



STYRESAK

Saksnr.: 42/17

Studieplan – doktorgrad i kunstnerisk utviklingsarbeid

Til:	STYRET
Fra:	Direktøren
Dato:	04.06.2017
Saksbehandler:	Seksjonssjef for studier og forskning Torben Lai
Arkivnr:	

Saksdokumenter:

- Saksutredning
- Vedlegg 1: Forslag til studieplan for ph.d. i kunstnerisk utviklingsarbeid

Saksutredning

Bakgrunn

Kunsthøgskolens strategiplan 2017-2022 har tydelige ambisjoner på doktorgradsnivå:

«Kunsthøgskolen skal ... etablere et doktorgradsprogram for kunstnerisk utviklingsarbeid, alene eller i partnerskap»

Disse ambisjonene følges opp parallelt på to måter:

- Doktorgrad i partnerskap: Kunsthøgskolen deltar i en arbeidsgruppe for å vurdere muligheten for å etablere et doktorgradsprogram i partnerskap i samarbeid med NMH og AHO og evt flere institusjoner. Arbeidsgruppens mandat er:
 - å skissere løsningsmodeller for felles ph.d
 - sikre at Filmskolen og Scenekunstakademiets behov inkluderes.
 - vurdere fordeler og ulemper ved felles ph.d. modellerKunsthøgskolen vil vurdere dette alternativ når arbeidsgruppen lever sin rapport.
- Doktorgrad alene: Parallelt med dette er prosessen for å kunne fremme søknad om akkreditering av et eget ph.d-program igangsatt høsten 2016.

Denne styresaken gjelder Kunsthøgskolens arbeid med å utvikle en doktorgrad alene.

Historikk

Kunsthøgskolen har deltatt i det nasjonale stipendiatprogrammet for kunstnerisk utviklingsarbeid siden 2003 i regi av Program for kunstnerisk utviklingsarbeid (PKU). Stipendiatprogrammet har utviklet et felles rammeverk for en parallell til doktorgradsutdanninger som baserer seg på kunstnerisk utviklingsarbeid. Programmets retningslinjer følger i store trekk de forskrifter som gjelder doktorgradsprogram ved andre institusjoner, men forskningsarbeidet er et kunstnerisk utviklingsarbeid som presenteres og forsvares.

Programmet har årlig utlyst stillinger for stipendiater. Stipendiatene deltar i programmets felleskurs og gjennomfører samtidig et kunstnerisk utviklingsarbeid ved en av institusjonene. Programmet fører til kvalifikasjoner på tredje syklus nivå i kvalifikasjonsrammeverket på linje med doktorgradsprogrammer. Stipendiatene oppnår kompetanse på førstetillingsnivå innen fagområdet kunst basert på kunstnerisk utviklingsarbeid - og stipendiater som fullfører programmet mottar et diplom.

Kunsthøgskolen har de seneste par årene – i samarbeid med PKU og Nasjonalt råd for kunstnerisk utviklingsarbeid (NRKU) og Kunnskapsdepartementet – sonderet muligheter for at stipendiatprogrammet kan føre til ph.d.-graden i stedet for til et diplom, samtidig som dagens felleskurs videreføres som en forskerskole. Dette arbeid førte til at Kunnskapsdepartementet den 31. oktober 2016 besluttet at det skal opprettes en egen doktorgrad i kunstnerisk utviklingsarbeid. Departementet har igangsatt en prosess for å avklare doktorgradens navn. Samtidig har Universitets- og høyskolerådet (UHR) nedsatt en arbeidsgruppe for å avklare veiledende retningslinjer for denne doktorgraden og i hvilken grad retningslinjene kan samsvare med de eksisterende retningslinjer for doktorgrader.

Flere institusjoner arbeider nå med å utvikle egne eller felles doktorgradsprogram.

Kunsthøgskolens studieplan

Kunsthøgskolen kan selv opprette bachelor- og mastergrader, men det er Nasjonalt organ for kvalitet i utdanning (NOKUT) som vurderer og akkrediterer søknad om studier på tredje syklus nivå (doktorgradsnivå) for Kunsthøgskolen. Når det gjelder vårt arbeid med egen doktorgrad er det et mål å fremme søknad om et studieprogram til NOKUT innen årets frist, som er 1. november 2017.

Arbeidet med søknaden bygger på grundige veiledere og disposisjoner utarbeidet av NOKUT. I år har det også kommet en revidert forskrift om studiekvalitet som er bestemmende for søknadens innhold, noe som er tatt hensyn til i utformingen.

Et vilkår for søknad om akkreditering av et ph.d-program er at det foreligger en plan for studiet, og arbeidet med studieplanen noe av det første som ble igangsatt i søknadsprosessen. Denne må være på plass og danner grunnlaget for søknaden om akkreditering.

Arbeidet med en studieplan for et ph.d-program skiller seg i ikke fra annet arbeid med studieplaner. Følgelig kunne studieplanprosessen gjennomføres i tråd med prosessbeskrivelsen i Kunsthøgskolens kvalitetssystem.

Studiets profil adskiller seg likevel fra øvrige studieprogram ved Kunsthøgskolen fordi studiet både skal reflektere Kunsthøgskolens forståelse av kunstnerisk utviklingsarbeid, være en parallell til forskerutdanning og inneholde en nasjonal forskerskole som en felleskomponent.

Det ble etablert en studieplangruppe med mandat å utarbeide forslag til studieplan i henhold til NOKUTs krav. Gruppen har bestått av professor Felix Gmelin, professor Anne Grete Eriksen, professor Kirsti Bræin, stipendiat Finn Iunker, samt seksjonssjef for studier og

forskning Torben Lai. Prosjektleder for ph-d-søknaden Britt Wold har vært gruppens sekretær. Gruppen startet sitt arbeid i desember 2016 og hadde utkast klart i mars 2017.

Studieplangruppens utkast ble presentert i et møte med stipendiatene og veiledere i begynnelsen av mars, og i et møte i rektors ledergruppe i april. Innspill fra disse høringsmøtene er innarbeidet i utkastet i samråd med rektor. Studieplangruppen fullførte sitt arbeid i mai.

Betegnelsen på studieprogrammet; Doktorgradsstudium i kunstnerisk utviklingsarbeid, må regnes som foreløpig, i det Kunnskapsdepartementet har sagt at de vil komme tilbake til programmets formelle tittel. Det foreslås at rektor gis fullmakt til å gjøre mindre justeringer i studieplanen når Kunnskapsdepartementets avgjørelse om navn på doktorgraden er klar.

Prosessen videre

Styret får i denne omgang forslag til studieplan forelagt til godkjenning.

Etter at studieplanen er vedtatt er den videre planen for søknaden til NOKUT følgende:

- Forskrift for doktorgraden ved Kunsthøgskolen (styrebehandling i september)
- Redegjørelse for fagmiljøet med CVer
- Skriftlig avtale med PKU om forskerskole
- Søknad til NOKUT med begrunnelse for
 - at studieplanen innfrir kvalifikasjonsrammeverket,
 - at fagmiljøet kan innfri Kunsthøgskolens ansvar for studieplanens læringsutbytte
 - at institusjonen har kapasitet - teknisk, faglig, administrativt - til å løfte 15 stipendiater (sannsynliggjøring)
- Søknad til NOKUT 1. november 2017

Forslag til vedtak:

Styret godkjenner forslag til studieplan for doktorgrad i kunstnerisk utviklingsarbeid.

Styret gir rektor fullmakt til mindre justeringer i planen basert på Kunnskapsdepartementets avgjørelse om navn på doktorgraden.
