



## OPPGAVE TIL 1.RUNDE AV OPPTAKSPRØVE BA SAMTIDSDANS - 2024

Frist for opplasting i Søknadsweb 01.02.2024 (kl. 23:59)

Alle søkere blir bedt om å sende inn en video etter spesifikke instruksjoner gitt her. På bakgrunn av denne videoen vil juryen foreta den første utvelgelsen. Denne videoen regnes som første runde av opptaket. Last opp videoen din i Søknadsweb som en link kopiert til et pdf-dokument.

### Instruksjoner til video

- Last opp en video der du fullfører 4 oppgavene / øvelsene beskrevet nedenfor.
- Følg instruksjonene for alle de 4 oppgavene / øvelsene nøye og øv deg så mye du trenger. Du kan filme med hvilket som helst kamera. Det er viktig at hele kroppen er synlig gjennom hele filmen, men pass på at du ikke er altfor langt fra kameraet.
- Øvelsene kan filmes der hvor du har nok plass, uten belysning eller andre tilpasninger. Bruk musikk hvis du vil, eller du kan filme i stillhet.
- Maks lengde 6 minutter.
- Du må lage en lenke til videoen din og laste den opp i en pdf-fil gjennom Søknadsweb, likt som med den andre søknadsinformasjonen du har lastet opp.

### Oppgaver for videoen din

1. Dansefrase med improvisasjon, 1 min 30 sek (se instruksjon på video)
2. Score øvelse, 2 min 30 sek (se instruksjonene nedenfor)
3. Score øvelse, 1 min (se instruksjonene nedenfor)
4. Score øvelse, 1 min (se instruksjonene nedenfor)

#### Oppgave 1 (Dansefrase med improvisasjon)

Instruksjonsvideoen inneholder oppgave nr 1. Den er introdusert av Yaniv Cohen. Yaniv forklarer nøye dansefrasen du bør lære deg samt improvisasjonsoppgavene. Videoen du sender inn av oppgave 1 skal tas i ett opptak, uten redigering.

<https://vimeo.com/yanivcohen/auditionkhio>

Password: auditionkhio2024

Varighet: 1 min 30 sek minutter

#### **INSTRUKSJONER FOR OPPGAVE 2,3 OG 4 (SCORE ØVELSER)**

Nedenfor finner du instruksjonene for oppgavene 2,3 og 4 som beskriver øvelsene du skal vise i videoen din. Generelt prinsipp: Fronten er overalt (360 grader rundt deg), noe som betyr at du ikke bruker kameraet som fronten din.

#### Oppgave 2

- Dans en dans\*, hvilken som helst dans, og forklar hvorfor du valgte å danse den dansen.  
\*Dans: dette kan være en stil eller en teknikk, en dans du er kjent med som kommer fra ditt personlige arkiv, en dans som du har lært fra et annet sted, for eksempel internett eller fra et bibliotek, det kan være en historisk dans eller en samtidsdans.
- Varighet: til sammen 2 minutter og 30 sekunder. (Dans=1 minutt og 30 sekunder, forklaring og kontekstualisering=1 minutt)



### Oppgave 3

- Dans en teknisk dans.
- Varighet: 1 minutt

### Oppgave 4

- Dans en uteknisk dans.
- Varighet: 1 minutt

**Oppgave 3 og 4** - en del av oppgaven er å tolke hva en teknisk og uteknisk dans er.

**OBS! Pass på at du ikke filmer deg fra for lang avstand. Det er vanskelig å se godt om man er langt fra kameraet.**