



STYRESAK

Saksnr.: 09/18

Status som vitenskapelig høyskole

Til:	STYRET
Fra:	Direktøren
Dato:	30.01.2018
Saksbehandler:	Seksjonssjef for studier og forskning Torben Lai
Arkivnr:	

Saksdokumenter:

- Saksutredning
- Vedlegg 1 – Brev fra NOKUT datert 12.12.2017
- Vedlegg 2 – Gratulasjonsbrev fra Kunnskapsdepartementet datert 12.01.2018

Saksutredning

Styret fikk orientering om status i Kunsthøgskolens søknad om akkreditering som vitenskapelig høyskole på møte i juni 2017. Siden da har NOKUT behandlet og godkjent Kunsthøgskolens søknad om akkreditering i møte i desember (se vedlegg 1) og Kongen i statsråd har vedtatt at Kunsthøgskolen for status som vitenskapelig høyskole.

I denne saken gis en kort orientering om hva endringene innebærer for Kunsthøgskolen.

Hva betyr institusjonskategoriene?

Det finnes 3 institusjonskategorier i universitets- og høyskolesektoren

- universiteter
- vitenskapelige høyskoler
- høyskoler

Etter lovendring i 2005 har Kunsthøgskolen vært i kategorien høyskole.

Institusjonskategoriene angir grad av faglig selvstendighet.

Fordelingen av fullmakter mellom institusjoner på de ulike kategorier kan beskrives slik:

- Universitet: Har rett til å opprette studietilbud på alle nivå
- Vitenskapelige høyskoler: Har rett til å opprette studietilbud på alle nivå innen fagområde hvor de tildeler phd
- Høyskoler: Har rett til å opprette studietilbud til og med bachelornivå

Hva er en vitenskapelig høyskole?

Som det fremgår av ovenstående har en vitenskapelig høyskole stor faglig frihet innen sitt fagområde. Samtidig - og kanskje viktigere - gir institusjonskategoriene omverdenen et signal om institusjonens faglige styrke. Betingelsen for å oppnå denne friheten er at blant annet at institusjonen driver stabil forskning eller kunstnerisk utviklingsarbeid av høy kvalitet relatert til sine fagområder. Forskriftene som styrer kravene til vitenskapelig høyskole opererer med en konsekvent likestilling mellom vitenskapelig kompetanse og kunstnerisk kompetanse. Det betyr at det er to veier til akkreditering som vitenskapelig høyskole, en vitenskapelig og en kunstnerisk vei.

Det betyr at "vitenskapelig høyskole" – noe ulogisk - ikke innebærer at en høyskole er spesielt vitenskapelig (!). Begrepet betegner en institusjon som holder et høyt faglig nivå, basert på enten vitenskapelig eller kunstnerisk kompetanse. Sett fra Kunsthøgskolens syn er det uheldig at det ikke i Norge er valgt et begrep som bedre tydeliggjør dette. Den engelske oversettelsen av "vitenskapelig høyskole" er for eksempel "specialised university".

Hvorfor søkte Kunsthøgskolen om å bli vitenskapelig høyskole?

Kunsthøgskolen var tidligere i en egen kategori, kunsthøgskole, som var en parallell til kategorien vitenskapelig høyskole. Ved bortfall av denne kategorien i UH-sektoren ble kategorien vitenskapelig høyskole utvidet til å inkludere akkreditering basert på kunstnerisk utviklingsarbeid. Kunsthøgskolen har derfor sett det naturlig å bli akkreditert i kategorien vitenskapelig høyskole fordi den gir det tydeligste uttrykket for Kunsthøgskolens profil og fagkompetanse.

Kunsthøgskolens strategiplaner de seneste årene har vitnet om et høyt faglig ambisjonsnivå med et klart fokus på kunstnerisk utviklingsarbeid. Dette ambisjonsnivå også stemmer godt overens med kriteriene knyttet til akkreditering som vitenskapelig høyskole.

De institusjoner som i dag er vitenskapelige høyskoler er:

- Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo
- Handelshøyskolen BI
- Høgskolen i Molde – vitenskapelig høyskole i logistikk
- Norges Handelshøyskole
- Norges idrettshøgskole
- Norges musikkhøgskole
- Norges veterinærhøgskole
- Det teologiske Menighetsfakultet
- Misjonshøgskolen

Blant disse er Kunsthøgskolens nære samarbeidspartnere Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo og Norges musikkhøgskole.

Kunsthøgskolen har søkt om akkreditering som vitenskapelig høyskole for å kunne realisere våre faglige ambisjoner. Med status som vitenskapelig høyskole vil det være enklere for Kunsthøgskolen i Oslo å kommunisere vårt reelle faglige nivå og våre faglige fullmakter innen fagområdet kunst. Institusjonskategorien vitenskapelig høyskole vil blant annet gjøre det enklere for oss å inngå som likeverdig partner i internasjonale forskningsprosjekt og nettverk. Kunsthøgskolen mener også at et eventuelt økt faglig samarbeid mellom Arkitektur- og designhøgskolen og Norges musikkhøgskole kan fremstå mer likeverdig dersom også Kunsthøgskolen er akkreditert som vitenskapelig høyskole.

Endelig vil Kunsthøgskolen gjennom akkrediteringen få fullmakt til å opprette ph.d. grad innen fagområdet kunst.

Hvilke krav må Kunsthøgskolen innfri som vitenskapelig høgskole?

Alle UH-institusjoner er «sitt eget NOKUT» og har selv ansvar for at alle kravene for institusjonen som uttrykkes i blant annet Studiekvalitetsforskriften og Studietilsynsforskriften er oppfylt til enhver tid. Som vitenskapelig høgskole får Kunsthøgskolen utvidede fullmakter, og dermed også noen tilleggskrav utover de kravene som vi har vært underlagt som høgskole.

Blant annet må Kunsthøgskolen ta ansvar for å:

- sikre en tydelig faglig profil og høy faglig kompetanse innen utdanning, forskning eller kunstnerisk utviklingsarbeid
- drive doktorgradsstudium, et studietilbud på bachelor- og masternivå samt kunstnerisk utviklingsarbeid og forskning som i vesentlig grad er innenfor doktorgradsstudiets faglige område.
- sikre uteksaminering av minst fem doktorander på doktorgradsstudiet per år over en treårsperiode
- ivareta aktiv deltakelse i nasjonale og internasjonale nettverk innenfor høyere utdanning, kunstnerisk utviklingsarbeid og forskning og delta aktivt i det nasjonale samarbeidet om forskerutdanning.

Denne saken fremmes med forslag om at styret tar saken til etterretning

Forslag til vedtak:

Styret tar orienteringen om Kunsthøgskolens status som vitenskapelig høgskole til etterretning
