med Jan Skomakerstuen og studenter
* Publiseringsverkstedet med Vibeke O´Rourke: Japanese Stab Binding
* Dyptrykk: demo trykking av studenter
* Tresnitt demo/trykking Scott O´Rourke & studenter, besøkende får mulighet til å prøve teknikken.
* Litotrykk håndpresse med Bror Mikkelborg og studenter
* Litotrykk Maskinpresse med Erik Solheim og studenter /kunstnere
* Servering av kaffe og kake

**Master i Kunst og Offentlige rom/**

**MAPS - Art and Public Space**

11.00 – 19.00

**Meet us at the roundtable.**

Welcome to the open day at **MAPS**. For the open day, MAPS moves out of its studios and invites you to join the roundtable. At the roundtable, you can experience various art practices and learn about our student`s research. More importantly, you will have the unique opportunity to meet our students personally and get hands-on with their art practices and methods. There will be presentations and workshops on the hour every hour, and the complete schedule will be available a week before the event. The roundtable is open to all, and you can choose whether to take part or just observe the process. You can also meet some of our former students later in the day (from 17h) as we have invited alumni from the master program to join us.

We are looking forward to meeting you all!

**MAPS**, is a two-year master programme in Art and Public Space. The main focus is challenging the notion of contemporary art practice as a critical spatial practice in relation to the public space providing a platform for analytical and practical engagement with sites and situations found in our society today. The master program is international and a trans-disciplinary environment. The primary teaching language is in English.