

### **Virksomhetsidé for Kunsthøgskolen i Oslo:**

Kunsthøgskolen i Oslo samler utdanning og utviklingsarbeid innen visuell kunst, scenekunst og design i et praksisnært samspill med internasjonale og nasjonale fagmiljøer.

Vi er et sted for den faglige refleksjon som må til for at fag, mennesker og samfunn ikke stivner.

## **Strategisk plan for biblioteket 2013–2016**

### **Overordnede mål:**

- Å utvikle biblioteket til landets fremste høyskolebibliotek innen våre fag med fokus på studentenes læring og utvikling.
- Å følge opp kunsthøgskolens strategiske mål om satsing på kunstnerisk utviklingsarbeid og forskning.
- Å følge opp kunsthøgskolens strategiske mål om å være en tydelig, aktiv samfunnsaktør ved: 1. å bidra til å synliggjøre fagansattes kompetanse og KU-aktivitet og betydningen av denne; 2. å styrke relasjonen og interaksjonen med de eksterne kunst- og designfaglige miljøene.
- Å være et inspirerende sted der alle skolens studenter, ansatte og alumni (samt eksterne brukere) føler seg velkommen.

### **En attraktiv arena for læring**

- Rett undervisning til rett tid: Utprøving av differensierte metoder og undervisning i informasjonskompetanse integrert i fag.
- Høy kvalitet på veiledning og brukertjenester i biblioteket – styrke ressursene og gi et differensiert tilbud.

### **Relevante tjenester til faglig ansatte og stipendiater**

- Differensierte tjenester til faglig ansatte og stipendiater.
- Fagansvarlig kontaktbibliotekar for hver avdeling.

### **Relevante og oppdaterte samlinger og tjenester**

- Oppdatert samling av trykte kilder.
- Øke tilbudet av digitale kunnskapskilder.
- Tilby samlinger av ulike mediebærere slik som dvd-er, digibøker, lydbøker.
- Synliggjøre bibliotekets samlede tilbud inkludert nettressurser.

### **Riktig kompetanse i bibliotekets stab**

- Ha kompetanse innen skolens fagområder, IKT, opphavsrett og andre relevante områder for å være en relevant samarbeidspartner innen forskning, undervisning og læring.
- Løpende kompetanseheving for å opprettholde tjenestenivået.

### **Gjøre Kunsthøgskolen i Oslos forskning og kunstneriske utviklingsarbeid fritt tilgjengelig**

- Utvikle Kunsthøgskolens institusjonelle vitenarkiv KHIODA med kunstneriske utviklingsarbeider samt vitenskapelig produksjon fra Kunsthøgskolens ansatte.
- Bidra til høy kvalitet på registrering av publikasjoner og kunstnerisk utviklingsarbeid fra Kunsthøgskolens ansatte i CRISTin.
- Bidra til å utvikle CRISTin slik at det gir god styringsinformasjon.

### **Utvikling av bibliotekets nett-tjenester**

- Nettstedet skal være en brukervennlig inngang til bibliotekets tjenester.

### **Bedre tilrettelegging for flerkultur og internasjonalisering**

- Legge til rette for studenter med særskilte behov i samarbeid med andre aktører i Kunsthøgskolen.
- Bruke både engelsk og norsk muntlig og i publikasjoner, skilting, veiledninger og på nettet.

### **Omstilling og ressursparing**

- Fokuserer på effektivisering og vurdering av hvilke tjenester vi skal tilby og hva som er god nok kvalitet – for å frigjøre ressurser til nye oppgaver.